

ADDENTRATEVI IN BATMAN: ARKHAM, UNA COLLANA DEDICATA ALLA MIGLIORE GALLERIA DI CRIMINALI DEL MONDO DEL FUMETTO. IN ONORE DEL MANICOMIO CHE ACCOGLIE QUESTI PRIGIONIERI, BATMAN: ARKHAM RIPERCORRE IN OGNI VOLUME LA STORIA DI UN NEMICO DI BATMAN, DALLA SUA PRIMA APPARIZIONE FINO ALLE PIÙ RECENTI, ANALIZZANDO COSÌ LA SUA EVOLUZIONE ATTRAVERSO I DECENNI.

IL PRIMO NUMERO È DEDICATO, E COME NON POTEVA ESSERE ALTRIMENTI, AL JOKER, SENZA OMBRA DI DUBBIO IL NEMICO PIÙ IMPORTANTE E FAMOSO TRA TUTTI QUELLI CHE IL CAVALIERE OSCURO ABBIA MAI AFFRONTATO.

IN QUESTO VOLUME TROVERETE STORIE COME "L'UOMO SOTTO IL CAPPUCCIO ROSSO/", "L'AVVOCATO DEL DIAVOLO" O "L'UOMO CHE RIDE", AD OPERA DI AUTORI DEL CALIBRO DI BILL FINGER, BOB KANE, CHUCK DIXON E ED BRUBAKER, TRA GLI ALTRI. CIASCUNO DI LORO APPORTA LA PROPRIA VISIONE PERSONALE DEL PRINCIPE PAGLIACCIO DEL CRIMINE IN UN'ANTOLOGIA UNICA E IRRIPETIBILE.



€ 12,95



1



BATMAN ARKHAM

Joker



PLANETA DEAGOSTINI

BATMAN: ARKHAM



BATMAN ARKHAM

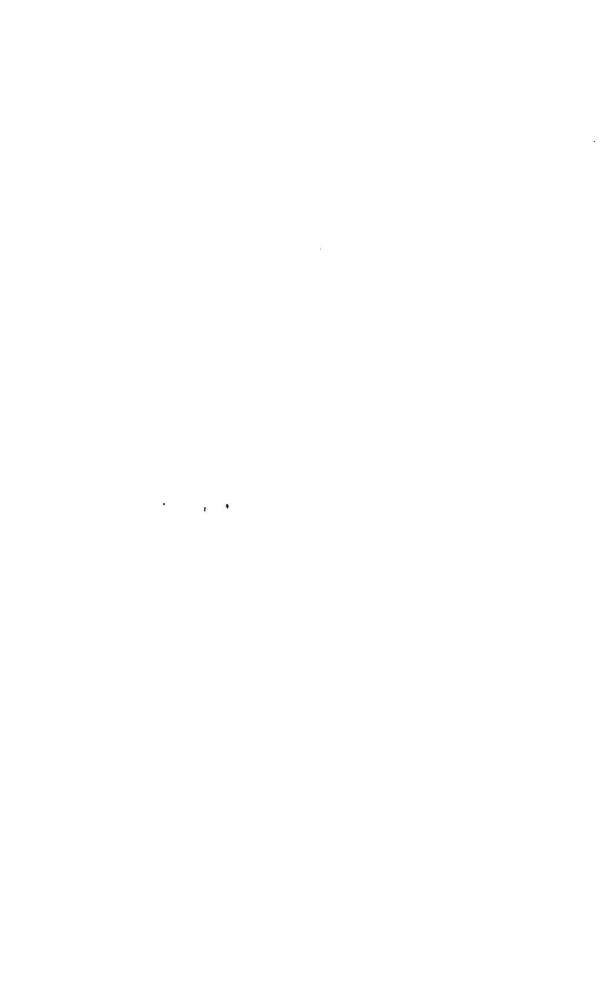
Joker



PLANETA DEAGOSTINI®

A comic book illustration of a prison cell. The walls are made of grey stone blocks with dark mortar. A white rectangular sign with a black border is mounted on the wall, featuring the word "JOKER" in large, bold, black capital letters. The sign is held in place by two small metal clips. In the bottom left corner, a white toilet is visible. To the right of the toilet, there is a small, dark, rectangular object on the floor. The overall style is that of a classic comic book, with bold lines and a limited color palette. The word "JOKER" is the central focus of the image.

JOKER



BATMAN ARKHAM

1



PLANETA D'AGOSTINI®

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D^eAgostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:
www.planetadeagostinicomics.it

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

Batman: Arkham
Planeta D^eAgostini Cómics
Planeta D^eAgostini, S.A.
Diagonal, 662-664, 3° B
08034 BARCELONA
SPAGNA

Presidente Gruppo Planeta: José Manuel Lara Bosch
Amministratore Delegato Planeta D^eAgostini: Santiago Benedé
Direttore Planeta D^eAgostini Comics: Antonio Pérez
Direttore Editoriale: Jaime Rodríguez
Diritti : Responsabile diritti: Anna Buyreu;
Assistenti: Toni Sánchez, Emilio García
Edizione. Editors: Annabel Espada,
David Hernando, Carles M. Miralles;
tecnico editoriale: Ignasi Estapé
Responsabile grafica: Rosa Rigau
Diffusione e promozione: Tamara Rodríguez
Marketing: Xavier Conesa,
Carolina Fernández, Carlos Gómez

Batman: Arkham. N. 1 (di 12). Pubblicazione mensile. Editorial Planeta D^eAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° B, 08034 Barcelona. ISBN (o. c.): 978-84-674-4645-6. ISBN (N. 1): 978-84-674-4646-3. Copyright © 2007 Editorial Planeta D^eAgostini, S.A., sulla presente edizione. Tutti i diritti riservati. Copyright © 1988, 1996, 2005. DC Comics. All Rights reserved. All characters, their distinctive likenesses and related indicia featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company. All Rights Reserved. Questo numero volume raccoglie The Greatest Joker Stories Ever Told TPB (1988), Joker: Devil's Advocate (1996) e Batman: The Man Who Laughs (2005). Traduzione: Stefano Formiconi, Paolo Bernagozzi. Supervisione: Pasquale Ruggiero. Lettering, adattamento, impaginazione copertina, impaginazione interni, impaginazione: PACMER, S. A. Stampato in Spagna da EGEDSA, D. L.: B-31354-2007. Distribuzione esclusiva per le edicole: m-dis Distribuzione Media S.p.A., via A. Rizzoli 2, 20132 Milano. Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203, e.mail: info@m-dis.it. Distribuzione per il circuito librario: Gruppo Alastor, Il Trav. Galileo Galilei 19, Arcano. Tel: 081 7314770; e.mail: info@alastor.sm. (XI-07). (I174). Printed in Spain/ Stampato in Spagna. È vietata la riproduzione e la trasmissione dei contenuti, totale o parziale, in ogni genere e linguaggio senza il previo consenso scritto dell'editore. Le infrazioni verranno perseguite ai sensi di legge.



DUE PAROLE SUL JOKER

La commedia è difficile.

Il caos lo è di più.

Un saggio editor una volta mi consigliò di prestare attenzione, qualora mi fosse capitato di scrivere una storia del Joker, al fatto che "Joker si reinventa tutte le mattine". È il punto di riferimento più fedele che ci si può attendere, trattando con un personaggio come il Pagliaccio del Crimine.

Questo spiega anche perché si sia trasformato in un avversario così longevo per Batman e i suoi

alleati. Qualcuno che ogni mattina si alza con un piano e una psiche totalmente diversi risulta talmente mutevole da poter adattarsi a qualsiasi tipo di racconto, in qualsiasi epoca. In questo modo è passato da bugiardo criminale, nelle sue prime apparizioni, a buffone maligno durante gli anni 60, poi assassino introspettivo negli anni 70. Attualmente, nella continuity DC, occupa una posizione che equivale più o meno al braccio destro di Satana. Però anche questo può cambiare.

D'altro canto, è anche vero che per scrivere una buona storia del Joker è necessario rispettare alcune regole. Di fatto, assomigliano di più a possibili ostacoli che a regole vere e proprie.

E la regola numero uno è: nessuno dimentica una buona storia del Joker. Ma nemmeno una **cattiva** storia del Joker.

Puoi firmare una pessima storia di Calendar Man, o una di Killer Croc che faccia schifo e una di Mister Freeze che lasci tutti quanti... freddi. Nel migliore dei casi, te lo perdoneranno. Come minimo, la storia verrà dimenticata.

Non è lo stesso con il Joker. Se scrivi una magnifica storia con quel maniaco dai capelli verdi, diventerai parte del pantheon dei grandi talenti del fumetto. Prova a concepire un'avventura stupida del più famoso dei nemici di Batman e dovrai





affrontare l'ira dei fan e il disprezzo dei tuoi stessi colleghi d'ufficio. Che mai si dimenticheranno del tuo insuccesso, continuando a metterti in discussione sui forum di Internet, sulle fantine, alle convention ed alle fiere di fumetti.

Non c'è nessuna storia di Batman che generi tante aspettative come una nella quale sia coinvolto il Joker. Quando compare lui... **succede** sempre qualcosa! Il Joker è la sfida più grande che il Cavaliere Oscuro abbia dovuto affrontare, il suo nemico più mortale, e tutte le avventure alle quali prende parte rappresentano un evento. Come scrittore, credo che sia il personaggio dei fumetti più intimidante che esista. E questo è qualcosa che va ben al di là della sua condizione di icona, anch'essa evidente.

Una delle caratteristiche più difficili da dominare del Joker è il fatto che il suo humor deve funzionare. Non è un pericoloso lunatico che **semplicemente** racconta barzellette. Queste battute devono avere un loro **fascino**. A volte in un modo stupido. Altre, in un modo oscuro e abbastanza morboso. Spesso l'umor nasce dalla trama e dalle osservazioni che il Joker fa su di essa. In altri casi, si tratta di semplici giochi di parole più o meno intelligenti.

Ma in nessun caso i lettori devono sentirsi obbligati a ridere contro voglia.

Inoltre, nella sua pazzia ci deve essere sempre qualcosa di metodico. Una storia che si limiti a essere un'arbitraria successione di esempi di comportamento antisociale forse potrebbe intrattenere per un po'. Ma il lettore prima o poi perde interesse se non c'è la benché minima motivazione alla base. In tutte le storie classiche del Joker, arriva sempre un momento nel quale gli eventi propiziati dall'isterico arlecchino, apparentemente privi di connessione, assumono un senso. Queste follie intrecciate, che non sembrano avere niente a che fare le une con le altre, si rivelano parte di un grande piano infarcito di inganni e perversità. Alle volte il lettore sa più dei personaggi coinvolti, mentre altre è costretto a provare a indovinare al pari di Batman e Robin.

Quello che vi abbiamo descritto è appena l'essenziale: come potrete vedere, infatti, il personaggio è aperto a qualsiasi tipo di interpretazione.

E senza dubbio nessuno ve lo spiegherà meglio della lettura di questo volume contenente alcuni dei migliori (o più atroci) momenti del Joker.

Chuck Dixon

Tampa (Florida)





BATMAN

RobIn

-IL RAGAZZO MERAVIGLIA-

ANCORA UNA VOLTA UN MAESTRO DEL CRIMINE SI AGGIRA PER LE STRADE DELLA CITTÀ -UN CRIMINALE CHE TESSE UNA TELA DI MORTE ATTORNO A LUI- LASCIANDOSI DIETRO VITTIME DAL VOLTO DEFORMATO IN UN ORRIBILE GHIGNO DA PAGLIACCIO- IL MARCHIO DELLA MORTE PER MANO DI JOKER! SOLO DUE OSANO OPPORSI A LUI- BATMAN E ROBIN IL RAGAZZO MERAVIGLIA! DUE CONTRO IL SINISTRO BUFFONE CHIAMATO- JOKER! UNA DISPUTA DI INGEGNI- IN CUI UNA MORTE VELOCE È L'UNICO COMPROMESSO!!!

È NOTTE- NELLA MAGGIOR PARTE DELLA CASA LA GENTE ASCOLTA LA RADIO-

OH, NON È PIACEVOLE STARSENE TRANQUILLI A CASA?

NON C'È NIENTE COME QUESTO! HMMM, DISTURBI!

AWWWK!
CRACKLE!
AWWWK!

ALL'IMPROVVISO LA MUSICA SI INTERROMPE- UNA VOCE- UNA VOCE INESPRESSIVA PARLA...

STANOTTE, A MEZZANOTTE IN PUNTO UCCIDERÒ HENRY CLARIDGE E RUBERÒ IL DIAMANTE CLARIDGE! NON CERCATE DI FERMARMI! JOKER HA PARLATO!

POI DI NUOVO TORNA LA MUSICA...

HENRY. HAI SENTITO? HENRY CLARIDGE, IL MILIONARIO, SARÀ UCCISO, È IL FAMOSO DIAMANTE RUBATO!

AH! È SOLO UNO SCHERZO- COME IL TIPO CHE L'ALTRA VOLTA HA SPAVENTATO TUTTI CON QUELLA STORIA SUI MARZIANI! AH! AH! NON FARCI CASO, CARA!

LE STAZIONI RADIO SONO SOMMERSE DALLE CHIAMATE! LE AUTORITÀ DICHIARANO CHE LO STRANO MESSAGGIO NON FA PARTE DELLA PROGRAMMAZIONE. LO "SCHERZO" È DIVENTATO REALTÀ!

HENRY CLARIDGE, TERRORIZZATO, CHIAMA LA POLIZIA.

DOVETE PROTEGGERMI! SARÒ UCCISO-DERUBATO!

NON SI PREOCCUPI, SIG. CLARIDGE. LEI E QUEL SUO DIAMANTE SARETE AL SICURO! SIAMO TUTTI NELLA STESSA STANZA IN CUI È IL DIAMANTE, E LA SORVEGLIEREMO.

SONO LE UNDICI! MANCA UN'ORA!

BONG!
BONG!

UN INFLESSIBILE CORDONE VIENE FORMATO ATTORNO ALL'UOMO CONDANNATO A MORIRE.

IL TEMPO PASSA- SECONDI, MINUTI E POI L'ORA FATALE- MEZZANOTTE!

SONO ANCORA VIVO! NON SONO MORTO! SONO SALVO!

POI SENZA UN AVVERTIMENTO!

-SONO SAAA-AAGH! AAGHH!

MORTO- NON È POSSIBILE EPPURE...

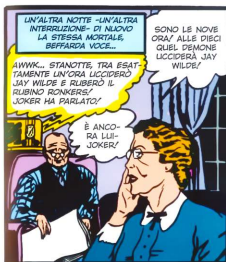
CAPO! GUARDA! LA SUA BOCCA!

JOKER HA PORTATO A COMPIIMENTO LA SUA MINACCIA. CLARIDGE È MORTO!

È-È ORRENDO!

GROTTESCO! JOKER UCCIDE LE SUE VITTIME CON UN GORRISO!





LA POLIZIA CERCA JOKER OVUNQUE, SENZA RISULTATO. MA ANCHE UN ALTRO GRUPPO DI PERSONE È INTERESSATO- I CRIMINALI!
...UN RITROVO NOTO PER I SUOI ELEMENTI CRIMINALI...

VE LO DICO, RAGAZZI,
DOBBIAMO PRENDERE
QUESTO JOKER!

AVEVAMO PIANIFICATO DI RUBARE
IL DIAMANTE CLARIDGE E LUI
CE L'HA SOFFIATO!

HAI
RAGIONE, BRUTO.
SI STA INTROMETTENDO
NEI NOSTRI AFFARI!

E NON DIMENTI-
CHIAMO CHE STAVAMO
PIANIFICANDO ANCHE
DI PRENDERCI IL RUBI-
NO RONKERS?

COSA DOBBIAMO
FARE, RESTIAMO A
GUARDARE?

IO HO UN'IDEA!
VOI VI FATE UN GIRO
E PASSATE PAROLA
CHE BRUTO NELSON
CATTURERÀ JOKER-
CHE CREDE CHE
JOKER SIA SOLO UN
CHACCHIERONE!

LA SENSAZIONALE NOTIZIA CHE BRUTO
NELSON VUOLE SFIDARE JOKER FA IL GIRO
DI TUTTI I CRIMINALI. IL BATMAN È PRONTO
A ENTRARE IN AZIONE.

VADO ALLA CASA DI BRUTO NEL-
SON! HO SENTITO VOCI DI CORRIDOIO
OGGI CHE MI FANNO PENSARE CHE
I TEMPI SIANO
MATURI!/-

DOVE VAI
DA SOLO?

È NOTTE- BRUTO NELSON È NELLA SUA
RESIDENZA PRIVATA NEI SOBBORCHI.

JOKER, EH. QUANDO
AVRÒ FINITO CON LUI GLI
SARÀ PASSATA LA VOGLIA
DI SCHERZARE!

ALL'IMPROVISO UNA VOCE
PIATTA E MORTALE, UN VOLTO
FUNEREO- CON OCCHI CHE
EMANANO ODIO.

PARLI
DI ME?

JOKER!

ALL'IMPROVISO LE PORTE SI SPALANCANO...
JOKER È IN TRAPPOLA!

MOLTO ACUTO- DIETRO
QUELLE VOSTRE BRUTTE
FACCÉ C'È UN CERVELLO!

CERTO, SAPEVO
CHE TI SARESTI IRRI-
TATO ABBASTANZA DA
VENIRMI A CERCARE!

ALL'IMPROVISO SI ODE LO
STRUSCIARE DI UN PIEDE DA
SOPRA LA SCALA- IL POTENTE
BATMAN!

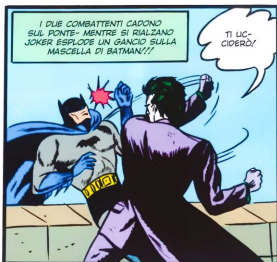
TEMO DI NON
ESSERE STATO
SILENZIOSO COME
SPERAVO!

BATMAN!
COME HA FATTO
AD ENTRARE?

JOKER VIENE MOMENTANEAMENTE
DIMENTICATO MENTRE BATMAN
SI LANCIA GIÙ DALLE SCALE.

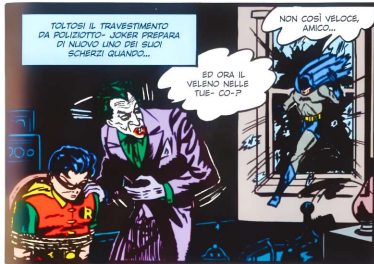
ATTENTI!
SPARATEGLI!

















IL PREPOTENTE CALCIO FA VOLARE JOKER DAL PONTEGGIO!



MENTRE L'UOMO DISPERATO CADE OLTRE LA BALAUSTRATA DELL'ATTICO, UNA MANO LO RAGGIUNGE...

AAGH! STO CADENDO!

OH NO, PROPRIO NO!



IL FORTE BRACCIO DI BATMAN LO TRASCINA VERSO LA SALVEZZA!

SEI UN PREMIO TROPPO PREZIOSO DA PERDERE!



HAI GIOCATO LA TUA ULTIMA MANO, JOKER!

UN ULTIMO COLPO CON TUTTA LA FORZA DI BATMAN!'



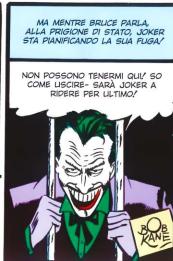
IL GIORNO DOPO

DAILY STAR 25c
*** FINAL ***
BATMAN CATTURA JOKER
LASCIA JOKER DI FRONTE ALLA STRAZIONE DI POLIZIA E SE NE VA



MA CIÒ CHE VORREI SAPERE È COME FACEVA A DEFORMARE LA BOCCA DELLE SUE VITTIME IN QUEL GHIGNO?!

UNA SORTA DI DROGA CHE TIRAVA I MUSCOLI DELLA FACCE! JOKER ERA UN KILLER GENIALE MA DIABOLICO! TROPPO GENIALE E TROPPO MORTALE PER ESSERE LASCIATO IN LIBERTÀ!



MA MENTRE BRUCE PARLA, ALLA PRIGIONE DI STATO, JOKER STA PIANIFICANDO LA SUA FUGA!

NON POSSONO TENERMI QUI! SO COME USCIRE - SARÀ JOKER A RIDERE PER ULTIMO!



LO stupefacente
BATMAN
IL PIÙ FAMOSO PERSONAGGIO A FUMETTI D'AMERICA... CON QUELLA SENSAZIONALE NUOVA SCOPERTA, QUEL GIOVANE SFACCIATO SCAVEZZACOLLO

Robin IL RAGAZZO MERAVIGLIA

TI APPASSIONERANNO OGNI MESE CON I LORO SBALORDITIVI EXPLOIT IN DETECTIVE COMICS



OSI RACCOLGERE
LA NOSTRA SFIDA?
SAI INDOVINARE L'IDENTITÀ
SEGRETA DEL CRIMINALE CHE
HA SCONCERTATO GOTHAM
PER UN DECENNIO? BATMAN
E ROBIN PROVVEDERANNO A
FORNIRTI GLI INDIZI. CERCA DI
INTERPRETARLI CON SUCCESSO
E SCOPRI CHI È...

BATMAN

ROBIN

**"L'UOMO
sotto il
CAPPUCCIO
ROSSO!"**



DISEGNI: SHELDON MOLDOFF & GEORGE ROUSSOS • COLORI: ANTHONY TOLLIN

È NOTTE A GOTHAM- E DUE FIGURE AMMANTATE
PICCHIANO SUL TETTO DELLA CENTRALE DI POLIZIA
IN RISPOSTA AL BATSEGNAL!

BATMAN E ROBIN.
VORREI CHE INCONTRASTE
DEAN CHALMERS DELLA STATE
UNIVERSITY/ HA UN FAVORE
DA CHIEDERVI!

ESATTO, SIGNORI!... QUESTO
TRIMESTRE L'UNIVERSITÀ
DÀ IL VIA A UN CORSO DI
CRIMINOLOGIA E SAREMMO ONORATI
DI AVERE TE, BATMAN COME PRO-
FESSORE OSPITE!

LA MATTINA SUCCESSIVA, QUANDO LA SLANCIATA FIGURA
DI BATMAN ATTRAVERSA IL CAMPUS...

RAGAZZI, GUARDA CHE
SPALLE HA BATMAN/
SAREBBE PERFETTO
PER LA SQUADRA
DI FOOTBALL!

(SIGH) ACCIDENTI,
MI DISPIACE NON
ESSERMI ISCRITTA A
QUEL CORSO/(SIGH)
NON È DIVINO?

PER CONOSCERE MEGLIO
LA SUA CLASSE, BATMAN INIZIA
INTERVISTANDO OGNI STUDENTE
PRIVATAMENTE/...

LA MIA FAMIGLIA VIVE
ALLE HAWAII/ UN GIORNO
SPERO DI DIVENTARE MEDICO
PATOLOGO NEL DIPARTIMENTO
DI POLIZIA DELLE
HAWAII!

PAUL WONG, PERCHÉ HAI
SCELTO QUESTO CORSO?

GIÀ, OGNI STUDENTE HA LE SUE RAGIONI,
COME JIMMY KALE, PER ESEMPIO...

MIO PADRE ERA CHIPS
KALE, IL GANGSTER/ HO GIURATO
DI PAREGGIARE IL CONTO CON LA
SOCIETÀ PRENDENDO IL POSTO DELL'A-
GENTE F.B.I. CHE LUI HA UCCISO/ È
UN DEBITO CHE DEVO RIPAGARE!

QUEL POMERIGGIO, IL
PROFESSOR BATMAN
INIZIA IL CORSO VERO
E PROPRIO...

GLI ASPETTI PIÙ IMPORTANTI DEL
COMBATTERE IL CRIMINE, CLASSE,
SONO L'OSSERVAZIONE E LA
DEDUZIONE/ ORA, SE QUESTE
ORME FOSSERO STATE TROVATE
SULLA SCENA DI UN CRIMINE,
COSA POTRESTE OSSERVARE
E DEDURRE?

OSSERVAZIONE: L'IMPRONTA DEL
TACCO È STRANAMENTE PROFONDA
MENTRE L'IMPRONTA DELLA SUOLA È
MOLTO LEGGERA/ DEDUZIONE: IL
CRIMINALE HA CERCATO DI
INGANNARE LA POLIZIA
CAMMINANDO ALL'INDIETRO.

ESATTO,
JIMMY!



STUDIATE QUESTA FOTOGRAFIA/ L'UOMO, UN GANGSTER, È STATO TROVATO MORTO? SI È SUICIDATO O È STATO VITTIMA DI UN OMICIDIO? OSSERVAZIONE E DEDUZIONE!



OSSERVAZIONE: LA FONDINA DELLA PISTOLA È SULLA SPALLA DESTRA, QUINDI IL GANGSTER DOVEVA ESSERE MANCINO? DEDUZIONE: È STATO UCCISO? IL KILLER HA FATTO L'ERRORE DI METTERE LA PISTOLA NELLA SUA MANO DESTRA?

MOLTO BENE, PAUL! CHE ALTRO?



MI SONO PERSO QUALCOSA?

SÌ! OSSERVAZIONE: TUTTE LE SIGARETTE HANNO L'ESTREMITÀ LISCIA, TRanne QUESTA! LA SUA ESTREMITÀ È ARRICCIATA! DEDUZIONE: È STATA FUMATA DAL SUO ASSASSINO CHE USAVA UN BOCCHINO!



NEI GIORNI SEGUENTI, LA CLASSE IMPARA SEMPRE PIÙ TRUCCHI PER COMBATTERE IL CRIMINE...

AVVOLGERE UNA PISTOLA IN UN FAZZOLETTO POTREBBE SBAVARE LE IMPRONTI DIGITALI! IL MODO CORRETTO DI SOLLEVARE UNA PISTOLA È INFILANDO UNA MATITA NELLA SUA BOCCA!



E UN MESE DOPO...

ORA, CLASSE, SIETE PRONTI PER UN CASO DI TEST- UN VERO CRIMINE CHE NEANCHE IO HO MAI RISOLTO? INFATTI, IL CRIMINALE NON È MAI STATO CATTURATO? SI FACEVA CHIAMARE- CAPPUCIO ROSSO!



"È SUCCESSO DIECI ANNI FA? I SUOI CRIMINI HANNO FATTO TREMARE GOTHAM E TUTTE LE SUE VITTIME RACCONTAVANO LA STESSA STORIA..."

AVEVA UN CAPPUCIO SULLA TESTA? ERA ROSSO, LUCENTE E LISCO- TUTTO D'UN PEZZO? NON AVEVA NEANCHE I FORI PER GLI OCCHI?

MA È PAZZESCO! COME FACEVA QUESTO TIPO A VEDERE?

"ALL'INIZIO, HO DUBITATO DEI RACCONTI! FINO AD UNA NOTTE QUANDO HO VISTO UNA FIGURA ENTRARE DI SOPPIATTO IN UNA FABBRICA DI GHIACCIO..."

CAPPUCIO ROSSO! ALLORA I RACCONTI SONO VERI- IL TUO CAPPUCIO NON HA UNA FACCIA?

SÌ, BATMAN, MA RIESCO A VEDERE LO STESSO! CHISSÀ? FORSE POSSO VEDERE ATTRAVERSO IL METALLO PERCHÉ HO GLI OCCHI A RAGGI X!

VEDI, I CRIMINALI POSSONO ESSERE IDENTIFICATI DALLE ORECCHIE, DAL COLORE DEGLI OCCHI, DALLA FORMA DEL MENTO! MA NESSUNO POTRÀ MAI IDENTIFICARE ME PERCHÉ IL MIO CAPPUCIO MI COPRE COMPLETAMENTE!

QUINDI È QUESTA LA RAGIONE?

"ALL'IMPROVISO, BALZO VERSO DI LUI- LA SUA PISTOLA FA FUOCO- MA NON VERSO DI ME! INVECE DEI PROIETTILI RIVESTITI DI ACCIAIO SQUARCIALE LE TUBATURE DEL GAS DI AMMONIACA!"

COUGH
...NON... RESPIRO...
COUGH

"STRISCIO VERSO LA FINESTRA APERTA, INSPIRANDO ARIA PULITA NEI MIE POLMONI SOFFERENTI- E QUANDO MI GIRO..."

CAPPUCIO ROSSO... È ANDATO- FUGGITO! MA COME HA FATTO, COSÌ VELOCEMENTE? DOVEVA ESSERE INDEBOLITO DAL GAS COME ME!

"PER UN ALTRO MESE, CAPPUCIO ROSSO HA CONTINUATO I SUOI FURTI SFUGGENDO SEMPRE- FINCHÉ UNA NOTTE, L'ABBIAMO MESSO ALLE STRETTE DOPO L'ENNESIMO CRIMINE..."

PER GIOVÈ!
SÌ È GETTATO NELLA VASCA DI RACCOLTA DEI RIFIUTI CHIMICI DELL'IMPIANTO!

BEH, NON ABBIAMO MAI RECUPERATO IL SUO CORPO... E AD OGGI NON SAPPIAMO SE CAPPUCIO ROSSO SIA MORTO, O SE ABBAIA IMPROVVISAMENTE DECISO DI RITIRARSI! FORSE VOI AVETE LA RISPOSTA, CLASSE!

IL LIQUIDO SI RIVERSA NEL FILME MA LUI NON CE LA FÀRÀ MAI! QUELLA MISCELA MORTALE DI SOSTANZE CHIMICHE LO UCCIDERÀ PRIMA!

E FORSE ANCHE TU HAI LA RISPOSTA, LETTORE! SEGUI IL RESTO DELLA STORIA ATTENTAMENTE, E FAI TESORO DEGLI INDIZI CHE SALTERANNO FUORI!



IL GIORNO DOPO,
GLI STUDENTI DI
BATMAN SONO IN
PRIMA PAGINA...

EH, SENTI
QUESTA- "LA CLASSE
DI CRIMINOLOGIA DI
BATMAN RIAPRE IL
CASO DI CAPPUCCIO
ROSSO!"

"GLI STUDENTI
INDAGANO SU UN
MISTERO VECCHIO
DIECI ANNI!" EH, DI
SICURO ABBIAMO
FATTO NOTIZIA!



FORSE SO COME
FACEVA A VEDERE
ATTRAVERSO IL SUO
CAPPUCCIO DI
METALLO!

HO FATTO LA
SOMMA DI TUTTI
I SOLDI CHE HA
RUBATO E FA
1.000.000 \$!
PAUL, HO IL
SOSPETTO
CHE CAPPUCCIO
ROSSO SIA
ANCORA
VIVO!



QU-QUELLA MASCHERA-
QUELLA DI CUI PARLAVA
BATMAN! T-TU SEI
CAPPUCCIO ROSSO!

MOLTO
SCALTRO... ORA,
SE VUOI VIVERE,
FAMMI ACCEDERE
ALLA CASSAFORTE
CHE CUSTODISCE
LE PAGHE DEL
COLLEGE!



NO, NON LO...
OH-H-H...

AMMIRO IL TUO
CORAGGIO, GUARDIANO,
MA NON LA TUA
STUPIDITA'!

QUANDO L'ALLARME RISUONA ATTRAVERSO IL CAMPUS,
BATMAN E ROBIN RISPONDONO
ALLA SVELTA...



LÌ C'È QUALCUNO,
BATMAN! MI OCCUPE-
RÒ IO DI LUI!



MA QUANDO
ROBIN COLPISCE
L'OSCURA FIGU-
RA...

IL MIO PUGNO
DELLA DOMENICA,
STRANIERO!
GWN! LA MIA
MANO!



CAPPUCCIO ROSSO! DOPO DIECI ANNI È TORNATO! ROBIN, COME VA LA TUA MANO?

MI SONO ROTTO UN DITO! NON PENSARE A ME, BATMAN... VAI A PRENDERE QUEL MALFATTORE!

POCHI SECONDI DOPO, TRA GLI ENORMI MODELLI DELLE STRUTTURE MOLECOLARI DEL LABORATORIO DI FISICA...

ECCO COME TI SCINDERÒ SE UN MIO PULGNO TI RAGGIUNGE!

MA QUANDO SEMBRA CHE BATMAN ABBA INTRAPPOLATO CAPPUCCIO ROSSO NEL SEMINTERRATO...

DOV'È ANDATO? NON ALL'INTERNO DEL CONDOTTO PRINCIPALE DEL GAS! NON RIUSCIREBBE A RESISTERE DUE MINUTI LÌ DENTRO! DEV'ESSERE USCITO IN UN ALTRO MODO - MA COME?

SÌ-SÌ, BATMAN- NON SEI UN ATOMIZZATORE? AH AH!



PIÙ TARDI, NELLE LORO IDENTITÀ DI TUTTI I GIORNI, IL MONDANO BRUCE WAYNE E IL SUO GIOVANE PUPILLO DICK GRAYSON, IL DINAMICO DUO RITORNA ALLA BATCAVERNA, DOVE...

QUI C'È UN PEZZO DI CAPELLO CHE ERA SUL CAPELLO... AVVICINA LA LAMPADA, DICK- HO BISOGNO DI PIÙ LUCE! NON RIESCO A DISTINGUERE IL COLORE!

CERTO, BRUCE... OOPS! DIMENTICAVO- NON DOVREI USARE LA MIA MANO ROTTA! PRENDILA! SI STA ROVESCIANDO!



E DI NUOVO NELLA SALA DEI MODELLI MOLECOLARI...

BEH, IN OGNI CASO SÌ È LASCIATO DIETRO UN INDIZIO... UN CAPELLO DI FELTRO! OVVIAMENTE NON PUÒ ANDARSENENE IN GIRO DOPO UNA RAPINA CON IL CAPPUCCIO ROSSO IN TESTA- QUINDI METTE IL CAPPUCCIO IN UN SACCHETTO DI CARTA E INDOSSA UN CAPELLO!



TROPPO TARDI! LA LAMPADINA INCANDESCENTE TOCCA IL CAPELLO, E...

COLPA MIA! ACCIDENTI, MI DISPIACE, BRUCE... ERA L'UNICA TRACCIA CHE AVEVAMO!

IL CAPELLO È BRUCIATO... CARBONIZZATO!





ASPETTA DICK!
CHE NE DICI DI PROVARE
QUELLA NUOVA FORMULA
CHIMICA CHE STAI SVI-
LUPPANDO E SPE-
RIMENTANDO?

INTENDI LA FOR-
MULA CHE RESTITUI-
SCA IL COLORE ORIGINA-
LE ALLE FIBRE BRUCIATE?
SICURO- DOVREBBE FUN-
ZIONARE!

PIÙ TARDI, QUANDO BRUCE
TORNÀ AL CAMPUS- COME
BATMAN...



MI DISPIACE PER
LA MANO DI ROBIN,
BATMAN!

SARÀ COME
NUOVA IN UN MESE!
IO- ASPETTA, JIMMY!
LÌ- NELLA TUA STAN-
ZA- CAPPUCCIO
ROSSO!



MA DOPO CHE IL COMPOSTO VIENE APPLICATO...

UHP! IL CAPELLO È DIVENTATO
VERDE! GOSH, DEVO AVER FATTO
UN ERRORE NELLA FORMULA!
E ORA HO ROVINATO TUTTO!

BEH, NON TI
ABBATTERÈ,
DICK... AVREMO
UNA NUOVA OCCA-
SIONE PRESTO!



COSA? È PAUL WONG!

MA QUANDO
BALZA VERSO
LA FIGURA...

CERTO... AH, AH!
NON È CAPPUCCIO ROSSO!
INDOSSA UNA COPIA! L'AB-
BIAMO FINITA OGGI!



ABBIAMO CAPITO
COME CAPPUCCIO
ROSSO RIESCE A
VEDERE ATTRAVERSO
IL SUO ELMO?

LA RISPOSTA È UN
SPECCHIO A DUE LATI! IL
TIPO DI VETRO CHE RIFLET-
TE DA UN LATO, MA È
TRASPARENTE DALL'AL-
TRO!



CAPITO? HA CERTAMENTE MESSO UN PAIO
DI SPECCHI A DUE LATI ROSSI NEL CAPPUCCIO,
ATTRAVERSO CUI I SUOI OCCHI POSSONO VEDERE!
NATURALMENTE, GLI SPECCHI LUCENTI SI CONFONDO-
NO CON IL METALLO LUCENTE COSÌCHÉ IL SUO
CAPPUCCIO SEMBRI UN UNICO
PEZZO DI METALLO!



MA L'ELMO HA ANCHE UN ALTRO USO? LA RAGIONE PER LA QUALE HA FATTO SCOPPIARE QUELLE TUBATURE DI AMMONIACA ED È SOPRAVVISSUTO AL BAGNO CHIMICO È CHE L'ELMO È ANCHE UNA MASCHERA ANTIGAS E UN CASCO PER LE IMMERSIONI!

QUINDI PRIMA È DAVVERO FUGGITO ATTRAVERSO LA CONDUTTURE DEL GAS?

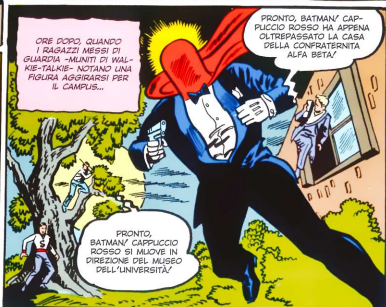


ESATTO- E SCOMMETTO CHE IL PIANO ORIGINALE DI CAPPUCCIO ROSSO FOSSE DI RUBARE ESATTAMENTE 1.000.000\$, E POI RITIRARSI- COSA CHE HA FATTO!

MA, JIMMY... PERCHÉ ALLORA È TORNATO DOPO DIECI ANNI?



PROBABILMENTE PER SFIDARCI... VUOLE PRENDERSI GIOCO DI NOI PERCHÉ ABBIAMO RIAPERTO IL CASO? E VISTO CHE L'ABBIAMO FERMATO, RITORNERÀ... E QUANDO LO FARÀ, LO PRENDEREMO E LO SMASCHEREREMO!



ORE DOPO, QUANDO I RAGAZZI MESSI DI GUARDIA -MUNITI DI WALKIE-TALKIE- NOTANO UNA FIGURA AGGIRARSI PER IL CAMPUS...

PRONTO, BATMAN! CAPPUCCIO ROSSO HA APPENA OLTREPASSATO LA CASA DELLA CONFRATERNITA ALFA BETA!

PRONTO, BATMAN! CAPPUCCIO ROSSO SI MUOVE IN DIREZIONE DEL MUSEO DELL'UNIVERSITÀ!



IN UN ATTIMO, LA FAMOSA BATMOBILE ROMBA ALL'INSEGUIMENTO...

PRENDERÒ UNA SCORCIATOIA ATTRAVERSO IL CAMPO DA FOOT-BALL!

QUEST'AFFARE È FATTO DI ORO PURO! LO SCIOGLIERÒ E- EH?? BATMAN!



POCO DOPO, NELLA SALA MAYA DEL MUSEO DEL COLLEGE...

ORA TI SCIOGLIO IO, SIG. CAPPUCCIO ROSSO!





FORSE! AVREBBE AVUTO TEMPO DI NASCONDERE IL SUO TRAVESTIMENTO DA CAPPUCCIO ROSSO PRIMA CHE BATMAN LO PLACCASSE!

MA BENSON HA SOLO 22 ANNI! DIECI ANNI FA ERA UN RAGAZZINO DI 12! NON PUÒ ESSERE CAPPUCCIO ROSSO!



GOSH, È VERO! E CAPPUCCIO ROSSO HA UNA BUONA CULTURA, CONOSCE LA SCIENZA E PROBABILMENTE HA MOLTI SOLDI AVANZATI DA QUEL MILIONE CHE HA RUBATO! BENSON È QUASI ANALFABETA E LAVORA PER QUATTRO LIRE!

OKAY, CONTADINO, PUOI ANDARE! IMMAGINO TU NON SIA CAPPUCCIO ROSSO!



CERTAMENTE COOPERERÒ, BATMAN, MA CAPPUCCIO ROSSO È ASTUTO! SEI SICURO CHE ABBOCCHI A UN'ESCA COSÌ OVVIAP

SE LA MIA TEORIA È CORRETTA, L'UOMO CHE VOGLIAMO È ABBASTANZA OTTU- SO DA BERSELA!

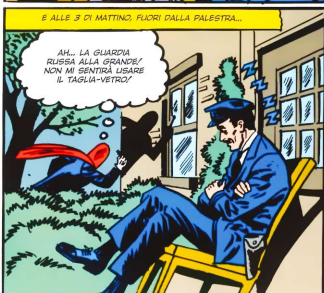


IL GIORNO DOPO, CON IL PERMESSO DI DEAN, UNA STORIA FALSA APPARE SUL GIORNALE SCOLASTICO...

STATE U TATLER

TROFEO DI GRANDE VALORE IN MOSTRA NELLA PALESTRA

TROFEO D'ORO DEL FOOTBALL IN PRESTITO DALLA BATHWICH TECH



E ALLE 3 DI MATTINO, FUORI DALLA PALESTRA...

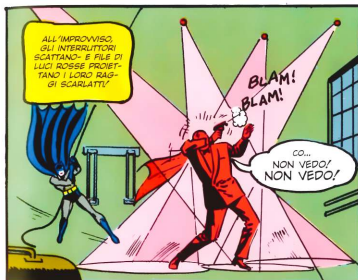
AH... LA GUARDIA RUSSA ALLA GRANDE! NON MI SENTIRÀ USARE IL TAGLIA-VERO!



CON DESTREZZA, LO SCASSINATORE SI APRE UN'ENTRATA CON LO STRUMENTO AFFILATO, MA...

BATMAN! UNA TRAPPOLA, EHP BEH, NON MI PRENDERAI FACILMENTE- NON PRIMA CHE IO ABBAIA SPARATO DA UN PO' DI QUEI TUOI PICCOLI POLIZIOTTI FELICI!

MI SONO PREPARATO ANCHE PER QUELLO! OKAY, ROBIN- ORA!



ALL'IMPROVISO, GLI INTERRUTTORI SCATTANO- E FILE DI LUCI ROSSE PROIETTANO I LORO RAGGI SCARLATTI!

CO...
NON VEDO!
NON VEDO!



DEVO USCIRE DI QUI! DOV'È LA PORTA? NON VEDO NULLA! SONO CIECO- CIECO! OOF!

BONK



ORA PUOI POSARE QUELLA PISTOLA!



SONO CIECO- CIECO!

NO, NON LO SEI! LE TUE LENTI ROSSE INSIEME ALLE LAMPADINE ROSSE CREANO UN MURO DI ROSSO INDISTINTO... QUINDI NON RIESCI A VEDERE!

E QUANDO LE LUCI BIANCHE SI ACCENDONO DI NUOVO, IL LORO IMPETUOSO BAGLIORE RIVELA IL VOLTO DEL PRIGIONIERO DI BATMAN!



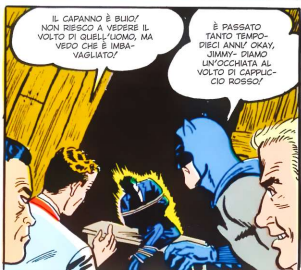
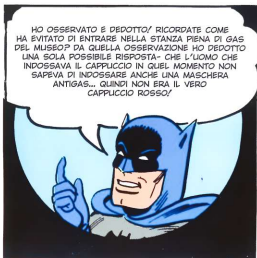
CONTADINO BENSON!

MA È IMPOSSIBILE! CREDEVAMO TUTTI... CHE NON POTESSE ESSERE CAPPUCCIO ROSSO!



E AVEVATE RAGIONE, PAUL- LUI NON È CAPPUCCIO ROSSO! LO STA SOLO IMPERSONANDO! VA BENE, BENSON, DOVE NASCONDI IL VERO CAPPUCCIO ROSSO?

HAI VINTO, BATMAN! È RINCHIUSO NEL CAPANNO DEGLI ATTREZZI!



E QUANDO TOLGONO IL BAVAGLIO ROSSO, RIMANGONO ESTERREFATTI-
PERCHÉ LÌ, SOTTO I RAGGI RIVELATORI DELLA LUCE, SIEDE IL MALVAGIO,
GHIGNANTE VOLTO DI...



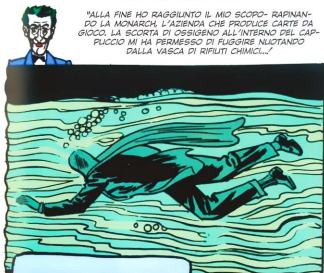
JOKER!

AH, AH! SÌ, BATMAN, ECCO IL SEGRETO CHE TI
HO TENUTO NASCOSTO PER TUTTI QUESTI
ANNI! AH, AH, AH!

GIÀ, È VERO! VEDI, ANNI FA IL COLORE
DELLA MIA PELLE ERA NORMALE, PROPRIO
COME IL TUO! LAVORAVO IN UN LABORATO-
RIO, FINCHÉ NON HO DECISO DI RUBARE
1.000.000\$ E ANDARMENE IN PENSIONE!
QUINDI SONO DIVENTATO CAPPUC-
CIO ROSSO!



"ALLA FINE HO RAGGIUNTO IL MIO SCOPO- RAPINAN-
DO LA MONARCH, L'AZIENDA CHE PRODUCE CARTE DA
GIOCO. LA SCORTA DI OSSIGENO ALL'INTERNO DEL CAP-
PUCCIO MI HA PERMESSO DI FUGGIRE NUOTANDO
DALLA VASCA DI RIFIUTI CHIMICI...!"



"MA ARRIVATO A CASA MI SONO GUARDATO
E SONO INORRITO..."

QUEI VAPORI CHIMICI- HANNO FATTO
DIVENTARE I MIEI CAPELLI VERDI, LE MIE
LABBRA ROSSE, LA MIA PELLE COLOR GES-
SO! SEMBRA UN CLOWN MALVAGIO!
CHE BRUTTO SCHERZO!



"POI, HO CAPITO CHE IL MIO NUOVO
VOLTO POTEVA TERRORIZZARE LA
GENTE! E VISTO CHE L'AZIENDA DI
CARTE DA GIOCO MI AVEVA DATO
LA MIA NUOVA FACCIA HO
PRESO IL NOME DALLA
CARTA CON LA FACCIA
DEL CLOWN-
IL JOKER!"

HA!

HA!
HA!
HA!

E PER TUTTI
QUESTI ANNI HO RISO
DI TE! AH, AH! NON HAI
MAI SAPUTO LA MIA
IDENTITÀ FINORA!

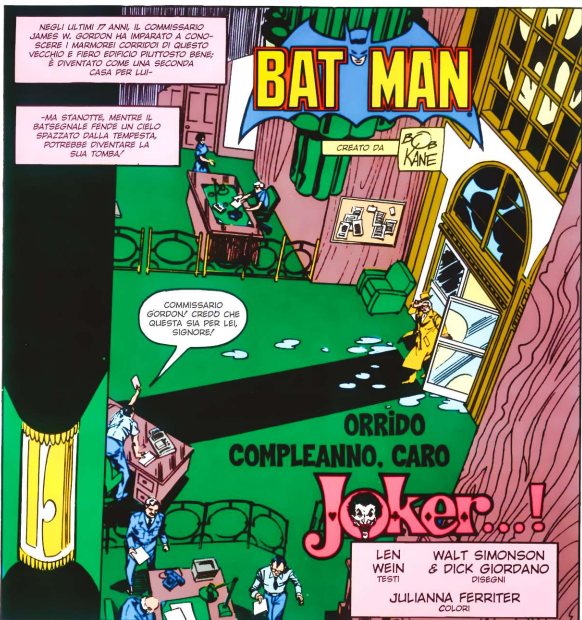
TI SBAGLI, JOKER... SAPEVO LA TUA
IDENTITÀ PRIMA CHE APRISSIMO LA
CAPANNA! ROBIN E UN CAPELLO VERDE
POSSONO GARANTIRLO! QUINDI
VEDI, SEI SEMPRE TU A FARE
LA FIGURA DEL
FESSO!

AH, AH...
È VERO, JOKER...
ORA TOCCA A NOI
RIDERE! AH, AH!





DAL 1999, LA CENTRALE DI POLIZIA DI GOTHAM È SITUATA NEL CENTRO DELLA ZONA CHIAMATA FIVE POINTS, NELLA ZONA SUD-EST DELLA CITTÀ...



NEGLI ULTIMI 17 ANNI, IL COMMISSARIO JAMES W. GORDON HA IMPARATO A CONOSCERE I MARMOREI CORRIDOI DI QUESTO VECCHIO E FIERO EDIFICIO PIUTTOSTO BENE; È DIVENTATO COME UNA SECONDA CASA PER LUI-

-MA STANOTTE, MENTRE IL BATSEGNALE FENDE UN CIELO SPAZZATO DALLA TEMPESTA, POTREBBE DIVENTARE LA SUA TOMBA!

COMMISSARIO GORDON? CREDO CHE QUESTA SIA PER LEI, SIGNORE!

ORRIDO
COMPLEANNO, CARO

Joker...!

LEN
WEIN
TESTI

WALT SIMONSON
& DICK GIORDANO
DISEGNI

JULIANNA FERRITER
COLORI



POI, CON IL FILTRO PER IL GAS BEN STRETTO TRA I DENTI, IL CAVALIERE OSCURO ENTRA NELL'EDIFICIO PRESO D'ASSEDIO-

-NEL MODO PIÙ SPETTACOLARE!

SKRASH!

AH- BATMAN! CHE ATTESA SORPRESA! E CHE SPRECO DI UNA FINESTRA PERFETTAMENTE INTATTA!

NON AVRESTI POTUTO USARE LA PORTA?

MA BATMAN NON REPLICA-

UNNFF!!

-ALMENO, NON A PAROLE!

BUON DIO, È FOLLE QUANTO IL CAPO!

ECCO UN'ALTRA COSA DI JOKER CHE NON È CAMBIATA-!

I TIRAPIEDI CHE ASSOLDA SONO INETTI COME SEMPRE!

MA PERCHÉ QUEL GHIGNANTE GARGOYLE SI È PRESO IL RISCHIO DI VIOLARE LA CENTRALE DI POLIZIA-

-EH?

JOKER È ANDATO!

E CON LUI IL COMMISSARIO GORDON!



POCO DOPO, NELL'ATTICO DI BRUCE WAYNE, ALL'ULTIMO PIANO DEL PALAZZO DELLA FONDAZIONE WAYNE, MENTRE UNA STRANA FIGURA NERA OSCURA LA LUNA PIENA...



GRAZIE PER L'ASPIRINA, ALFRED. MI SEMBRA CHE FACCIANO... QUALCOSA.

I SUOI MAL DI TESTA SEMBRANO ESSERE SEMPRE PIÙ FREQUENTI, SIGNORINA KYLE.

POSSO SUGGERIRLE DI VEDERE UN DOTTORE?



IN REALTÀ, HO UN APPUNTAMENTO CON QUELLO DI BRUCE, IL POTT. DUNDEE, TRA- EHP

OH, SCUSAMI- NON SAPEVO CHE BRUCE AVESSE COMPAGNIA, SELINA.

TUTTO OKAY, LUCIUS- BRUCE AVREBBE COMPAGNIA SOLO SE FOSSE QUI!



BRUCE È FUORI? MA MI HA CHIESTO DI VENIRE A DISCUTERE DI QUESTE OPERAZIONI DI ARBITRAGGIO-/?

HA RICEVUTO UNA CHIAMATA... AFFARI URGENTI.

AVREI DETTO CHE PROPRIO TU TRA TUTTE LE PERSONE CI AVESSI FATTO L'ABITUDE, SIG. FOX.



EHP PASSI SUL TETTO-/? DEV'ESSERE PADRON BRUCE CHE RITORNA?



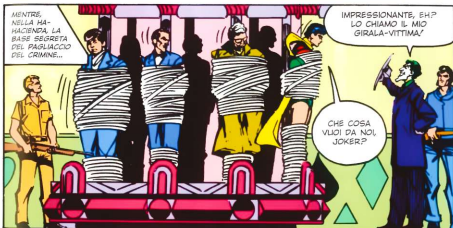
SARÀ MEGLIO CHE DISTRAGGA PADRON FOX E LA SIG.NA KYLE FINCHÉ-

MA SEBBENE LA PREOCCUPAZIONE DI ALFRED NON SIA INFONDATA-

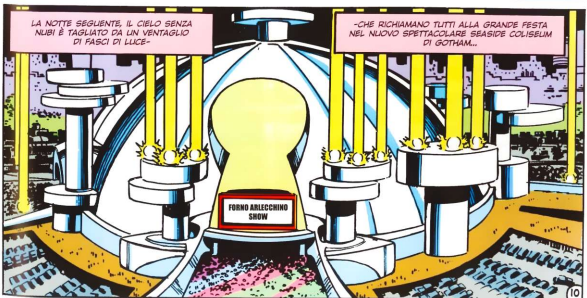


-LA PIANIFICATA DISTRAZIONE SI RIVELA NON NECESSARIA!





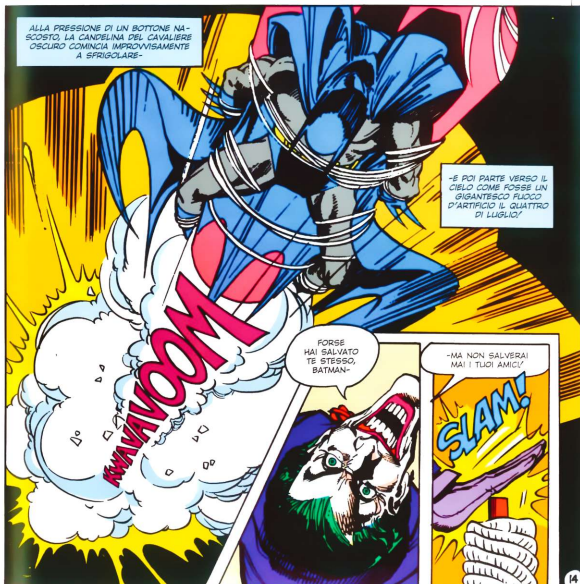
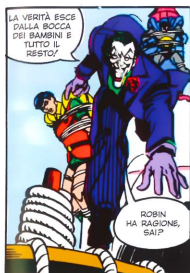












MA, MENTRE GLI INFER-
NALI CREPITI DI MORTE
ATTRAVERSANO IL PAL-
COSCENICO-

-BATMAN ENTRA IN AZIONE!

NON POTEVO RISCHIARE
A LIBERARE ROBIN E GLI
ALTRI MENTRE ERANO SOT-
TO IL TIRO DELLA PISTOLA
DI JOKER-

-MA SONO ARRIVATO QUI
ABBASTANZA PRESTO DA
MANIPOLARE I JET INCEN-
DIARI DELLA MIA
CANDELINA-

-TRASFORMANDOLA
IN UN RAZZO IMPROV-
VISATO!

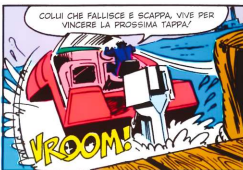
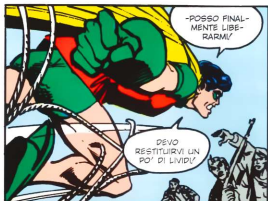
È STATO RISCHIOSO-
MA QUANDO HAI CONTRO
JOKER, NON RESTA MOL-
TA SCELTA!

I TUOI AMICI BRUCE-
RANNO, BATMAN-
BRUCERANNO!!

**HABA
HA**

NO,
JOKER-

-NON SE POSSO
EVITARLO!







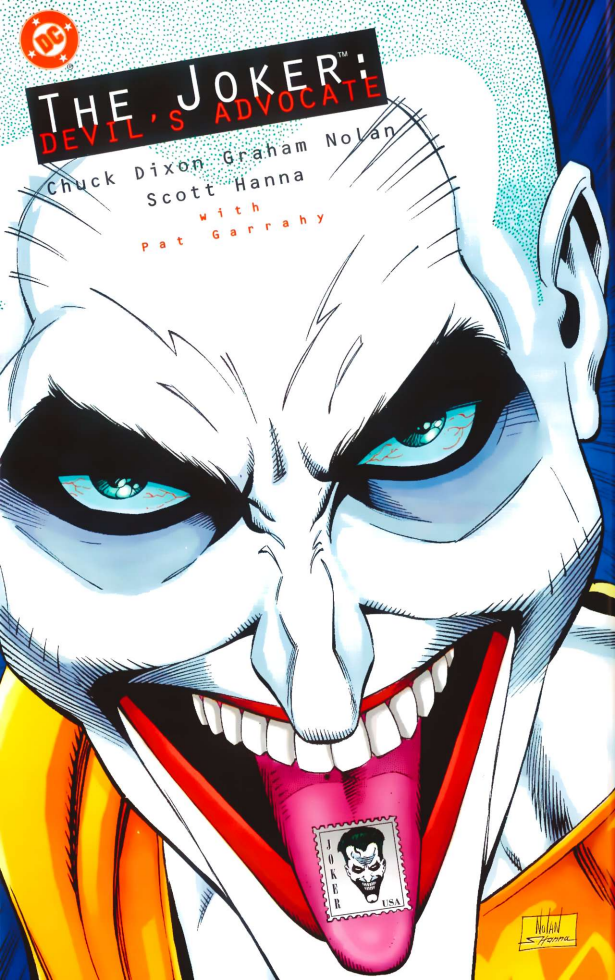
FINE



THE JOKER™ DEVIL'S ADVOCATE

Chuck Dixon Graham Nolan
Scott Hanna

with
Pat Garrahy



Nolan
Hanna

L'INIZIO È SEMPLICE.

L'UFFICIO POSTALE DEGLI
STATI UNITI EMETTE UNA
SERIE COMMEMORATIVA
DI FRANCOBOLLI.

I GRANDI
COMICI.





I GRANDI
COMICI, EH?

DOV'È IL
MIO FRAN-
COBOLLO,
ALLORA?

QUALCUNO MI
FACCIA VEDERE
IL MIO FRAN-
COBOLLO O VI
ANNULLO TUTTI!

UM- SIGNOR
JOKER I FRANCOBOLLI
COMMEMORATIVI SI FANNO
PER I MORTI.

UM- MI
DISPIACE.

JOKER È
LATITANTE
DA MESI.

PROBABILMENTE
NELLA SUA VITA
ADULTA NON È MAI
STATO FUORI PER
COSÌ TANTO TEMPO.

EHI!

È ARRO-
GANTE.

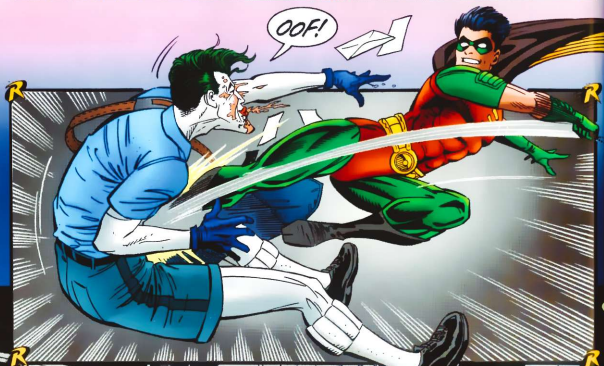
HO ALCUNE
LETTERE-BOMBA
PER TE, BAT.

CONSEGNA
SPECIALE.

SE NON TI DISPIACE, NON
RESTO AD ASPETTARE UNA
RISPOSTA!

HO
HO!





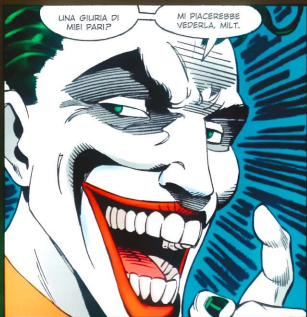




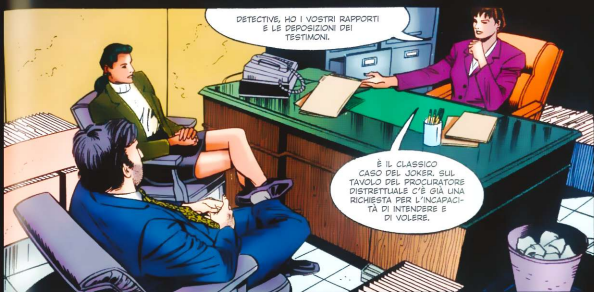
ORA? È GRAVE?

SOLO SE CONSIDERA GRAVE L'OMICIDIO DI MASSA, SIG.NA BEAUREAU.









DETECTIVE, HO VOOSTRI RAPPORTI
E LE DEPOSIZIONI DEI
TESTIMONI.

È IL CLASSICO
CASO DEL JOKER. SUL
TAVOLO DEL PROCURATORE
DISTRETTUALE C'È GIÀ UNA
RICHIESTA PER L'INCAPACI-
TÀ DI INTENDERE E
DI VOLERE.



SE ARRIVAMO AL PROCESSO,
SARÀ UNA FARSA. L'IMPUTATO MI-
NACcerà GIURIA E TESTIMONI E
NOI FAREMO LA FIGURA
DEI FESSI CON
I MEDIA.

E QUANDO LE
ACQUE SI CAL-
MERANNO, LA DI-
FESA RICHIEDERÀ
L'INFERMITÀ
MENTALE.



È PROPRIO QUELLO
CHE MI ASPETTE-
REI DA-

MI ASCOLTI,
SERGENTE
BULLOCK.

LE STO
DICENDO QUEL-
LO CHE POTREBBE
SUCCEDERE.



MA IO DICO DI
PROVARCI.

NESSUN
COMPRO-
MESSO.

LO INCHIO-
DIAMO PER FLU-
IRMO OMICIDIO E
CHIEDIAMO LA PENA
DI MORTE. COME
LA VEDE, SER-
GENTE?



CHE TIPO DI CIAMBELLE PRE-
FERISCE, SIGNA. BEAU-
DREAU?

-E' SEBBENE IL JOKER
SIA STATO ARRESTATO E LA CITTÀ
STA FACENDO DEL SUO MEGLIO,
LE MORTI CONTINUANO.



DA QUANDO LA SERIE
COMMEMORATIVA È STATA RITI-
RATA, I FRANCOBOLLI AVVELE-
NATI HANNO CAUSATO ALTRE
TRE VITTIME.

IL SINDACO E IL DIRETTORE
DELLE POSTE PREGANO I CITTADINI DI
RESTITUIRE TUTTI I FRANCOBOLLI DEI
COMICI ACQUISTATI.



I PARENTI DELLE
VITTIME SANNO CHE IN
QUESTA BURLA NON C'È
NIENTE DA RIDERE.

NON FACCIO ALTRO
CHE CHIEDERMI-

"PERCHÉ
PHYLLIS?"

WALTER ERA
UN UOMO MERAVIGLIOSO...
PREMUIROSO, AMABILE...

... GLI VOLEVANO
TUTTI BENE.



PERCHÉ DEVONO
SUCCEDERE COSE
DEL GENERE?

DIT DIT DIT
DEEEET

Quando il numero di
morti raggiungerà la
doppia cifra, io
riderò il doppio

—J.

Commissario Gordon
Dipartimento di Polizia
di Gotham
Unità Grandi Crimini

USA

INDAFFARA-
TOP

PER
MANGIARE?
MAL

CINESE.
SPERO VADA
BENE.

SPLENDIDO.



CHIEDE ALLA CITTÀ UN MILIONE DI DOLLARI.

AD ESSERE PRECISI, NOVECENTO NOVANTANOVE MILA NOVECENTO NOVANTANOVE DOLLARI.



E NOVANTANOVE CENT?

PAZZO BASTARDO.

POSSO AVERE GLI EFFETTI PERSONALI DI JOKER- CIO CHE AVEVA AL MOMENTO DELL'ARRESTO?

TE LI FACCIO AVERE PER DOMANI SERA.



STANEREMO I SUOI COMPLI CI NOTI.



OH, ALL'INFERNO...



ALLA FINE DI QUESTO
PROCESSO CAPIREMO CHE
LA DIFESA HA FATTO I SUOI
FREDDI CALCOLI.

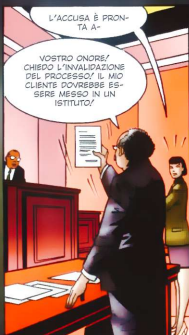
TUTTI E NOVE
GLI OMICIDI DI CUI
È ACCUSATO SONO
PRÉMEDITATI E
VENALI.

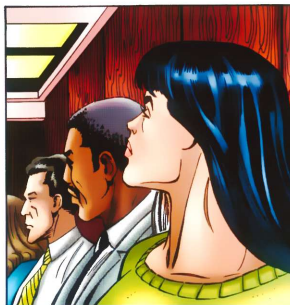
-UN UOMO ROVINATO
DA UN'INFANZIA CRUDELE E UN
FUTURO INCERTO. UN UOMO CHE
NECESSITA DI CURE, NON DI
PUNIZIONI.

UN UOMO
CHE IMPLORA LA
VOSTRA PIETÀ, NON
IL VOSTRO DI-
SPREZZO.

QUESTO NON
È IL RITRATTO
DELLA SANITÀ
MENTALE.

POTETE DAVVERO
GUARDARLO IN FACCIA
E DIRE CHE QUEST'UOMO
HA IL CONTROLLO DELLE
SUE AZIONI?







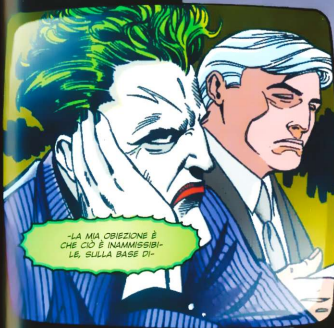
MIO DIO, TRASMETTONO QUEL-
L'ORRIBILE PROCESSO
A QUEST'ORA?

È LA REGISTRA-
ZIONE DELLA SESSIONE
OPIERNA, DAREBBE TROP-
PO ALL'OCCHIO SE BRU-
CE WAYNE PASSASSE LA
GIORNATA A GUARDA-
RE IL PROCESSO
IN TV.

PROPRIO
COSÌ.

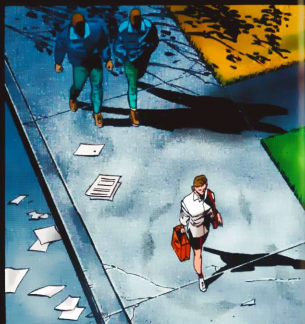


-QUESTE TESI SONO
INCONCLUDENTI, PERCHÉ
LE PROVE SULLA SCENA DEL
CRIMINE NON SONO STATE
MANIPOLATE CORRETTA-
MENTE.



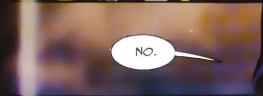
-LA MIA OBIEZIONE È
CHE CIÒ È INAMMISSIBI-
LE, SULLA BASE DI-





















ALLORA, COSA STIAMO CERCANDO? ABBIAMO ANALIZZATO LA ROBA DI JOKER UNA MEZZA DOZZINA DI VOLTE.

QUALUNQUE COSA POSSA CONDURCI AD EVENTUALI NASCONDIGLI O DEPOSITI DI JOKER, È RIMASTO A PIEDE LIBERO PER MOLTO TEMPO.

DA QUANDO È USCITO DA ARKHAM HA GIRATO DIVERSI POSTI.



E QUESTO CI AIUTERÀ A SCOPRIRE CHI C'È DIETRO ALLE MINACCE?

ANCHE.

STAI FACENDO DI NUOVO IL MISTERO? SO.

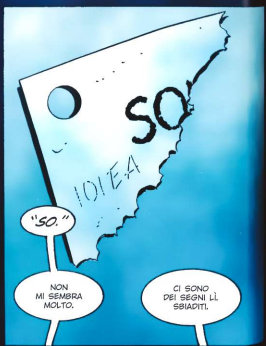


INGRANDIAMO QUESTA. È UNA SPECIE DI RICEVUTA.



GRANDE COME UNA CASA, PER QUELLO CHE PUÒ SERVIRE.

IL NUMERO DI RICEVUTA MANCA, MA QUELLE DUE LETTERE...



"SO."

NON MI SEMBRA MOLTO.

CI SONO DEI SEGNI LÌ SBIADITI.



POSSO MIGLIORARLI.

FALLO.

UN INDIRIZZO, FORSE SCRITTO SU
UN ALTRO PEZZO DI CARTA.

HA LASCIATO
UN SEGNO SU
QUESTO QUI.

KDIEA

SICCOMETTO CHE È CARTA
CARBONE.

QUALCUNO HA PRESO UN
APPUNTO SU UN BLOCCHETTO
PER LE RICEVUTE, PROBABIL-
MENTE SULLA RICEVUTA
PRIMA DI QUESTA.

UN COR-
RIERE, PER
ESEMPIO.

QUINDI È IL NU-
MERO UNO-ZERO-UNO
SUL LATO EST DI UNA
STRADA IN DIRETTIVA
EST-OVEST.

QUANTI
INDIRIZZI DEL GE-
NERE CI SONO
A GOTHAM?

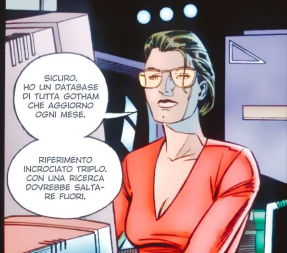
FORSE UN
CENTINAIO, IL TRI-
PLO CONTANDO LA
PROVINCIA.

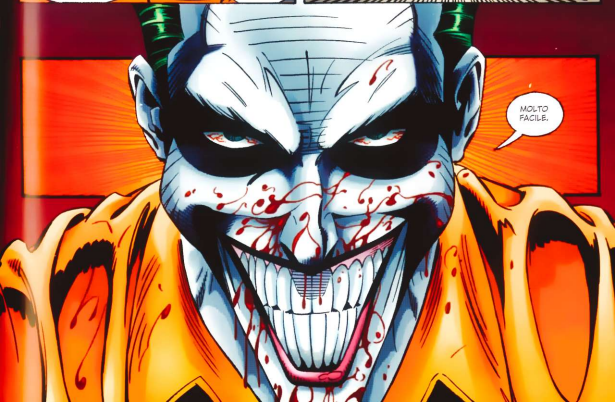
CHE FAC-
CIAMOP

CONFRONTIAMO
TUTTE LE ATTIVITÀ COM-
MERCIALI CHE INIZIANO
CON "SO" E LE CON-
TROLLIAMO TUTTE.

E POTREM-
MO ANCHE NON
TROVARE ALCUN
LEGAME.

C'È
QUALCUN AL-
TRO CHE PUÒ
AIUTARCI.









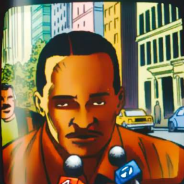


VORREI PENSARE CHE ORA
MIA MOGLIE RIPOSA IN PACE.
SO CHE LO FARÒ.

LA PENA DI MORTE È L'UNICA
PUNIZIONE POSSIBILE, E ANCHE
QUELLA NON È ABBASTANZA.

COSA POSSO
DIRE? GIUSTIZIA
È FATTA.

MA QUESTO
NON MI RIDARÀ
PHYLLIS.



LA GIURIA
HA DECISO ALL'UNANIMITÀ
LA SENTENZA DI-

-MORTE.

GIURIA

SAPETE, QUELLA
DONNA MI AMA.

MI AMA.

LEI È TOSTA,
SIG.NA BEAUDREAU.
AVREBBE DOVUTO FA-
RE LO SBIRRO.

QUESTO DEV'ES-
SERE IL MIGLIOR COM-
PLIMENTO CHE IO ABBIA
MAI RICEVUTO, SER-
GENTE.



DOMANI TI PORTANO A BLACK-GATE, BLOCCO SEI, LA CASA DELLA MORTE.

SAPEVO
CHE TI SARESTI
FATTO VIVO.



NON SEI MAI STATO IN UNA
PRIGIONE VERA, PRIMA D'ORA,
INSIEME ALLA GENTE NOR-
MALE, INTENDO.

C'È LA
FARÒ.

ME LO
CHIEDO.

IO CREDO
CHE SARÀ
DURA.



TEMPO DUE SETTI-
MANE E SARÒ IL
CAPO.



NON
SEI STA-
TO TU.

VERO?



AH.

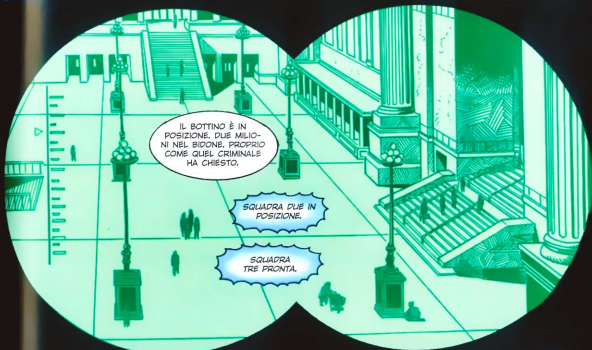
IO LO SO,
E TU DEVI SCO-
PRIRLO.



SQUADRA UNO IN POSIZIONE. SIETE TUTTI AI VOSTRI POSTI?

ALLA GRANDE, PETTIT.

ATTENIAMOCI ALLE PROCEDURE RADIO STANDARD, BULLOCK.



IL BOTTINO È IN POSIZIONE. DUE MILIONI NEL BIDONE. PROPRIO COME QUEL CRIMINALE HA CHIESTO.

SQUADRA DUE IN POSIZIONE.

SQUADRA TRE PRONTA.



SQUADRA QUATTRO?

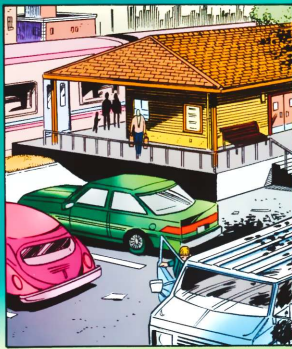
SONO QUI, DANNAZIONE. NON CI SI PUÒ ASSOPIRE UN ATTIMO IN QUESTO POSTO?

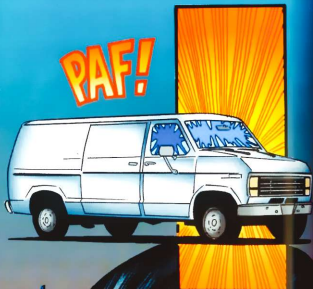


NESSUN SOSPETTO NELLE VICINANZE DELLA CONSEGNA. CI STANNO FACENDO ASPETTARE.

DIAMOGLI UN ALTRO PAIO D'ORE.










NON CAPISCO.



NON È COLPEVOLE.
NON C'ENTRAVA NIENTE CON
I FRANCOBOLLI AVVELENATI
O CON IL RICATTO.

HO UNA
PISTA CHE PORTA
A UNO DEI MEMBRI
DELLA SUA VEC-
CHIA GANG.

HO SEMPRE
PENSATO CHE TI
PREOCCUPASSI PIÙ
DELLA GIUSTIZIA CHE
DELLA LEGGE.



INSOMMA, JOKER
SI BECCA LA PENA DI MOR-
TE PER UN CRIMINE CHE
NON HA COMMESSO.

SE L'È MERITATA
CENTINAIA DI VOLTE,
E QUESTA VOLTA NON
È RIUSCITO A SFUG-
GIRE.



SAI BENE
CHE NON FUN-
ZIONA COSÌ.

GIÀ.

MA FORSE, ALMENO STAVOL-
TA, DOVREBBE.



HAI DIMENTICATO
CHE C'È UN ALTRO
ASSASSINO
IN GIORO- IL VE-
RO ASSAS-
SINO?

HA SFRUTTATO
LA FOLLIA OMICIDA
DI JOKER, COME
COPERTURA PER I
SUOI SCOPRI PER-
SONALI.

IN TUTTA
FRANCHEZZA, SO-
NO ALTRETTANTO
CONFUSO.

DIREI CHE
I PECCATI DEL PASSATO
HANNO FINALMENTE RAG-
GIUNTO IL PRINCIPE
DEI CLOWN.

DAVVERO?



LA CITTÀ NON
CEDERÀ AL SUO
RICATTO.

CHI PUÒ
SAPERE QUANTE VIT-
TIME INNOCENTI SEGUI-
RANNO JOKER NELLA
TOMBA?



NON
L'HO MAI VISTO
COSÌ...

TEATRALE?

...TETRO.

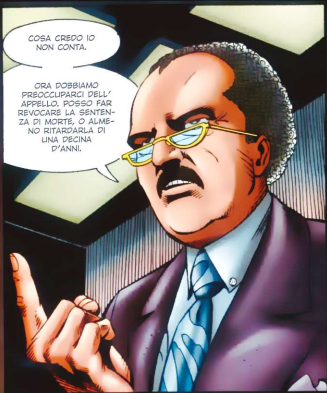


È COME TUTTI I
GRANDI DETEC-
TIVE.

HA UNA PROFON-
DA AVVERSIONE PER
I MISTERI.



NEAN-
CHE TU MI
CREDI?



COSA CREDO IO
NON CONTA.

ORA DOBBIAMO
PREOCCUPARCI DELL'
APPELLO. POSSO FAR
REVOCARE LA SENTEN-
ZA DI MORTE, O ALME-
NO RITARARLA DI
UNA DECINA
D'ANNI.



DOMANI MI PORTANO
A BLACKGATE.

NON POSSO
FARCI NIENTE.

NON SONO
MAI STATO IN UNA
PRIGIONE PRIMA
D'ORA.



VEDILA DAL LATO POSITIVO.
NON STARAI IN MEZZO ALLA
GENTE. NEL BRACCIO DELLA
MORTE C'È L'ISO-
LAMENTO.

TU SÌ CHE SAI
COME TIRARE SU IL
MORALE, MILT.

COSA
POSSO
FARE?



VOGLIO SOLO
CHE QUALCUN ALTRO
CREDA ALLA MIA IN-
NOCENZA.

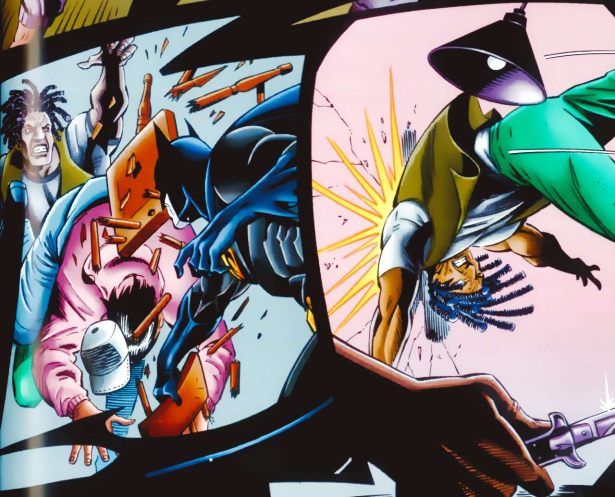


DAMMENE QUATTRO.



DANNAZIONE... ECCO CHE SE NE VA LA LUCE.









APPENA UNO
DI VOI SARÀ DISPONIBI-
LE, CI FAREMO UNA BEL-
LA CHIACCHIERATA.

MI DIRETE IN
DETTAGLIO COME AVETE
MESSO IN PIEDI IL RI-
CATTO DI JOKER.

HO OTTENUTO IL NOSTRO
PRIMO APPELLO. MI SO-
NO BASATO SU-

ME NE FREGO,
MILT! PRENDI TEM-
PO! DEVI PRENDE-
RE TEMPO!

NON VOGLIO
MORIRE PER LO
SCHERZO DI QUAL-
CHE BASTARDO!

PRENDI TEMPO,
MILT! RITARDA
TUTTO!

CHE...?

JOKER!

DI QUI!

QUALCHE
DOMANDA,
JOKER?

GUARDA
DA QUESTA
PARTE!





BENVENUTO NEL
BLOCCO SEI IL BRACCIO
DELLA MORTE. QUESTE
SONO LE REGOLE.

TOCCA UNA
GUARDIA E TI ARRI-
VA UNA MANGA-
NELLATA.

COLPISCI
UNA GUARDIA E
AL MANGANELLO SI
ACCOMPAGNA UNA
MAZZA.

FERISCI UNA
GUARDIA E TI TOCCA-
NO MANGANELLO, MAZZA
E TRENTA GIORNI
IN ISOLAMENTO.

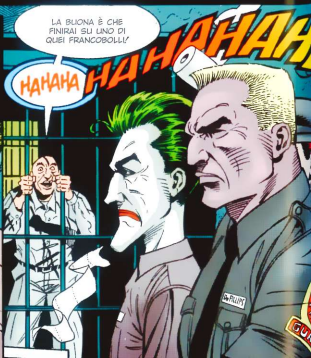
UCCIDI UNA
GUARDIA E DIO
ABBIA MISERICOR-
DIA DI TE.

DOMANDE,
PAGLIACCIO?



COME FANNO A METTERE
QUEI PICCOLI PIMENTI
NELLE OLIVE?

È TUTTO
TUO, JACK.







C'È QUALCOSA CHE VORRESTI DIRMI?

IN REALTÀ, NO.

NON VUOI UNIRTI AL CORO - A TUTTI QUELLI CHE MI CHIEDONO PERCHÉ MI IMPEGNO TANTO PER SCAGIONARE LA PEGGIORE MINACCIA DI GOTHAM?



HAI LE TUE RAGIONI.

LE STESSO CHE TI PORTANO QUI FUORI OGNI NOTTE.



ALLORA, A CHI TOCCA STANOTTE?





ERAVATE MOLTO INTIMI. FACEVI PARTE DEL SUO GIRO, HAI PARTECIPATO AI PIÙ IMPORTANTI DEI SUOI PRIMI COLPI.

FORSE SAI QUALCOSA DEI SUOI MOVIMENTI PIÙ RECENTI?




QUELLO CHE SO È CHE STAVOLTA L'HANNO INCHIODATO, SI BECCHERÀ LA SEDIA ELETTRICA.



È NON POTREI ESSERNE PIÙ FELICE, È STATO LUI A METTERE ME SU QUESTA, DI SEDIA.

MI HA ABBANDONATO MORIBONDO DURANTE UNO DEI SUOI FURTI. GLI SBIRRI MI HANNO TIRATO FUORI DA SOTTO UN CAMION. SONO STATO IN COMA PER DUE MESI, AMICO.



VORREI ESSERE LÌ PER PREMERE L'INTERUTTORE A QUEL VERME SCHIFOSO.





DIREI CHE HA
UN ALIBI MOLTO
VALIDO.

FORSE.



O MOTI-
VAZIONI MOLTO
FORTI.

SAI, STO ANCORA CERCAN-
DO DI TOGLIERMICI DI DOS-
SO QUELLA VER-
NICE...

EHI- CO-
SA SUC-
CEDE?



C'È STATO QUAL-
CUNO? TI HO
SENTITO-

BATMAN
È STATO
QUI.

BATMAN?



STAVOLTA CI DEVO RIUSCIRE.
DEVO PROVARE DI NUOVO. MA
NON È NECESSARIO CHE TU
RIMANGA, PICCOLA.

SCIOCO.



SIAMO
SOCI, NON
RICORDI?





-NELL'AREA DI GOTHAM SI SENTE ANCORA L'ECO DELL'ONDATA DI MORTE CAUSATA DAI "FRANCIBOLLI" AVVELENATI.

A QUESTO SI AGGIUNGE L'ATTACCO FRONTALE DI JOKER ALLA CITTÀ E IL RISULTATO È UNA STORIA CHE SCOTTA.



STASERA SONO CON NOI LE VITTIME DELLA FOLLIA OMICIDA DI JOKER.

UNA FOLLIA CHE RICHIEDE LA NOSTRA ATTENZIONE ANCORA OGGI, MENTRE-



SEI UNA STAR, JOKER!

-L'OROLOGIO SEGNA L'AVVICINARSI DELLA MORTE PER L'AUTOPROCLAMATOSI PRINCIPE PAGLIACCIO DEL CRIMINE.

ERNEST KELLEHER, UN UOMO D'AFFARI DI GOTHAM, HA FONDATO UN'ASSOCIAZIONE PER LE VITTIME DI JOKER.



HO PENSATO CHE FOSSE IMPORTANTE, CASSIE.



DOBBIAMO FARCI FORZA GLI UNI CON GLI ALTRI, PER PARLARE, PER RICORDARE, PER CONDIVIDERE LA PERDITA.









NON ABBIAMO RICEVUTO MES-
SAGGI DA QUANDO L'IMBOSCATA
È FALLITA. CHIUNQUE FOSSE,
DEVE AVER RINUNCIATO.

ORMAI SARANNO IN
UN'ALTRA CITTÀ. JOKER
POTREBBE ESSERE MORTO
E SEPOLTO QUANDO LI
PRENDEREMO.

SE LI PRENDE-
REMO. SE VERRAN-
NO FUORI NUOVI
SOSPETTI.



NO. NON POSSONO
AVER FATTO TUTTO
QUESTO PER POI FER-
MARSÌ ADESSO.

CAMBIERANNO
TATTICA. AVVELE-
NERANNO QUAL-
COS'ALTRO.



MEDICINALL.

CIBO.

ACQUA.



DANNAZIONE.



UN'ALTRA
COSA DI CUI PREOC-
CUPARSI.



A ME PIACE
L'ARMONICA,
BIANCO.

HMM?



IL TIPO DELL'ARMONICA,
HANNO DOVUTO APRIRLO
IN DUE PER TIRARGLIE-
LA FUORI.

CREDO DI NON
AVER MAI AVUTO IL PIA-
CERE, SIGNOR-



TOMMY MANGLES,
ERO A CAPO DELLA
MEATMAN CREW.

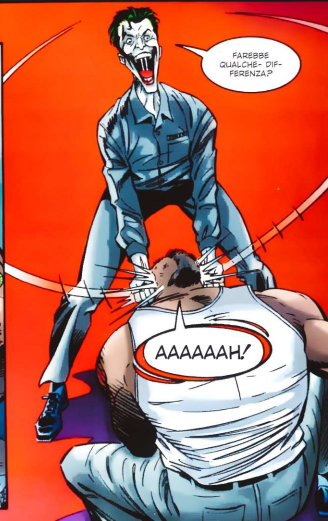
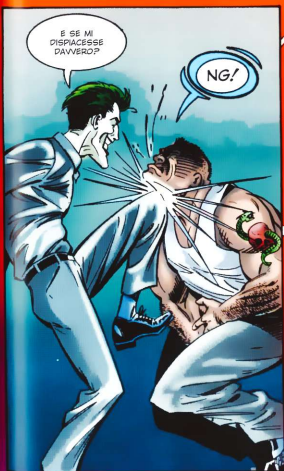
SONO QUI PER
OTTANTA CAPI D'AC-
CUSA, BIANCO.
OMICIDI.

AVERNE OT-
TANTINO NON
FARÀ ALCUNA
DIFFERENZA.



DOVREI...
DOVREI... SCUSARMI,
SIG. MANGLES?

DOVREI
DIRE CHE MI...
DISPIACE?





TI SODDI-
SFEREBBE?

UH-H-H-H-H...



SE FOSSI
D'AVVERO...

D'AVVERO...

D'AVVERO...

D'AVVERO...

D'AVVERO...

DISPIACIUTO?



BEH, NON
LO SONO!



GRAZIE PER
ESSERTI FATTO
VIVO, TIM.

TRAN-
QUILLA,
ARIANA.



TUO ZIO VARI NON PUÒ
FARCELA A CARICARE DA
SOLO IL SUO NUOVO FRE-
EZER SUL CAMION.

È STATO COMunque
CARINO DA PARTE TUA
PASSARE IL SABATO IN
QUESTO MODO.

GIOVANI,
QUESTO NON È UN
APPUNTAMENTO. AIU-
TATEMI A TROVARE
QUESTO POSTO.



È ALL'UNO-UNO-TRE
SOUTHLYN PLAZA.

QUESTE STRA-
DE SONO UN
LABIRINTO.



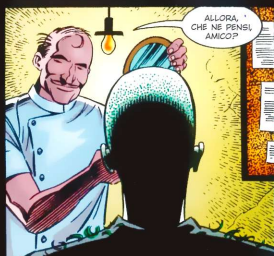
QUI C'È
L'UNO-ZERO-CINQUE.
UNO-ZERO-TRE.

UNO-
ZERO-
UNO.



UNO-ZERO-
UNO, SOUTHLYN
PLAZA.

NON È CHE...
NON È CHE ABBIAMO
CONFUSO IL NOME CON
L'INDIRIZZO?





A man with a mustache and a shaved head is lying on a bed in a prison cell. He is wearing a grey jumpsuit and has his hands pressed against his face in a gesture of despair or exhaustion. The cell has stone walls and a barred window at the bottom of the frame.

NON
MI IMPORTA
DI TE.

MI
IMPORTA
DELLA GIU-
STIZIA.

GIUSTIZIA.

GIUSTO,
ZIO.

PUOI AN-
DARE, VECCHIO
AMICO, CONOSCI
LA STRADA.



STIAMO COMMETTENDO
UN ERRORE.

GOTHAM È SUL
LASTRICO. NON SI
PUÒ CAVARE SANGUE
DALLE RAPE.

HANNO
PERFINO AN-
TICIPATO LA DA-
TA DELLA MORTE
DI JOKER PER RI-
SPARMIARE SU
QUELLA SUA AS-
SURDA CAUSA.



DOVREMMO PEN-
SARE DI ATTACCARE
QUALCHE GROSSA
AZIENDA.

ALCUNE DI
QUESTE BOLLETTE
SONO SCADUTE DA
UN BEL PO', AMORE.
MAI PENSATO DI
PAGARLE?

FREGA-
TENE, PIC-
COLA.



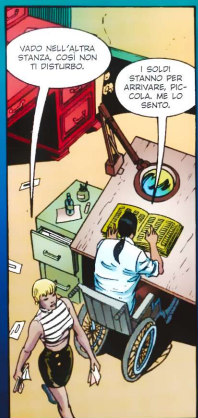
QUANDO LA ZESTI CI PAGHERÀ,
CE NE ANDREMO SU QUALCHE
ISOLA CON UN BEL
GRUZZOLO.

FINO AD AL-
LORA, MI PIACE-
REBBE CONTINUA-
RE A USARE LA
LUCE.

SPEDIRÒ
ALCUNI PA-
GAMENTI.



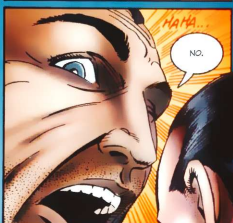
POTREI
USARE QUESTI.



VADO NELL'ALTRA
STANZA, COSÌ NON
TI DISTURBO.

I SOLDI
STANNO PER
ARRIVARE, PIC-
COLA. ME LO
SENTO.

Pagate o pagatene
le conseguenze. darò
nuova vita al vostro primo
slogan- "uno zesti e un
sorriso!" due milioni per
non vedere i vostri
profitti dissolversi...







CHIAMA
IL NOVE-UNO-
UNO.

NON ME
NE VAPO FINCHÉ
NON SENTO LE
SIRENE.



VOLEVI
AVVELE-
NARLA?

NO.

È STATO UN
INCIDENTE?

SÌ.



NON È
L'ASSAS-
SINO.

SIAMO
AL PUNTO DI
PARTENZA.



IL NOSTRO SOSPETTO È SOLO UN OPPORTUNISTA. CONOSCEVA JOKER ABBASTANZA BENE DA IMITARE LE RICHIESTE DI RISCATTO.

E CHE AVESSE DEI BUONI MOTIVI L'HAI DETTO TU.



E QUESTO DOVREBBE PROVARE CHE JOKER È COLPEVOLE?

SEMBREBBE COSÌ. LASCIA PERDERE, BATMAN.

A JOKER RIMANGONO DUE SOLI GIORNI.



CHE VADA ALL'INFERNO.

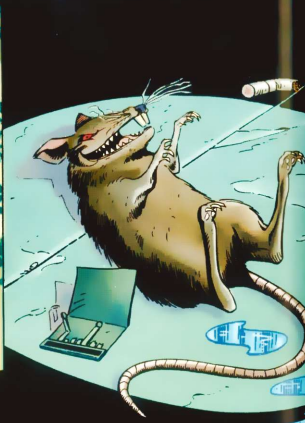
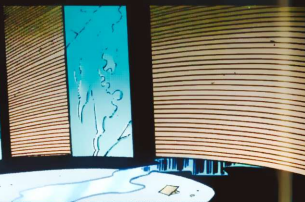
STAI SPRECANDO IL TUO TEMPO. NON CI SARÀ UN RINVIO DELL'ULTIMA ORA PER QUEL FOLLE.



SO COSA PROVI, JIM. DIO SOLO SA QUANTO.

MA DEVO CONOSCERE LA VERITÀ.







QUESTO È UN MANDATO DI PERQUISIZIONE PER IL MAGAZZINO NUMERO DUE-ODDICI.

ABBIAMO RICEVUTO UNA CHIAMATA ANONIMA. POTREBBE CONTENERE LE PROVE DI UN OMICIDIO.



NON SAPREI. IL SIGNOR KAY NON È QUI E-

NON VOGLIAMO INCASTRARE IL SUO PRINCIPALE, CARA. STIAMO SOLO FACENDO IL NOSTRO LAVORO.



GESÙ!



WOO!



SEMBRA CHE QUELLA SOPPIATA FOSSE GIUSTA, HARVEY.





HM.

ERA ORA.



NELLA SQUADRA
MI ODIANO TUTTI. CREDONO
CHE STIA IMPAZZENDO.

ABBIAMO CERCATO
LE IMPRONTI IN QUEL
DEPOSITO. NE ABBIAMO
TROVATE ALCUNE APPAR-
TENENTI A JOKER.



NEMMENO UN'IDENTIFICA-
ZIONE PARZIALE DEI SUOI
COMPAGNI. L'HA FATTO
DA SOLO.

SEI TU,
LASSÙ, VEROP



MALED-



NON PUÒ
ESSERE STATO
L'UNICO AD AVERE
AVUTO ACCESSO
A QUEL MAGAZ-
ZINO.

UHP



TI DIVERTI
PROPRIO, EH?

DOVEVA AVERE
UN COMPLICE, MAGARI
INCONSAPEVOLE.

NE
SEI COSÌ
CERTO?

NON PARLERÀ
CON ME. NON DICHIARERÀ
LA SUA INNOCENZA.

NON SI STA
NEMMENO CROGIOLANDO NELLA
SODDISFAZIONE, PERÒ,
NON NE SA PIÙ
DI NOI.

CI HAI
PARLATO? COME
HAI FATTO?

UN ALTRO
DEI MIEI PICCOLI
SEGRETI.

E ADESSO
COSA VUOI
DA ME?

I NOMI
DI TUTTI I DIPENDENTI
LEGATI A QUEL
DEPOSITO.

UNA
RICERCA
FOLLE.

NON
SAREBBE LA
PRIMA.









GUARDIE!

PER
L'AMORE DI
DIO!

TE L'AVEVO
DETTO CHE NON
ERA UNA BUONA
IDEA. STANNO LÀ
DENTRO DA
ORE.



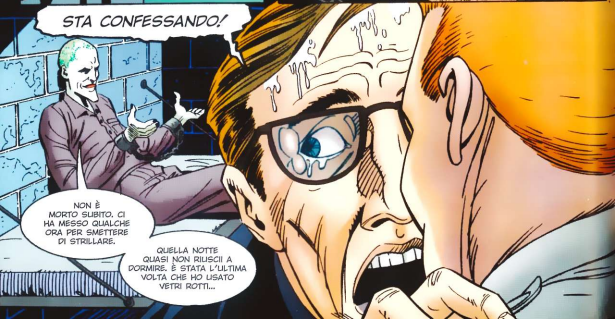
ABBI PIETÀ!
NON CE LA FAC-
CIO PIÙ!

TACI E
AIUTAMI A TIRAR-
LO FUORI!



GRAZIE
A DIO SIETE
QUI!

CHE
SUCCEDÈ,
PADRE? COSA
LE STA FA-
CENDO?

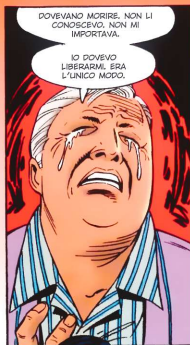


STA CONFESSANDO!

NON È
MORTO SUBITO. CI
HA MESSO QUALCHE
ORA PER SMETTERE
DI STRILLARE.

QUELLA NOTTE
QUASI NON RIUSCII A
DORMIRE. È STATA L'ULTIMA
VOLTA CHE HO USATO
VETRI ROTTI...







COOSAAA-





RIIING



RIIING



VI PREGO,
CHE QUAL-
CUNO-

RIIING



-RISPONDA
A QUEL TELE-
FONO!







È FINITA.

INTENDI DIRE CHE
AVREBBE POTUTO
ESSERE FINITA.

NON SIAMO
MAI STATI COSÌ VI-
CINI DAL TOGLIERCI
JOKER DAI PIEDI
PER SEMPRE.



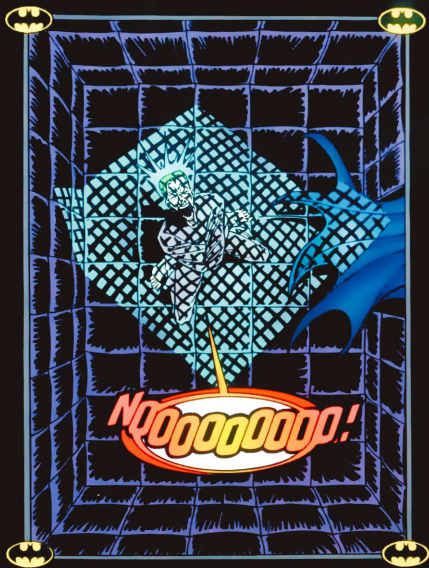
A VOLTE
LA GIUSTIZIA È
UN ARMA A DOP-
PIO TAGLIO.

RICORDAMI
DI FARMICI UNA
MAGLIETTA.

TUTTI PAGANO
PER I PROPRI CRIMI-
NI IN UN MODO O
IN UN ALTRO.









Arrivo sulla scena del delitto poco dopo le quattro di mattina, mentre stanno portando fuori il primo corpo...

Vincent e Maroni sono entrambi in polizia da quasi vent'anni, e hanno l'aspetto di qualcuno a cui sono appena state strappate le budella.

A un paramedico quasi cade la barella perché non riesce a trattenersi dal vomitare.

Che diavolo succede alla mia città?

QUANTI ALTRI
CE NE SONO
COME QUELLO
LÌ DENTRO?

OTTO O NOVE,
ALMENO... NON
POTREI DIRLO
CON SICUREZZA,
CAPITANO.

Tre ore fa un veterano di guerra
senz'atteso, alla ricerca di un
riparo dal temporale, si è
imbatto in questa fabbrica
abbandonata...

Poveraccio.

Un poliziotto di ronda
l'ha trovato dieci minuti
dopo che correva per
Broadway urlando a
squarciagola.

Non lo biasimo. Sono
stato in guerra, ho
visto tanti cadaveri...

...ma non ho mai
visto nulla come
questo.

Eppure, non sono così sorpreso, con tutti i cambiamenti che sono avvenuti a Gotham nell'ultimo anno...

Batman prova a condurre la sua guerra solitaria contro crimine e corruzione.

Mi ha aiutato a smascherare tanti poliziotti corrotti e a liberare la città dal giogo della mafia. Per un pol' almeno.

O'NEIL
IN LINE

THE GAZETTE
BAT-MAN!
reato o funzione

Ma alla fine, di qualsiasi parte la si guardi, la città è cambiata.

Quel Cappuccio Rosso qualche mese fa era il primo segno.

Un pezzo che se ne andava in giro a commettere furti in costume. È scomparso la prima volta che si è trovato davanti Batman.

Da allora, è stata solo una questione di attesa. L'attesa per il prossimo fuori di testa che uccirà allo scoperto.





ALCUNE DI
QUESTE PERSONE
SONO MORTE DA
QUASI UN MESE.

PENSO CHE,
CHILUNQUE ABBIÀ
FATTO CIÒ, STESSE
FACENDO PRATICA
SU DI LORDO...

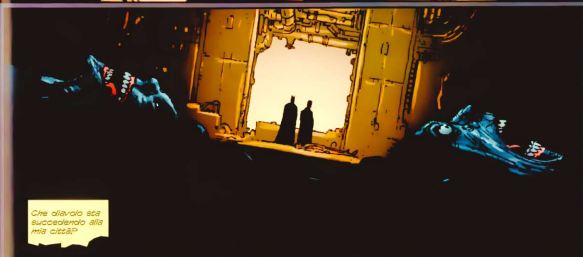


BUON
DIO...




E PENSO
CHE SIA SOLO
L'INIZIO.

OH...
GRANDE...



*Che diavolo sta
succedendo alla
mia città?*



La cena con Henry Claridge al Club dei Gentiluomini di Gotham è noiosa. Anche al più dei soliti ricevimenti ai quali Bruce Wayne è invitato.

Claridge vuole che le Industrie Wayne finanzino una joint venture assieme alla sua impresa, una nuova fabbrica per il trattamento di agenti chimici.

Io uso la vecchia frase "sono solo un uomo di rappresentanza" e gli dico che riferirò al consiglio d'amministrazione, ma so troppo delle sue frodi finanziarie per farlo davvero.

Lui continua comunque a cianciare, quest'uomo che ha avuto tutto dalla vita e che ancora cerca nuovi modi per rendere la gente povera sempre più povera.

Faccio finta di ascoltare, mentre rifletto sui dettagli del crimine della notte scorsa.

Quale mente potrebbe architettare un tale orrore?

-COME QUESTO, PER
ESEMPIO. CON I SOLDI
DELLE TASSE DI CHI
SONO STATI PAGATI I
LAVORI DI RESTAURO
SECONDO TE?

APPENA FUORI
DALLA CITTÀ, IL MANI-
COMIO ARKHAM HA UNA
LUNGA E BRUTALE
STORIA...

-MANCANO
SOLO DUE SETTIMANE
ALLA PREVISTA RIA-
PERTURA.

...A COMINCIARE
DA QUANDO LO STES-
SO ARCHITETTO È IM-
PAZZITO, E HA FATTO A
PEZZI I SUOI OPERAI
CON UN'ASCI.

FU GIUDICATO
COLPEVOLE, E CONDAN-
NATO A PASSARE IL RESTO
DELLA SUA VITA TRA QUEL-
LE STESSE CUPE MURA
CHE L'AVEVANO RESO
CELEBRE.

CI SONO
BUONE SPERANZE,
TUTTAVIA, CHE QUESTA
STRUTTURA APPENA
RINNOVATA SARÀ-
COUGH! COUGH!

SCUSATE-
COUGH! COUGH!

COUGH!
COUGH... AK...
AH... HEM!

EH... EH...
EH... EH-

BUONASERA,
GOTHAM E GOTHAM-
MITI, OVUNQUE
VOI SIATE...



...HO PENSATO
DI PRENDERMI UNA PAUSA
DAI MIEI IMPEGNI OH-COSI-
PRESSANTI PER DIRVI CIAO
E FARE DELLE NON-CO-
SI-VELATE MINACCE...

...QUINDI,
CIAO- E ADDIO,
VI UCCIDERÒ
TUTTI IO.



AHAHA-
HAHAHAHA-
HAHAHAH

SCUSATE, A
VOLTE MI FACCIO
MORIRE...



SOPRATTUT-
TO QUANDO PEN-
SO AL FAR MO-
RIRE VOI.

MA EHI, PRIMA
DI PASSARE ALLA
FASE "DISTRUZIONE TO-
TALE" DELLA NOSTRA
PICCOLA ESPERIENZA
DI TERRORE...



...PESCHIAMO
QUALCUNO DEI NO-
STRI FIGLI PREFERITI
PER UN ANNUNCIO
SPECIALE...

HENRY CLARIDGE-
STO DICENDO A TE, RA-
GAZZONE... E IL TUO FU-
TURO SEMBRA
OSCURO, INVERO.



INFATTI SE
FOSSI UN VEGGENTE,
DIREI CHE LA CAMPANA
SUONERÀ CERTAMENTE
PER TE QUESTA NOTTE
A MEZZANOTTE.



OH, CHE DIAVOLO.
LO DIRÒ COMUNQUE-
MORIRAI A MEZZANOTTE,
HENRY. E POI CI FAREMO
TUTTI UNA BELLA RISATA
ALLE TUE SPALLE.



BANG!

Sskssskkkssshhhhhhhhhh

LIH,
WAYNE...?

Quell'uomo -quel KILLER-
sarà bello che andato prima
che io arrivi in garage, lo so.
Ma lo stesso mi affretto.



Se sono fortunato, questa
volta potrei arrivare sulla
scena del delitto prima
della polizia. Prima che
calpestino tutte
le prove.

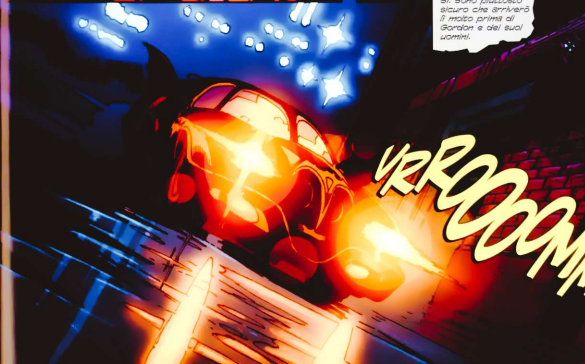
Ma non è più solo
fortuna. Ho lavorato
molto per aumentare
le probabilità in mio
favore...



...ed è ora che io
porti questa mac-
china a fare un
giro di prova nel
mondo reale.



Sì. Sono piuttosto
sicuro che arriverò
il molto prima di
Gordon e dei suoi
uomini.



È stato qui.

Niente è fuori posto, ma ne sono sicuro.

DIAMO CI
UNA MOSSA, GENTE.
STA ARRIVANDO LA PIOG-
GIA E NON VOGLIO PER-
DERE NESSUNA
PROVA...

C'È LA CAMICIA
DI UN PROIETTILE
QUI, CAPITANO, PICCO-
LO CALIBRO, PROBABIL-
MENTE DELLA PALLOT-
TOLA CHE HA UCCISO
IL CAMERAMAN.



BENE.

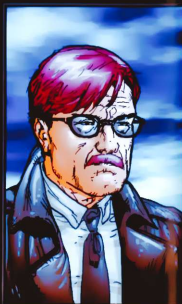


La cosa strana
è che sono felice
che sia stato
qui.

Mia moglie e mia
nipote stavano
guardandolo la tra-
smissione con me.
Ho visto le loro
facce.



Questo psicopatico
va fermato, in fretta.







GRANDE, QUINDI
ORA È ANCHE
UN POETA...

NO, È UN
ASSASSINO.
TUTTO QUI...



È MOLTO
PEGGIO DI COSÌ
E LO SAPPIAMO
ENTRAMBI.

VOGLIO DIRE, CRISTO,
HA MASSACRATO QUELLE PER-
SONE LÌ FUORI SOLO PER CON-
SEGNARE UN MESSAGGIO, E NON
DIMENTICHIAMOCI LA PICCOLA FIE-
RA DELLE ATROCITÀ DELLA NOTTE
SCORSA... CHE COSA VUOLE?



VOLEVA IL
FURGONE DEL-
LE TRASMISSIONI
DELLA TROUPE
TELEVISIVA.

CON PICCOLI
AGGIUSTAMENTI,
ORA SARÀ CAPACE
DI TRASMETTERE
IN DIRETTA OGNI
VOLTA CHE DE-
SIDERA.



BUON DIO...
LA CITTÀ ANDRÀ
FUORI CONTROLLO
SE CLARIDGE SARÀ
DAVVERO UCCISO
STANOTTE...



...LO SAI
QUESTO?

In realtà, non dobbiamo aspettare fino a mezzanotte perché la città impazzisca.

Il tempo di tornare alla Centrale è finito già inoleto una conferenza stampa.

Il Commissario Grogan mi fa fare la bella statua mentre il sindaco mente ai media.

-SITUAZIONE È SOTTO CONTROLLO. STATE CERTI CHE QUESTO PAZZO SARÀ ASSICURATO ALLA GIUSTIZIA, E VELOCEMENTE.

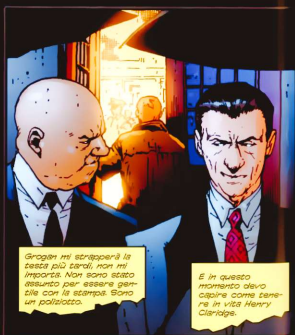
Come un vero politico, fa promesse che non può mantenere. E chi fa le figure del fesso se le cose non vanno lisce e in fretta?

-IL CAPITANO GORDON STA CONDU-
CENDO PERSONALMENTE
LE INDAGINI, E VOI TUTTI
CONOSCETE L'OPERATO DI
JIM GORDON COME POLI-
ZOTTO ED EROE DI
QUESTA CITTÀ.

RISPONDE-
RÀ ALLE VO-
STRE DOMAN-
DE ORA.

CAPITANO
GORDON! PUÒ DIRCI
SE AVETE QUALCHE
PISTA?

GORDON!
GORDON! HENRY
CLARIDGE SARÀ
AL SICURO STA-
NOTTE?





Riesco a sentire Gordon dentro che urla a qualcuno di mandar via quell'elicottero del notiziario.

Claridge ride, come se fosse tutto uno scherzo, ma la voce gli tremò. È spaventato e morto.



SIG. CLARIDGE, GLIEL'HO GIÀ DETTO, DEVE STARE LONTANO DALLE FINESTRE...

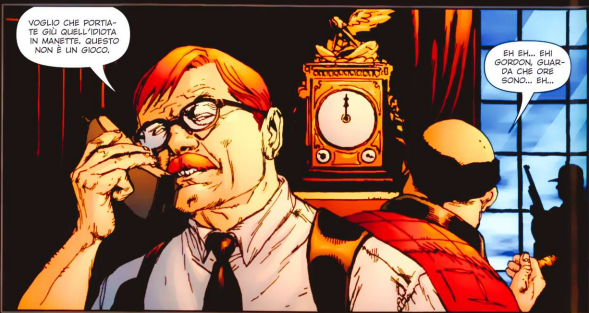
NON SAPPIAMO CON COSA ABBIAMO A CHE FARE QUI.

EH, SULLA GORDON. EH... VOGLIO DIRE, QUESTO TIPO STA SOLO CERCANDO DI SPAVENTARMI... EH EH...



Claridge è un idiota. Non indosserà il giubbotto antiproiettile e si rifiuta di essere messo in custodia protettiva, quindi Gordon e i suoi uomini devono serrare l'intero edificio.

Non è una cosa facile, ma Claridge finanzia con le sue donazioni la campagna di rielezione del Sindaco e ha un trattamento di favore.



...SEMBRA CHE
VI STESTE- EH-
CHE VI STESTE TUTTI
PREOCCUPANDO
PER NIENTE- EH
EH... EH...

Aspetta. Quel
tremolio nella
voce di Claridge
non era solo un
risalino nervoso.

Dann-

AH AH
AH AH
AH

AH AH-
GORDON- AH
AH -AIUTO- AH
AH -AIUTO-
AH AH

SKRA
ASS
SH

HAHA
HAHAHA
HAHA



NO!

NON
SPARATE!



È MORTO. NON
HA MAI AVUTO UNA
POSSIBILITÀ.

MALEDI-
ZIONE.



UH... CA-
PITANO GOR-
DON?

NOI...
UH... PO-
VREMMO...
UH...



ABBASSA-
TE LE ARMI,
MALEDI-
ZIONE.

E NULLA
LASCIA QUESTA
STANZA.



TI HO COM-
PROMESSO. DOVREI
ANDARME NE.

CAPITANO...?



...SEMBRA CHE
CI SIA UN'ALTRA
SITUAZIONE...



Non sono
responsabili
per le loro
azioni, lo so.



Non mi
importa.



Ho contato
due morti e
otto feriti.



Deve finire
ora.



NOOO!
VAI VIA!

AIIUTO!



„LA PICCOLI-
NA DELLA MAM-
MA FA TROPPO
BACCANO...









PRIMA CHE LE GUARDIE
POTESSE ACCORRERE DAL
LORO GABBIO QUI, LI HA
SVENTAGLIATI CON
UN MITRA...

HO RACCOLTO LA
DICHIARAZIONE DI QUELLO
CHE È SOPRAVVISSUTO,
ERA SICURO CHE FOSSE
QUEL JOKER...



SECURITY

"...HA DETTO CHE NON
SI È NEANCHE GIRATO
A GUARDARLI, COME SE
UCCIDERLI NON FOSSE
IMPORTANTE."



POI FA FUORI L'IN-
SERVIENTE QUI
ALL'ENTRATA DEL
DORMITORIO. UN
COLPO IN MEZZO
AGLI OCCHI...



"APRE CON
UN CALCIO LA
PORTA DEL REPAR-
TO MALATTIE MEN-
TALI..."

SCUSATEMI
SE VI HO
SVEGLIATO...



...MA STO
CERCANDO
VOLONTARI

"...LANCIA UN MUCCHIO DI
ARMI CARICHE IN SEGNO
DI SALUTO AL SUO NUOVO
FAN CLUB..."

"...E LI INVITA AD UNIRSI A LUI PER UNA NOTTATA IN CITTÀ."

ALLORA, CHI VUOLE DIVERTIRSI UN PO'?

HAHA
HAHAHA
HAHA



COME SAPPIAMO TUTTI QUESTI DETTAGLI?



QUEL TIPO LAGGIÙ...

...HA ASSISTITO A TUTTA LA SCENA.



IMMAGINO CHE FOSSE TROPPO SPAVENTATO PER LASCIARE LA STANZA CON IL BUIO, E COSÌ È RIMASTO DENTRO.

RINGRAZIAMO DIO PER QUESTI PICCOLI FAVORI...



QUANTI PAZIENTI MANCANO?

SEMBRANO ESSERE SEDICI. LA MAGGIOR PARTE ERA DENTRO PER OMICIDIO O PEGGIO...



OMICIDIO O PEGGIO... GRANDE. SARÀ UNA NOTTE D'INFERNO, MURTAUGH...



Sono riuscito a rintracciare e catturare sei dei fuggitivi di Joker prima dell'alba.

Nessun segno degli altri, il che significa che ora ha dieci folli al suo seguito, a sua disposizione. Posso solo immaginare cosa voglia fare.




ANDIAMO A DORMIRE QUALCHE ORA QUESTA MATTINA, PADRON BRUCE?

NON OGGI, ALFRED...



...HO TROPPO LAVORO DA FARE.



COSÌ PARE. IO, COMUNQUE, MI PERMETTO DI INSISTERE AFFINCHÉ LEI SI PRENDA ALMENO DIECI MINUTI PER RIPOSARE E MEDITARE PRIMA DI RIMETTERSI QUESTO STANOTTE...



Ho prelevato un campione di sangue dal reporter ucciso ieri, e un altro da Claridge la notte scorsa.

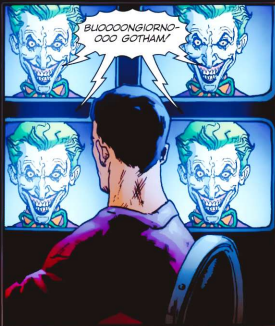
Spero di riuscire ad analizzare questo veleno.

Devono esserci due varianti, ad azione rapida e ad azione ritardata, il che potrebbe aiutarci a capire cosa cercare.

Se la mia sensazione è giusta, Claridge era stato già esposto al veleno prima che Joker facesse il suo problema.

**BUOOONGIORNO-
OOO GOTHAM!**

È proprio mentre il computer inizia le analisi chimiche, il nuovo incubo di Gotham fa la sua apparizione...



SEMBRA CHE IL BUON VECCHIO EROICO POLIZIOTTO JAMES GORDON NON SIA STATO CAPACE DI MISCIARE L'AVVERGERSI DELLA MIA PROFEZIA LA NOTTE SCORSA.

MA NON BUTTARTI GIÙ, PICCOLO JIMMY, ALCUNE COSE SONO SCRITTE NEL DESTINO! AH AH AH AH AH AH!

E COME TUTTI AVRETE VISTO NEI MERA-VIGLIOSI NOTIZIARI DEL MATTINO, HO APPROPRIATO DI TUTTA QUELLA DISTRAZIONE PER LIBERARE ALCUNE ANIME INCOMPRESSE...

CHE GRAN FESTA ABBIAMO FATTO LA NOTTE SCORSA, VE LO ASSICURO!

OH, L'ORRORE!

HA HA HA HA HA HA HA HA!

E EH! DEVO DIRE CHE MI PIACE IL MIO NUOVO NOME... JOKER.

BUFFO CHE NON CI ABBA PENSATO LO STESSO... AH AH...

QUINDI, SCOMMETTO CHE VI STARETE TUTTI CHIEDENDO COSA POTRÀ FARE IL VECCHIO JOKER CHE SIA ALL'ALTEZZA DELLO SHOW DELLA NOTTE SCORSA?

CHE NE DITE DI UN'ALTRA PARTITA MORTALE?

MILIARDARIO LOCALE SVENDE COMPAGNIA

JAY W. WILDE, LA MANO DEL DESTINO PUNTA VERSO DI TE! MORIRAI A MEZZA-NOTTE!



E PER QUANTO
RIGUARDA IL RESTO DEL
PROGRAMMA, BEH, SARÀ
UNA SORPRESA, MA VI PROMETTO
CHE VI FARÀ MORIRE DAL RIDERE.



E ORA VI
LASCIAMO ALLA
VOSTRA SOLITA E
SPAVENTOSAMENTE
NOIOSA GIORNATA.



Henry Claridge, Jay W. Wilde
CERCA
Attività - affari congiunti

HENRY CLARIDGE, JAY W. WILDE
CERCA
ATTIVITÀ - AFFARI CONGIUNT
CERCO NELL'ARCHIVIO

SCOMPOSIZIONE
CHIMICA
COMPLETA AL 83%

Per le 3:00 del
pomeriggio, la percor-
ribilità verso il centro
su entrambi i ponti
Kane e Spring è
ripristinata.

La situazione non è brutta
come in caso di uragano ma
è critica. Soprattutto con-
siderando che è opera di un
solo uomo.

Ovviamente, per quello
che ne pensa Grogan,
è tutta colpa mia.



COMMISSIONER
OF
POLICE
JACK GROGAN

Mi sciglio per
bene.

Ma non so
cos'altro avrei
potuto fare.

CAPTAIN
James Gordon

Diventa sempre più
chiaro che abbiamo a
che fare con qualcun
che non ha altri
motivi se non creare
terrore.

E la cosa triste è
che, se è questo
ciò che vuole, non
ratterà poi tanto
ad ottenerlo.

Diavolo, se è questo
ciò che vuole, per
certi versi ha già
vinto.

CAPTAIN
James Gordon


Gordon-
Claridge è stato ucciso
con un veleno a rilascio
lento. Fate subito le
analisi del sangue di
Wilde.

QUALCUNO È
STATO NEL MIO
UFFICIO?

NON
CHE IO ABBA
VISTO...


OH, ASPETTA,
CREDO CHE IL L'IN-
SERVIENTE ABBA
PULITO...

L'inserviente. Stai
diventando troppo
bravo, amico mio.



Jay Wilde passa la giornata sottoponendosi ad una serie di test, ma l'unica cosa che troviamo è il colesterolo alto. Nessun veleno è rilasciato lento dentro di lui.

Scopriamo che è stato sulla Costa Ovest fino alle primissime ore della mattina e che è arrivato a casa giusto in tempo per ascoltare le minacce alla sua vita.



Guinoli, visto che Joker non è potuto arrivare a Wilde prima del suo annuncio, vuol dire che pianifica un attacco diretto.


Dico ai miei uomini di aspettarsi il peggio.



Fortuna vuole che la casa di Wilde sia equipaggiata con un sistema di sicurezza di alto livello, ed essendo isolata dalla città intorno, è un buon posto per proteggerlo.



Eppure, chissà perché, non riesco a far liberare l'area da quegli elicotteri dei notiziari. Domattina revoco un po' di autorizzazioni. Maledetti avvoltoi.



Non riesco a smettere di guardare l'orologio, sembra quasi che il tempo si sia fermato. È solo il terrore dell'attesa.

Non ho più sentito il mio amico, ma immagino che sia lì fuori...

QUI, GORDON.
COM'È LA SITUA-
ZIONE LÌ FUORI?

TUTTO
TRANQUILLO
FINORA, CAPI-
TANO...

VA BENE,
TENETEMI AG-
GIORNATO.

*Ogni poliziotto di Gotham
sta facendo il doppio
turno, e le strade sono
praticamente deserte.*

*Grazie a Dio. Troppi
innocenti innocenti
sono morti la notte
scorsa. Non ne sop-
porterai altri sulla
mia coscienza.*

DOVREBBE
TENERE QUELLA
MASCHERA PRONTA
ALL'USO, MR.
WILDE.

OH, UH... SÌ, SUP-
PONGO DI SÌ CHE,
UH- CHE ORE
SONO?

LE UNDICI
E CINQUAN-
TOTTO...

DEVE ANDARE
INDIETRO, CAPITA-
NO, IL MIO FA LA
MEZZANOTTE IN
PUNTO...

NO, HO
L'ORA
GIU-

MALEDETTI
ELICOTTERI, CHE
DIAVOLO CREDE
DI FARE?

OH, DIA-
VOLO...



PRENDETE
WILDE, DANNAZIONE!

POR-
TATELO AL
SICURO!



È
ENTRATO!

Troppo furbo, creare tutto quel caos e tagliare l'energia elettrica allo stesso tempo.

Sarà qui con gli occhiali a infrarossi da un momento all'altro.

NIENTE PANICO! È QUELLO CHE VUOLE!

Vediamo se gli piace una sorpresa delle sue...

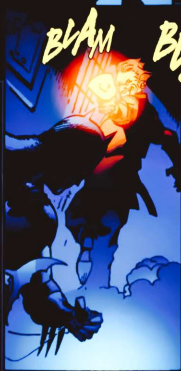
BLAM BLAM

HAHA
HAHAHA
HA!

Una bomba flash, dovrebbe accecare Joker più dei poliziotti, visto che lui ha gli occhiali ad infrarossi.

EHI-

-CHI HA
ACCESSO LE
LUCI?



WHOAAA-OH!



TUP



PERCHÉ NON SONO SORPRESO? E DICONO CHE SEI UNA LEGGENDA METROPOLITANA...



HA
HAHA
HA!

Il passo sta RIDENDO. Sto per spaccargli la cassa e riesco a sentire solo l'eco della sua risata che risuona in tutta la cassa.



No, non è un'eco. È WILDE...



HA
HAHAHA
HAHA

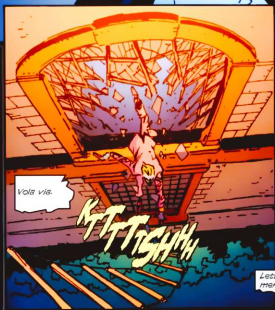
ARRRR!



Dannazione. È veloce e io mi sono distratto. Iolo-!



Gli basta una sola possibilità.



Letteralmente.



Secondo il rapporto del coroner che Gordon ha richiesto d'urgenza la mattina dopo, Wilde è stato sfornato da uno dei proiettili al Joker, impregnato di veleno.

Probabilmente uno dei colpi che ha sparato quando ho lanciato la bomba flash.

DISPOSITIVO DI TRACCIAMENTO



NESSUN SEGNALE

O si è rotto, oppure è in un luogo che blocca il segnale. Forse la fogna. Più tardi andrò a dare un'occhiata.

Quindi cosa mi è rimasto su cui lavorare? Tutto ciò che ho sono le sue vittime.

Due uomini che ha scelto apparentemente a caso, oppure no?

È pericoloso considerare uno schema quando si tratta di un pazzo, ma non può essere una coincidenza che due degli uomini che ha liberato fossero veterani del corpo degli elicotteristi.

Devo credere che ci sia un metodo nella sua follia, altrimenti posso solo avanzare alla cieca.

Quindi seguirò l'unica pista che ho...

C'erano molti legami tra Wilke e Claridge; entrambi erano investitori e nel consiglio di amministrazione di molte grosse compagnie.

Ma l'unica che emerge è la Ace Chemical Processing. Wilke e Claridge erano i principali investitori nell'impianto quando ha aperto 20 anni fa.



È questo il posto in cui, tre mesi fa, Batman ha combattuto Cappuccino Rosso. Troppo coincidenze per non indagare...

RIPETA, PER CHI HA DETTO CHE È QUI?



IL NATIONAL GLOBE... STO LAVORANDO AD UNA STORIA SU COME GLI AMBIENTALISTI STIANO SPINGENDO GLI AFFARI DELLE GROSSE AZIENDE LONTANO DALLE CITTÀ.

PROPRIO COSÌ, A FORZA DI DIRE CHE ABBIAMO AVVELENATO IL PORTO PER ANNI.

RACCONTALO AI MIEI RAGAZZI CHE ORA NON POSSONO PIÙ DARE DA MANGIARE AI LORO FIGLI...

ALLORA, QUANTI UOMINI AVETE QUI ORA, DURANTE LE PROCEDURE DI CHIUSURA?

SIAMO SOLO IO E EARL, IL MIO ASSISTENTE. ANCORA UNA SETTIMANA E POI AVREMO FINITO, E SAREMO ANCHE NOI SENZA LAVORO.

IL VECCHIO CLARIDGE STAVA CERCANDO DI METTER SU UN ALTRO IMPIANTO FUORI DAI CONFINI DELLA CITTÀ MA, BEH, SONO SICURO CHE SA COSA GLI È SUCCESSO...



DUNQUE, GIRA VOCE CHE QUALCUNO FACESSE LE SOFFIATE QUI.

COSA? È LA PRIMA VOLTA CHE LO SENTO...

OH SÌ, SONO SICURO CHE CI FOSSE UN NOME SUL RAPPORTO CHE HO VISTO...



NON CE L'HO SCRITTO QUI, MA SE POTESSI DARE UN'OCCIATA AL VOSTRO ARCHIVIO DEL PERSONALE, PROBABILMENTE ME LO RICORDEREI.



LEI È SFORTUNATO... C'È STATO UN INCENDIO NELLA SALA DEI DOCUMENTI SUBITO DOPO CHE L'IMPIANTO È STATO CHIUSO. SI È PERSO TUTTO...

LEI È SICURO CHE QUALCUNO DI QUI SPIFFERAVA A QUEI BASTARDI?



ASSOLUTAMENTE.

EHI, EARL, SENTI QUESTA... SIAMO TUTTI SENZA LAVORO PERCHÉ UNO DEI NOSTRI FACEVA SOFFIATE AI FEDERALI.



DAVVERO? BEH, MI PIACEREBBE DAVVERO POTER METTERE LE MANI SU QUEL MALEDETTO...



MI SCUSI SE GLIELO CHIEDO, EARL, MA COME SI È FATTO QUELLE CHIAZZE BIANCHE?

OH... QUESTE. UN GIORNO MI SONO AVVICINATO TROPPO ALLA CISTERNA DI SMALTIMENTO, ALCUNI SCHIZZI MI HANNO COLPITO. NIENTE DI CHE, NON LO NOTO NEANCHE PIÙ...

AVREBBE DOVUTO VEDERE QUALCUNO DEGLI ALTRI.



BLAKE SCHNEIDER È RIMASTO CON LA MANO BLOCCATA LÌ DENTRO UNA VOLTA E I PELI SU TUTTO IL BRACCIO SONO DIVENTATI VERDI...

Potrebbe essere così semplice? Joker e Cappuccio Rosso sono la stessa persona? Una mente criminale si è trasformata in un'altra?

Il problema è che ci sono grosse differenze tra loro. Cappuccio Rosso non ha mai ucciso nessuno e Joker uccide praticamente ad ogni respiro.

Un altro problema, sono piuttosto sicuro che Cappuccio Rosso fosse ogni volta un uomo diverso. La gestualità era sempre troppo diversa.

Ho sempre pensato che fosse una gang che si passava l'elmetto.



PADRON
BRUCE, MI SENTÈ?



COSA C'È,
ALFRED?

IL SUO DISPOSITIVO DI TRACCIAMENTO HA APPENA COMINCIATO A TRASMETTERE... LE MANDO LE INFORMAZIONI SUL COMPUTER DELLA MACCHINA.





Il segnale arriva da un ufficio Perizie e Urbanistica abbandonato, nella Gotham vecchia, come molti altri in questa zona, anche questo ufficio è rimasto inutilizzato dagli anni '50.



Trovo il dispositivo di tracciamento per terra vicino ad una finestra rotta da poco. Dev'essere! staccato mentre si divincolava attraverso il vetro infranto.



Cosa
VOLEVA
Voker qui?

Queste informazioni sono per la maggior parte ormai obsolete. Sarebbero inutili.



Tranne che per qualche mappa.



Come quella del sistema fognario. La rete attuale è collegata alla struttura originale attorno alla quale è stata costruita la città.



Avrei comunque dato un'occhiata alle fogne questa sera.

Se qualcuno la conoscesse bene, potrebbe andare da una parte all'altra della città senza mai lasciare quei tunnel.

Nessuna apparizione di Joker in TV oggi.

Sono così stanco che è quasi un sollievo, ma so che è solo la calma prima della tempesta.



Certo, i pesci piccoli stanno approfittando alla grande della situazione, saccheggiando tutto quello che non è blindato.

Un altro segno dell'inferno pronto a scatenarsi, immagino.

Dio, spero che finisca presto. Vorrei ricominciare a dormire per l'intera notte.

E vorrei vedere la mia famiglia per più di un minuto alla volta.

Le fogne non mi forniscono risposte. C'è gente che le usa per muoversi, ma non c'è modo di capire chi. Molti senz'altro praticamente vivono lì sotto.

Intanto, la mia città ha cominciato a perdere il controllo.

Almeno per QUESTO posso fare qualcosa.




La notte si rivela piena di impegni, di quelli a cui sono più abituato. La solita fiacca, non quella che indossa travestimenti.

Ormai sono due giorni che lavoro su questo. Difficile trovare un'antidoto per un veleno che non è stato pensato per avere un antidoto.



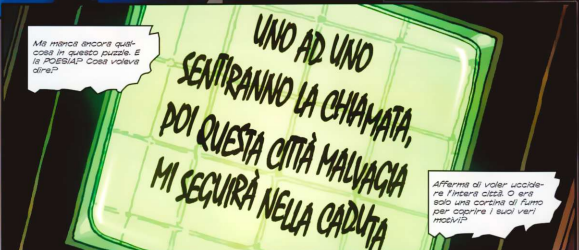
La domanda è, ne avrà bisogno?



Se ha ragione, e Joker è Cappuccio Rosso, allora la sua vendetta potrebbe essere già completa.



E se il suo tuffo nei rifiuti chimici l'ha SFIGURATO, allora la vendetta sarebbe una reazione paranoica tipica. Incolpare gli altri per le proprie azioni.



Ma manca ancora qualcosa in questo puzzle. E la POSSIAP Cosa voleva dire?

UNO AD UNO
SENTIRANNO LA CHIAMATA,
POI QUESTA CITTÀ MALVAGIA
MI SEGUIRÀ NELLA CADUTA

Afferma di voler uccidere l'intera città. O era solo una cortina di fumo per coprire i suoi veri motivi?

Difficile credere che qualcuno potrebbe uccidere così tanta gente solo per nascondere un motivo, ma ovviamente qui non abbiamo a che fare con una mente razionale.

Quindi come posso prevedere i piani di un pazzo?

Non mi sono mai preparato per questo. Sono pronto per gli assassini, i rapinatori, gli stupratori. Persone disperate che compiono atti disperati.

Non ho mai immaginato qualcosa come Joker.

PADRON BRUCE, ODIO INTERRUPIRE I SUOI PENSIERI

-MA VORRÀ VEDERE QUESTO...

-CHE SOLO PERCHÉ MI SONO PRESO UN GIORNO LIBERO VI FOSTE LIBERATI DI ME, VERO?

E STASERA, IL VOSTRO CARO VECCHIO JOKER HA ORGANIZZATO QUALCOSA DI DAVVERO SPECIALE...

I RICCHI E POTENTI HANNO SPADRONEGGIATO SU DI NOI POVERA GENTE PER TROPPO TEMPO... STANOTTE È IL LORO TURNO PER SOFFRIRE!

QUINDI, QUESTO È CIÒ CHE MI PIACE CHIAMARE UN DUE-PER-LINO. A MEZZANOTTE MI LIBERERÒ DEL GIUDICE THOMAS LAKE...

...E DELLO SCAPOLO D'ORO DI GOTHAM, BRUCE WAYNE...

Fingo di essermi appena svegliato e di non sapere nulla dell'annuncio del Joker quando la polizia chiama. Poi il solito sgobbiamento e il pianto.



In realtà, sono solo confuso. Perché Bruce Wayne è un obiettivo?

A meno che Joker non esia davvero pescando nomi a caso dall'elenco.

Quindi le mie idee su di lui sono sbagliate e il legame che ho trovato è inutile.

-VORREI DAVVERO CHE LA PRENDESSE, WAYNE, POTREBBE SALVARLE LA VITA...

CAPISCO LE SUE PREOCCUPAZIONI, DETECTIVE ROUSSOS...

...MA SE DOVESSE SUCCESSERE QUALCOSA, HO LA MIA SQUADRA DI MEDICI QUI...

SONO SICURO CHE STARÒ BENE.

E COSA FARANNO ESATTAMENTE I SUOI MEDICI QUANDO INIZIERÀ A RIDERE E DIVENTERÀ BIANCO COME UN CENCIO?

GLI SOMMINISTRERANNO UN LIQUIDO PER RALLENTARE IL SUO BATTITO, FERMANDO LA DIFFUSIONE DEL VELENO. POI LO PORTEREMO IN OSPEDALE.



OKAY, E SE JOKER UCCIDE I MEDICI PER PRIMI?



HMMMM... MI HA CONVINTO, PENSO CHE DOPOTUTTO PRENDERÒ QUELLA MASCHERA, DETECTIVE...

SAPEVO CHE L'AVREBBE FATTO.

Sono fortunato che il Capitano Gordon sia con la squadra di protezione del Giudice stenotte.

Quello che ha pianificato non avrebbe funzionato con qualcuno intelligente come Gordon.

Perché devo liberarmi di questi poliziotti.

Qualsiasi cosa stia pianificando Joker, se attaccherà Bruce Wayne e il Giudice siamo solo un diversivo...

...Batman deve avere libertà di azione.

E c'è un solo modo perché accada...

SÌ, TUTTO TRANQUILLO QUI. WAYNE STA BENE. TRANNE CHE PER LE SOLITE STUPIDAGGINI DA RICCO...

Heh heh heh...

POLICE

UH, ASPETTI, CAPITANO... POTREMMO AVERE UN PROBLEMA...

HABA
HAWA
HABA!

Joker è arrivato a Wayne in qualche modo, non ha senso, sono appena le 11:30...



EH, CAPITANO, STA
SUCCEDEDO QUAL-
COSA FUORI...



COS'AP
COS'ÈP



TATA TATA TATA

Oh Dio, sta colpendo
su entrambi i fronti
prima del tempo...
non è GIUSTO.

Che diavolo
sta succedendo?



KROOOOOOM

GIU' STATE GIU'!

QUALCUNO COPRA IL GIUDICE LAKE!

QUI GORDON, SIAMO ROTTO

A comic book panel featuring a man with glasses and a mustache, wearing a dark suit. He has a wide-eyed, screaming expression, with his mouth open showing teeth. He is holding a handgun in his right hand, pointed towards the viewer. The background is a bright yellow-orange color with small white diamond shapes floating around him. A speech bubble from the top right contains the text: "ATTENDI... SIAMO SOTTO
ATTACCO!".

TENETELO FERMO! DOBBIAMO SOMMINISTRARGLI L'INIEZIONE!

HA HA HA HA HA!

CI STO PROVANDO... È FORTE...

HA
HA HA
HA HA

Pardio lo- no mi asp stupido



VIENI
BRUCE, NON C'È
NIENTE DI CUI AVER
PAURA...

NON FARE
IL BAMBINO,
CARO...

No- aspet-
tate- non
andate- lì-

È QUESTO
L'UOMO CHE HO CRE-
SCIUTO? HA PAURA
DI CAMMINARE PER I
VICOLI LA NOTTE?

TE L'HO
DETTO, NON
DEVI AVER
PAURA...

No- non puoi-
proprio come-
tutti gli altri-

Assassini- stupri-
tori- bugiardi-
stupidi-
codardi-

BANG
BANG









GORDON,
RISPONDI...



QUI
GORDON, CHI
PARLA?

CHI
CREDI?

TU? DOVE DIAVOLO SEI?
HO APPENA PASSATO DIECI
MINUTI SOTTO IL FUOCO
PESANTE QUI, E ANCHE
WAYNE È MORTO... È UN
DISASTRO...



WAYNE NON È MORTO,
LO STANNO PORTANDO IN
OSPEDALE. MA L'AMBULANZA È
STATA ATTACCATA. CI SONO
DELLE VITTIME.

COSA?
COME LO-

ASCOLTAMI, DEVI
CHIAMARE IL BACINO E
DIRGLI DI TAGLIARE I
RIFORMIMENTI D'ACQUA
ALLA CITTÀ, ORA.



PERCHÉ?



LI UCCIDERÒ
TUTTI L'INTERA CITTÀ.
ECCO CIÒ CHE VUOLE
FARE.



COME LO
SAIP

PERCHÉ IERI STAVA
STUDIANDO LA MAPPA DEL
SISTEMA DI BYPASS DEL
VECCHIO BACINO. MA IN
QUEL MOMENTO NON CI
HO PENSATO.



DEVI ORDINARE DI
CHILDERE L'ACQUA. USERÀ
IL BYPASS PER POMPARE
VELENO DAL VECCHIO
BACINO.

VA
BENE...



BERNUNG
BERNUNG
BERNUNG



NESSUNA
RISPOSTA.

MALEDIZIONE,
DOVRÒ FARE DA
SOLO...



Mi ci vogliono cinque minuti per arrivare... gli uomini di Gordon saranno qui presto, ma per allora sarà tutto finito.

Avevo ragione sui motivi di Joker, è solo che non capivo la vera natura dei suoi desideri. Ma il suo poema lo spiegava perfettamente...

Si sarebbe preso la sua personale vendetta verso quelli che l'hanno reso ciò che è. E poi l'intera città avrebbe seguito la sua "caduta".

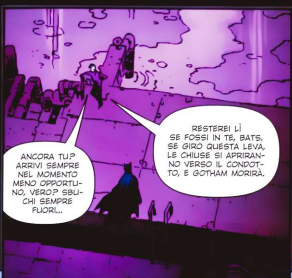
La sua caduta è stata in una vasca di veleno tossico che veniva riversato in quella che doveva essere una baia pulita.

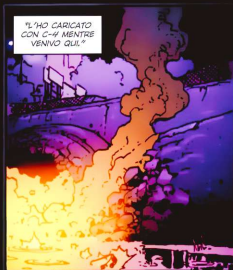
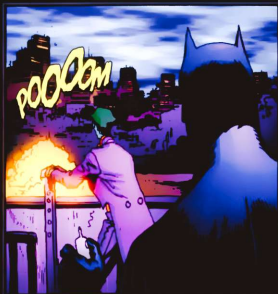
Quindi lui avvelenò la scorta d'acqua di Gotham, e tutti muoiono con il sorriso sulle labbra.

Nella sua mente malata, siamo tutti da biasimare solo per il fatto di essere vivi.

Ora capisco, quella rabbia paranoica, quell'odio.

Potrebbe essere un genio, ma l'odio è tutto ciò che conosce.









Non
posso.



Maledizio-
ne, non
posso...



SONO DELL'USO,
BATS... EH EH...

CREDEVO CHE
AVRESTI PORTATO A
TERMINE QUELLO CHE
AVEVI INIZIATO...

CHI DI-
CE CHE HO
FINITO?



IO LO
DICO-



Questo
dovrà dis-
stare.

KRAK
SMACK
KWKH
KRAK



OKAY, MI
ARRENDO...
HAI VINTO...



...LI UCCI-
DERO... UN'AL-
TRA VOLTA...

NO, NON
LO FARAI

La città ci mette un po' a tranquillizzarsi anche dopo che Joker viene rinchiuso ad Arkham. Non posso biasimarli.

Le sue impronte non sono in nessuna banca dati, quindi probabilmente non sapremo mai chi è davvero. Di sicuro lui non ce lo dirà, se pure lo sa.

Wayne è stato così felice di essere sopravvissuto che la sua compagnia si è offerta di ricostruire il convoluto dell'acqua a costo zero.

La gente è rimasta sporca e triste per una settimana, e alla fine l'acqua veniva venduta a dieci dollari la bottiglia, ma siamo sopravvissuti!

ALLORA...
COME VA?

SONO STATO
MEGLIO.

ANCORA TI
PRENDI LA COLPA
PER TUTTI QUEI
MORTI?

FORSE, SE JOKER È CAPPUCCIO ROSSO, ALLORA HO AVUTO LA MIA PARTE NELLA SUA CREAZIONE...

HAI MESSO IL CAPPUCCIO SULLA SUA TESTA E LA PISTOLA NELLA SUA MANO? NO, NON L'HAI FATTO.

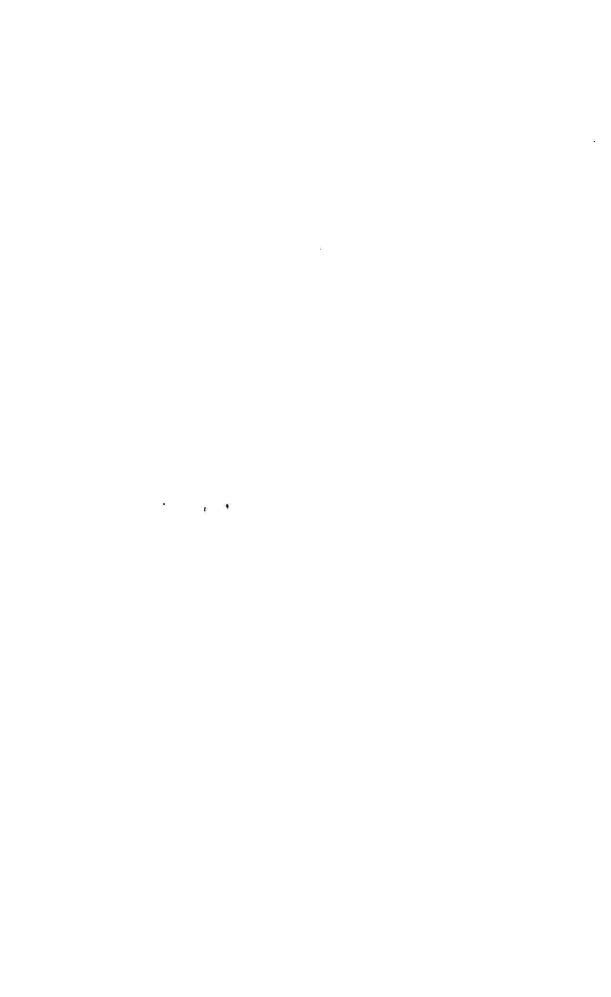
HAI SALVATO LA CITTÀ INTERA DA QUEL PAZZO SQUILIBRATO. IO DICO CHE DEVI PARTI UNA BELLA PACCA SULLA SPALLA.

TERRÒ CONTO DEL TUO CONSIGLIO.

FALLO.



Fine



A comic book illustration of a prison cell. The walls are made of grey bricks with black mortar lines. A white rectangular sign with a black border is mounted on the wall, featuring the word "JOKER" in large, bold, black capital letters. The sign is held in place by two small metal clips. In the bottom left corner, a white toilet is visible. To the right of the toilet, there is a small, dark, rectangular object on the floor. The overall style is that of a classic comic book, with bold lines and a limited color palette. The word "JOKER" is the central focus of the image.

JOKER

ADDENTRATEVI IN BATMAN: ARKHAM, UNA COLLANA DEDICATA ALLA MIGLIORE GALLERIA DI CRIMINALI DEL MONDO DEL FUMETTO. IN ONORE DEL MANICOMIO CHE ACCOGLIE QUESTI PRIGIONIERI, BATMAN: ARKHAM RIPERCORRE IN OGNI VOLUME LA STORIA DI UN NEMICO DI BATMAN, DALLA SUA PRIMA APPARIZIONE FINO ALLE PIÙ RECENTI, ANALIZZANDO COSÌ LA SUA EVOLUZIONE ATTRAVERSO I DECENNI.

IL PRIMO NUMERO È DEDICATO, E COME NON POTEVA ESSERE ALTRIMENTI, AL JOKER, SENZA OMBRA DI DUBBIO IL NEMICO PIÙ IMPORTANTE E FAMOSO TRA TUTTI QUELLI CHE IL CAVALIERE OSCURO ABBIA MAI AFFRONTATO.

IN QUESTO VOLUME TROVERETE STORIE COME "L'UOMO SOTTO IL CAPPUCCIO ROSSO!", "L'AVVOCATO DEL DIAVOLO" O "L'UOMO CHE RIDE", AD OPERA DI AUTORI DEL CALIBRO DI BILL FINGER, BOB KANE, CHUCK DIXON E ED BRUBAKER, TRA GLI ALTRI. CIASCUNO DI LORO APPORTA LA PROPRIA VISIONE PERSONALE DEL PRINCIPE PAGLIACCIO DEL CRIMINE IN UN'ANTOLOGIA UNICA E IR RIPETIBILE.



€ 12,95





ADDENTRATEVI IN BATMAN: ARKHAM, UNA COLLANA DEDICATA ALLA MIGLIORE GALLERIA DI CRIMINALI DEL MONDO DEL FUMETTO. IN ONORE DEL MANICOMIO CHE ACCOGLIE QUESTI PRIGIONIERI, BATMAN: ARKHAM RIPERCORRE IN OGNI VOLUME LA STORIA DI UN NEMICO DI BATMAN, DALLA SUA PRIMA APPARIZIONE FINO ALLE PIÙ RECENTI, ANALIZZANDO COSÌ LA SUA EVOLUZIONE ATTRAVERSO I DECENNI.

NELLA SECONDA INCURSIONE NEL MANICOMIO ARKHAM, IL PAZIENTE DA SCOPRIRE NON È ALTRI CHE HARVEY DENT, PIÙ TRISTEMENTE NOTO COME DUE FACCE. IN QUESTO VOLUME ANTOLOGICO, TROVERETE SIA LA SUA PRIMA APPARIZIONE DEGLI ANNI 40, CHE ALCUNE DELLE SUE MIGLIORI E PIÙ RECENTI AVVENTURE, SCRITTE E DISEGNATE DA AUTORI QUALI BILL FINGER, BOB KANE, ANDREW HELFER, CHRIS SPROUSE, GREG RUCKA E BRUCE TIMM.



12,95 €



DUE FACCE

PLANETA D'AGOSTINI



BATMAN ARKHAM



DUE FACCE



PLANETA DEAGOSTINI



HARVEY DENT



HARV



EY DENT



BATMAN ARKHAM

2



PLANETA DEAGOSTINI®

Presidente Gruppo Planeta: José Manuel Lara Bosch
Amministratore Delegato Planeta D^oAgostini: Santiago Benedé
Direttore Planeta D^oAgostini Comics: Antonio Pérez
Direttore Editoriale: Jaime Rodríguez
Diritti : Responsabile diritti: Anna Buyreu;
Assistenti: Toni Sánchez, Emilio García
Edizione. Editors: Annabel Espada,
David Hernando, Carles M. Miralles;
tecnico editoriale: Ignasi Estapé
Responsabile grafica: Rosa Rigau
Diffusione e promozione: Tamara Rodríguez
Marketing: Xavier Conesa,
Carolina Fernández, Carlos Gómez

Copyright © 1988, 1996, 2005. DC Comics. All Rights reserved. All characters, their distinctive likenesses and related indicia featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company. All Rights Reserved. Questo volume raccoglie *Batman featuring Two-Face and the Riddler* TPB, *Batman in the fifties* TPB, *Batman Crime and Punishment* (1995), *Detective Comics* 747, *Detective Comics* 755, *Batman Black & White*. Batman: Arkham. N. 2 (di 12). Pubblicazione mensile. Editorial Planeta D^oAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3.º B, 08034 Barcelona. ISBN (o. c.): 978-84-674-4645-6. ISBN (N. 2): 978-84-674-4647-0. Copyright © 2007 Editorial Planeta D^oAgostini, S.A., sulla presente edizione. Tutti i diritti riservati. Traduzione: Stefano Formiconi. Supervisione: Pasquale Ruggiero. Lettering, adattamento, impaginazione copertina, impaginazione interni: PACMER, S.A. Stampato in Spagna da EGEDSA, D. L.: B-31354-2007. (XII-07). (I174). Printed in Spain / Stampato in Spagna. Distribuzione per il circuito librario: Gruppo Alastor, Il Trav. Galileo Galilei, 19 (Arzano) info@alastor.sm, 081 7314770. È vietata la riproduzione e la trasmissione dei contenuti, totale o parziale, in ogni genere e linguaggio senza il previo consenso scritto dell'editore. Le infrazioni verranno perseguite ai sensi di legge.

DUE FACCE

In qualità di scrittore di racconti di supereroi, affermare che la riuscita del tuo eroe è legata a quella del tuo criminale è quasi una verità assoluta. Questo significa che se il supertizio grande come un armadio, macho e per di più cervellone se la deve vedere con un fifone non avrà molte possibilità di mostrarci quanto vale. Batman, in questo senso, può ritenersi fortunato. Praticamente dagli inizi della sua carriera, infatti, ha potuto vantare un notevole gruppo di nemici, tra i quali spiccano il Joker e Due Facce. Non è questo il luogo per una discussione sul Joker: mi limiterò ad osservare che, di sicuro, si tratta del miglior personaggio tra i "brutti ceffi" che sia mai stato creato in letteratura. Inoltre, una delle caratteristiche che lo rende formidabile è che, quando è in partita, nessuno può immaginare quale sarà la sua prossima mossa. È così misterioso, a suo modo, quanto un extraterrestre; non possiamo identificarci con lui a nessun livello. Due Facce è un grande antagonista per la ragione opposta: chiunque può identificarsi con lui perché, come Due Facce, ciascuno di noi è un miscuglio di ciò che è nobile e di ciò che è pernicioso. A differenza di Harvey Kent, però, noi teniamo nascosto il nostro lato oscuro; non lo mostriamo sul volto, insieme al nostro lato migliore.

Qualcuno di voi avrà notato che ho chiamato Due Facce Harvey Kent, con una K, invece di Harvey Dent, con una D, e forse starete pensando che questo vecchio abbia commesso un errore d'ortografia o che semplicemente la sua memoria non funzioni più. Beh, io direi che non si tratta né dell'una né dell'altra ipotesi: si dà il caso, infatti, che il cognome del nostro amico Harvey, quando venne introdotto nel 1942, (sul numero 66 di **Detective Comics**) ad opera del primo team creativo di Batman, Bill Finger e Bob Kane, era Kent. In seguito, da quello che si sa, la "D" venne sostituita con la "K" per evitare qualsiasi possibile confusione e/o identificazione con Clark Kent il quale, come sicuramente sapete, è anche Superman, ossia qualcuno a cui non sarebbe risultato molto proficuo essere scambiato con un furfante.

Al di là della questione del nome, Due Facce non dovette evolvere al pari della maggior parte dei personaggi dei fumetti che rimangono attivi per decenni. Tutto quello che si doveva sapere su di lui venne quasi interamente stabilito nel suo debutto. La storia delle sue origini è avvincente quanto quella dello stesso Batman: Harvey Kent...er, volevo dire Dent, era un procuratore distrettuale deciso a farla pagare a "Boss" Moroni, l'equivalente a Gotham City di Al Capone, per i suoi crimini e a sbatterlo in cella. Moroni riuscì a procurarsi una fiala piena di acido - i sistemi di sicurezza del tribunale di Gotham dovevano essere patetici - e la gettò in fac-

cia ad Harvey. Batman, che si trovava in quel momento sulla scena, tentò di deviare la traiettoria del contenitore, riuscendoci però solo in parte: il liquido corrosivo raggiunse il volto di Harvey, sfigurandone orribilmente il lato sinistro ma lasciando quello destro indenne. Questo trauma fece precipitare Harvey nella pazzia (sebbene scrittori successivi rafforzarono il realismo del personaggio, suggerendo che molto prima dell'incidente con l'acido causato da Moroni, Harvey non fosse esattamente un modello di sanità mentale). Il Procuratore Distrettuale diede forma alla sua nuova identità, quella di Due Facce, impossessandosi di una moneta a due teste, proprietà di Moroni, e sfregiandone uno dei due lati. Da quel momento in poi, lasciò che fosse la moneta a decidere se agire secondo le proprie intenzioni criminali: al lancio della moneta... se usciva il lato sfregiato, si sarebbe dedicato a commettere azioni malvagie, se usciva testa, avrebbe evitato di commettere il crimine, almeno fino alla volta successiva.

Fu così, quindi, che Harvey... *Dent* un'icona vivente. Più dei suoi predecessori, più dei vampiri e dei licantropi, più di tutti della letteratura dalla duplice anima, ciò che chiamiamo buono e cattivo...

Rappresenta l'incarnazione di uno dei concetti sviluppati dallo psichiatra Carl Jung, il quale afferma che ciascuno di noi racchiude dentro di sé un "io" ombra, vale a dire, un io che rende reali gli impulsi più bassi, quelle idee che ci neghiamo di riconoscere e, ovviamente, di portare a termine. La maggior parte di noi è in grado di celare questa "ombra" nascosta, e quasi sempre dimenticata, ma... Harvey? Lui se ne ricorda ogni volta che si rade (do per scontato che continui a radersi la parte destra del volto).

Prima di concludere dovrei fare menzione di un'altra delle stravaganze di Harvey. I suoi crimini si basano —l'avrete indovinato— sul numero due. Questo gli consente (sia a lui che a coloro che narrano le sue storie) di essere astuto e divertente, cosa di cui saremo sempre grati. Ma la sua ossessione per i delitti bipolari è, a mio parere, un aspetto più aneddotico che indicativo del personaggio. Quello che rende Due Facce realmente Due Facce è... beh, il fatto di avere due facce, e la scissione a livello psicologico che questo comporta.

Tra un crimine e l'altro, di solito potete trovare Harvey presso l'Arkham Asylum, a Gotham, un incrocio tra una prigione e un centro di cura per squilibrati tanto pericolosi quanto pittoreschi. Riesce a scappare da Arkham così spesso che deve considerarlo come una specie di motel, un posto per recuperare le forze tra una follia criminale e l'altra. Batman lo cattura sempre e lo riporta indietro, ma non è mai per molto.

Se Harvey dovesse rimanere dietro le sbarre per sempre, la vita di Batman sarebbe più facile, ma anche più monotona. E anche per quelli come noi che apprezzano un buon melodramma di fantasia e che sanno che la natura umana ha più di un volto... la vita risulterebbe più noiosa.

BAT MAN

WITH
ROBIN
- THE BOY WONDER -

HAI MAI LANCIATO UNA MONETA PER PRENDERE UNA DECISIONE... PER RISOLVERE UNA QUESTIONE SU CUI NON AVEVI LE IDEE CHIAVE? RICORDI CON QUANTA IMPAZIENZA ASPETTAVI DI VEDERE QUALE FACCIA USCISSE... TESTA O CROCE? CERTAMENTE NON CI GIOCHERESTI UNA VITA SUL LANCIO DI UNA MONETA... MA COSA DIRESTI DI UN UOMO CHE METTE IN GIOCO LA SUA ANIMA E OGNI SUA AZIONE SUL LANCIO DI UNA MONETA D'ARGENTO? PERCHÉ LUI STESSO È PROPRIO COME QUELLA MONETA! ANCHE LUI HA DUE LATI, DUE LATI DISTINTI COME IL GIORNO E LA NOTTE... IL BENE E IL MALE! TI PRESENTIAMO IL PIÙ BIZZARRO CRIMINALE DI TUTTI I TEMPI... UN JEKYLL & HYDE DEL VENTESIMO SECOLO... NE...

"CRIMINI DI DUE FACCE!"



GOTHAM... SUI GRADINI DEL TRIBUNALE PASSEGGERA IL BELL'HARVEY KENT, PROCURATORE DISTRETTUALE, ASSIEME ALLA SUA FIDANZATA...

EH! ARRIVA 'APOLLO' KENT!

CI MOSTRI QUEL SUO FAMOSO PROFILO, P.D.

SMETTETELA, RAGAZZU... MI FATE ARROSSIRE!



BOB
KANE

POCO DOPO... IL BEL PROCURATORE
DISTRETTUALE DÀ IL VIA AL CASO
DELLO STATO CONTRO "BOSS" MORONI.

VOSTRO ONORE,
CHIAMO IL PRIMO TESTI-
MONE DELLO STATO...
BATMAN!

KENT
DI SICURO
NON VUOLE
SPRECARE TEMPO
CON MORONI,
EH?



MENTRE LA VOCE PROFONDA
E FORTE DEL GIUSTIZIERE RACCONTA
UNA STORIA DI OMICIDI...

"ABBIAMO
LOTTATO E
MORONI È
FUGGITO...
MA È LUI
L'UOMO
CHE HA
SPARATO A
"PICCHETTO"
BENSON!"

STA MENTENDO!...
STA MENTENDO,
VE LO DICO
IO!



ECCO LA PROVA...
TROVATA SULLA SCENA DEL
CRIMINE. IL PORTAFORTUNA
DI MORONI... UN DOLLARO
D'ARGENTO CON DUE
TESTE... HA LE SUE
IMPRONTE!

OKAY,
BEL RAGAZ-
ZO, TI SISTE-
MO IO!



COME UN'INDISTINTA OMBRA BLU, BATMAN SI GETTA IN
AVANTI, COLPENDO CON LA MANO IL BRACCIO DI MORONI!

ATTENZIONE, P.D./
STA GETTANDO
DELL'ACIDO!



UGH!
LA MIA
FACCIA!

SI SCATENÀ IL CAOS! UN DOTTORE
SI AFFRETTA VERSO IL P.D. COLPITO...

ERA
VETRIOLO,
DOTTORE,
NON È
VERO?

SÌ, UNA SOLUZIONE
CONCENTRATA PER GIUNTA!
KENT È STATO FORTUNATO
CHE LA TUA MANO L'ABBA
DEVIATO, COSICCHÉ
HA COLPITO SOLO UN
LATO DELLA SUA FACCIA!



IL MIO
POVERO
TESORO!

IL TEMPO CURA TUTTE LE FERITE...
E UN MESE DOPO...

BENE, OGGI
TOGLIAMO
LE BENDE!

PASSAMI UNO SPECCHIO,
BATMAN! ACCIDENTI!
HO UNA PAURA NERA
DI SAPERE COM'È
RIDOTTA LA MIA
FACCIA!



RIMOSSE LE BENDE, KENT VEDE LA
SUA FACCIA PER LA PRIMA VOLTA...
CON IL TERRORE NEGLI OCCHI!

LA MIA FACCIA! L'ACIDO
NE HA LASCIATO UN
LATO SFREGIATO
E ORRENDO.



STA PEN-
SANDO
ALLA CHI-
RURGIA
PLASTICA,
IMMA-
GINO... MA
TEMO CHE
SOLO UN
MIRACOLO
POTREBBE...

CONOSCO
UN UOMO CHE
POTREBBE FARE
QUEL MIRACOLO...
IL DOTT. EKHART,
LO SPECIALISTA
EUROPEO!

LO SPERO...
OH, LA MIA
FACCIA...
LA MIA
FACCIA!



MA LE SPERANZE DI KENT VENGONO INFRANTE...

IL DOTT. EKHART È ANDATO A TROVARE SUO FRATELLO IN GERMANIA MOLTO TEMPO FA! POI LA GUERRA È INIZIATA... I NAZISTI L'HANNO MESSO IN UN CAMPO DI CONCENTRAMENTO!

QUEI MALEDETTI!

LA MIA ULTIMA SPERANZA... ANDATA! NESSUNO PIÙ AIUTARMI ORA!

TORNATI ALL'APPARTAMENTO DI KENT...

BATMAN, LA MIA FIDANZATA È UNA SCULTRICE! LEI VENERA LA BELLEZZA! MI ODIERA ORA... BRUTTO... ORRENDO! COSA POSSO FARE?

AFFRONTALA! È DESTINATA A SCOPRILO PRIMA O POI! ARRIVEDERCI, KENT... E BUONA FORTUNA!

QUALCHE MINUTO DOPO, CON ARIA TESA E CUPA, HARVEY KENT SI AGGIRA RISOLUTO PER LE STRADE.

UGH! CHE UOMO ORRENDO!

SHH! TI SENTIRÀ!

MAMMINA! QUELL'UOMO MI FA PAURA! BOO-HOO!

VIENI, TESORO, NON TI FARÀ DEL MALE!

UNA FACCIA COME QUELLA FAREBBE PAURA A CHIUNQUE!

POCO DOPO, RAGGIUNGE L'APPARTAMENTO DELLA FIDANZATA...

HARVEY, CARO! HAI TOLTO LE BENDE DALLA FACCIA! CHE BELLA SORPRESA! FAMMI VEDERE!

SÌ, GILDA... SORPRESA! ED ORA...

GUARDA! E GUARDA ANCORA! UNA FACCIA DIVISA TRA BELLEZZA E MOSTRUOSITÀ! BIZZARRO... E SPAVENTOSO, NON TROVI?

ALLORA LA MIA FACCIA È REPELLENTE ANCHE PER TE CHE UNA VOLTA MI AMAVI! GUARDA ANCORA! GUARDA L'UOMO CHE UNA VOLTA VENIVA CHIAMATO "APOLLO"... GUARDA!

NO! NO! NON CI RIESCO! TI PREGO!

PER UN Istante, QUALCOSA SCATTA NELLA TESTA ANGOSCIATA DI KENT...

LA MIA FACCIA CHE HAI COSÌ TANTE VOLTE SCOLPITO NELLA PIETRA E NEL GESSO... MA NON LA MIA VERA FACCIA... LA MIA NUOVA FACCIA! DEVO FARLI DIVENTARE COME SONO DAVVERO... BRUTTO... BRUTTO!... HIL... HIL!



HARVEY KENT P.A.

PIÙ TARDI QUELLA SERA... OCCHI TORMENTATI SCRUTANO UN ORRIBILE RIFLESSO...



CHI... COSA SONO? NON SONO UN UOMO! SONO UN MEZZO UOMO... BELLO E BESTIA... BENE E MALE! SONO UN JEKYLL E HYDE VIVENTE!

QUEGLI STESSI OCCHI PENSIEROSI BRUCIANO DI ODIO PER UN OGGETTO FAMILIARE...



TU... TU HAI CAUSATO TUTTA LA MIA SOFFERENZA! IL DOLLARO D'ARGENTO PORTAFORTUNA DI MORONI! DUE TESTE... DUE FACCE... PULITE E SCINTILLANTI...

AFFERRANDO UNO SCALPELLO, KENT TAGLIA E SFREGIA FOLLEMENTE UNA FACCIA DELLA MONETA?



DUE LATI... PULITI... PERFETTI COME ERANO I MIEI! UNA VOLTA! ORA UNO È SFREGIATO... ORRENDO COME IL MIO!

ECCO! SONO SOLO ORA... ALLONTANATO DA TUTTI... COME QUALCOSA DI CUI CI SI DEBBA VERGOGNARE... UN CRIMINALE! NON CI VORREBBE MOLTO PER DIVENTARLO DAVVERO ORA... UNO SCHERZO DEL DESTINO FORSE... IL LANCIO DI UNA MONETA...



E PERCHÉ NO... E CON LA STESSA MONETA RESPONSABILE DELLE MIE SOFFERENZE! SE ESCE IL LATO BUONO... ASPETTERÒ FINCHÉ IL DOTT. EKHART NON SARÀ LIBERO! ESCE IL LATO SFREGIATO... E INIZIERÒ UNA VITA DA CRIMINALE!



UNA MONETA VOLA IN ALTO... RICADE IN UNA MANO...



E QUEL PALMO RACCHIUDE IL DESTINO DI UN UOMO!

IL CRIMINE VINCE! D'ORA IN POI DECIDERÒ OGNI COSA CON IL LANCIO DI UNA MONETA... SU DI ESSA LE DUE FACCE CHE SONO IL SIMBOLO DELLA MIA... BELLA E ORRIBILE... BUONA E CATTIVA... HII HII!



E COSÌ NASCE LA PIÙ BIZZARRA, LA PIÙ IMPREVEDIBILE MENTE CRIMINALE DI TUTTI I TEMPI... DUE FACCE!



SÌ, SO DI ESSERE UNO SCHERZO DELLA NATURA... MA NON ME NE VERGOGNO PIÙ! ORA SFOGGIO I MIEI DUE LATI... COME UNA BANDIERA... LA BANDIERA DI... DUE FACCE!

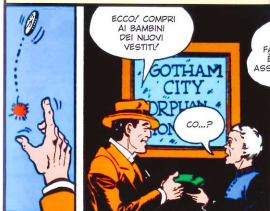
IL TEMPO... UN MESE DOPO! IL LUOGO... UNA STRANA STANZA DOVE BELLEZZA E MOSTROSITÀ SIEDONO FIANCO A FIANCO... PERCHÉ QUESTO È IL RIFUGIO SEGRETO DI... DUE FACCE!



UNA MONETA VIENE LANCIATA! ESCE IL LATO SFREGIATO! E QUEL GIORNO DUE FACCE E I SUOI SCAGNOZZI FANNO IRRUZIONE IN UNA BANCA PER RAPINARLA!



DI NUOVO LA MONETA GIRA... ESCE IL LATO INTATTO... E QUELLA NOTTE DUE FACCE RUBA IL BOTTINO DI UN BANDITO RIVALE... E LO DONA IN BENEFICENZA!



NEI GIORNI CHE SEGUONO, POLIZIA E CITTADINI HANNO UN ATTEGGIAMENTO INCERTO VERSO DUE FACCE, A CAUSA DELLE SUE AZIONI DAL DUPLICE RISVOLTO!



ANCHE I TIRAPIEDI DI DUE FACCE PRETENDONO UNA SPIEGAZIONE!



VINCE IL LATO SFREGIATO! IL MALE TRIONFA SUL BENE! AH! AH! IL NOSTRO PROSSIMO COLPO... IL FATTORINO DELLA COM- PAGNIA D'AFFARI BROWN!

RAGAZZI, QUEL TIPO SI PORTA DIETRO PIÙ DI VENTIMILA DOLLARI OGNI MATTINO ALLE 9, QUANDO PRENDE L'AUTOBUS SULLA FIRTH!



LA MATTINA DOPO... IL CRIMINE COLPISCE AL DEPOSITO DEGLI AUTOBUS!





VAL... E NON FERMARTI A RACCOLGERE PASSEGGERI. VOGLIAMO ESSERE SOLI QUANDO PRENDIAMO QUEL FATTORINO!



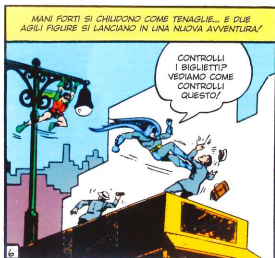
ECCO QUI!



SANTI NIMI! FORZA ROBIN! COSA STIAMO ASPETTANDO?



COME DUE PROIETTILI SPARATI DA UNA PISTOLA. IL DUO SI CATAPULTA NEL VUOTO... VERSO I BRACCI SPORGENTI DI UN LAMPIONE...



MANI FORTI SI CHIUDONO COME TENAGLIE... E DUE AGILI FIGURE SI LANCIANO IN UNA NUOVA AVVENTURA!

CONTROLLI I BIGLIETTI? VEDIAMO COME CONTROLLI QUESTO!



KENT! KENT... FINALMENTE! VOLEVO PARLARE CON TE, CONVINCERTI A LASCIARE QUESTA VITA CRIMINALE E...



...O SPARERAI... AL TUO AMICO? NON CI CREDO!



L'AMICIZIA È MESSA DA PARTE QUANDO, SUL TETTO DI UN BUS PERICOLOSAMENTE ONDEGGIANTE, BATMAN È IMPROVVISAMENTE COSTRETTO A LOTTARE PER LA VITA!



IL BUS SENZA
CONTROLLO CORRE
GIÙ PER LA RIPIDA
COLLINA, CON IL SUO
CARICO DI IMPOTENTI
PASSEGGERI...



...DRITTO VERSO
IL MURO DI UNA
STRADA SENZA
USCITA!

MA ALL'INTERNO, UN GIOVANE RAGAZZO
LOTTA PER RIPRENDERE CONSCENZA E
DEBOLMENTE SI TRASCINA IN AVANTI...



LENTAMENTE, CON UNO SFORZO CHE
GLI PIEGA LA SCHIENA, LOTTA CONTRO
IL FORTE TIRO DELLE RUOTE FUMANTI...



...FINCHÉ STRIDENDO, URLANDO
E LAMENTANDOSI, I PNEUMATICI
RALLENTANO... E IL BUS SI APPRO-
GIA DOLCEMENTE CONTRO IL MURO
FINO A FERMARSI COMPLETAMENTE!



FIUU!
QUESTI SÌ CHE
SONO DEI BUONI
FRENI, DAVVERO!
MEGLIO ANDARE
SU AD AIUTARE
BATMAN!



PIÙ TARDI... NEL
SUO BIZZARRO
RIFUGIO, UN DUE
FACCE TORMENTA-
TO DAL RIMORSO
CAMMINA NERVOSA-
MENTE SU E GIÙ!

SONO UN VERME!
UNA VOLTA ERO AMICO
DI BATMAN... OGGI L'HO
UCCISO. MA IL MIO LATO
CATTIVO ME L'HA
FATTO FARE. SE SOLO
FOSSSE USCITO IL
LATO INTATTO DELLA
MONETA...



SONO DAVVERO COSÌ?
PUÒ ESSERE QUESTO
L'UOMO CHE UNA VOLTA
ERA BELLO, AVEVA UNA
RAGAZZA, ERA UN
PROCURATORE DISTRET-
TUALE RISPETTATO?
GUARDA ORA... ORRIBILE...
UN CRIMINALE!



HO DATO ORDINI
DI NON METTERE
SPECCHI NELLA
MIA CASA. CHI
HA MESSO
QUESTO?

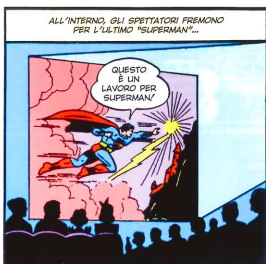




IL CINEMA BIJOLI...
RIFUGIO DI CLIE-
NTI FACOLTOSI...



ALL'INTERNO, GLI SPETTATORI FREMONO
PER L'ULTIMO "SUPERMAN"...



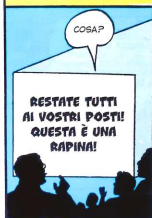
ALL'IMPROVISO... UN EVENTO COMUNE
IN UN CINEMA... IL FILM TREMOLA, SBIADISCE
E LO SCHERMO DIVENTA BIANCO?



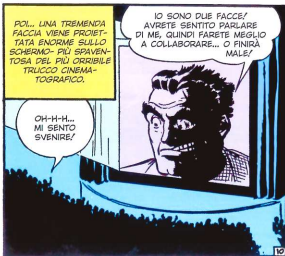
IL PUBBLICO ATTENDE, E COME DI
SOLITO, GLI SPETTATORI IMPAZIENTI
BATTONO LE MANI PER METTERE
FRETTA AL PROIEZIONISTA!



INASPETTATAMENTE...
QUALCOSA APPARE SULLO
SCHERMO... MA NON IL FILM...



POI... UNA TREMENDA
FACCIA VIENE PROIET-
TATA ENORME SULLO
SCHERMO... PIÙ SPAVENTO-
SA DEL PIÙ ORRIBILE
TRUCCO CINEMA-
TOGRAFICO.



I MIEI UOMINI PASSERANNO
IN MEZZO A VOI' PER FAVORE,
DATE IL VOSTRO CONTRIBUTO
RAPIDAMENTE! VI FACCIO
NOTARE LE MITRAGLIATRICI
SUL PALCO!



MENTRE NELLA SALA PROIEZIONI...

IL CAPO
DOVREBBE
LAVORARE A
HOLLYWOOD!
È UN GRANDE
ATTORE!

GIÀ, BRILLANTE!
IMMAGINATELO A
PRENDERE IL VERO
FILM E SOSTITUIRLO
CON UNO IN CUI
PARLA LUI,
AH!

POI UN'AGILE FIGURA IRROMPE NELLA STANZA...
ROBIN, IL RAGAZZO MERAVIGLIA...

OKAY,
AMICO!
ECCOTI UNA
NINNANANNA
A BASE DI
NOCCHIE!

È QUEL
RAGAZ-
ZINO!

DEVO FARE ALLA
SVELTA, AMICO!
NON HO TEMPO DI
GIOCARE CON
VOI!

BATMAN
AVRÀ BISOGNO
DI UN PO' DI LUCE
PER VEDERE DOVE
STA ANDANDO!

NON UN
PIPISTRELLO...
UN UOMO PIP-
STRELLO!

UN ISTANCE DOPO,
L'ABBAGLIANTE
FARE ILLUMINA UNA
FIGURA INCAPPU-
CIATA CHE VOLA
SOPRA LE TESTE
DEL PUBBLICO!

È UN
PIPISTRELLO
GIGANTE!

COME UN RULLO COMPRESSORE UMANO,
SI SCAGLIA A TUTTA FORZA CONTRO GLI
SGHERRI CHE TENGONO LE MITRAGLIATRICI!

SALVE, GENTE...
HO DECISO DI PREN-
DERE PARTE A QUESTO
MELODRAMMA!

E MENTRE L'IMMAGINE
DI DUE FACCE SULLO
SCHERMO CONTINUA A
PARLARE MECCANICA-
MENTE, LO STESSO
ATTORE FA UNA DRAM-
MATICA APPARIZIONE
IN PERSONA!

LASCIATE
I VOSTRI BENI
DI VALORE SENZA
PROTESTARE,
PER FAVORE!

VEDO CHE NON TI HO
UCCISO DOPOTUTTO,
BATMAN, MA POSSO
ASSICURARMI DI
FARLO ORA!



SULLO SFONDO PIÙ STRANO DI TUTTA LA SUA CARRIERA, BATMAN VIENE ALLE PRESE CON UN'INSOLITA MINACCIA!

SE QUALCUNO RIFIUTA DI ESEGUIRE I MIEI ORDINI, I MIEI UOMINI SPARERANNO SENZA PIETÀ!

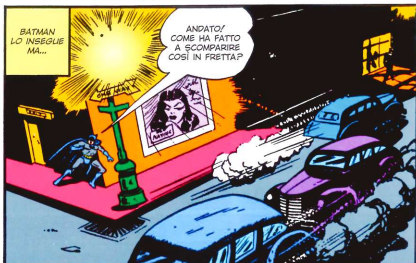


CHIUNQUE CHIAMI LA POLIZIA SARÀ SEVERAMENTE PUNITO!



LA PAROLA "POLIZIA" RISVEGLIA L'ATTENZIONE DI DUE FACCE...

QUEI COLPI! C'È LA POSSIBILITÀ CHE LA POLIZIA LI ABBA SENTITI! NON FINIRÒ IN PRIGIONE!



BATMAN L'O INSEGUE MA...

ANDATO! COME HA FATTO A SCOMPARIRE COSÌ IN FRETTA?



LA RISPOSTA: DUE FACCE IN UNA MACCHINA RUBATA!

QUESTA È UNA PERFETTA VIA DI FUGA! OH-OH... QUELLO STUPIDO POLIZIOTTO MI FA CENNO DI FERMARMI... DEV'ESSERE STATO INFORMATO DI ME! DEVO ACCELERARE!



METTENDO QUASI SOTTO L'AGENTE, LA MACCHINA SCHIZZA IN AVANTI... MA ALL'IMPROVISO SBANDA SENZA CONTROLLO...

QUESTO L'HA FERMATO!



SONO STATO FORTUNATO A USCIRNE SENZA UN GRAFFIO! E ORA AL MIO RIFUGIO, PRIMA CHE MI VEDANO!



POCO DOPO, MENTRE
DUE FACCE ENTRA CON SICUREZZA
NELLA SUA TANA...

FINALMENTE!
AL SICURO
NELLA MIA
CASA!

NON
PROPRIO!



BATMAN?
COME...?

MOLTO SEMPLICE!
QUANDO IL POLIZIOT-
TO HA COLPITO IL TUO
PNEUMATICO, IL COLPO
HA RICHIAMATO LA MIA
ATTENZIONE... TI HO
VISTO E SEGUITO
FIN QUI!



SAREBBE
STATA UNA
FUGA PERFETTA...
SE NON AVESSI
FATTO L'ERRORE
DI IMBOCCARE
UN SENSO UNICO
CONTROMANO!
ECCO PERCHÉ
IL POLIZIOTTO
HA CERCATO DI FER-
MARTI... NON PERCHÉ
CREDEVA TU FOSSI
UN CRIMIALE!

AH! IRONIA DELLA
SORTE HA VOLLUTO
CHÉ PROPRIO IO,
CHÉ HO BASATO LA
MIA CARRIERA CRIMI-
NALE SUL NUMERO
DUE, SIA INCIAMPATO
SU UN SENSO
UNICO!



FERMO!
NON MI
METTERAI
DENTRO!
TI UCCI-
DERÒ
PRIMA!

FALLO! SPARAMI... STUPIDO!
KENT, SII FURBO! ARRENDITI!
LA CORTE RICORDA IL TUO
PASSATO DI P.D.! SANNO CHE
QUESTA È SOLO UNA FOLLIA
TEMPORANEA PROVOCATA
DALLA TUA TERRIBILE
SVENTURA!



PARLERÒ IN TUO
FAVORE/ AVRAI UNA
SENTENZA LEGGERA/
QUANDO L'AVRAI
SCONTATA, FORSE IL
DOTT. EKHART SARÀ
LIBERO. METTERÀ A
POSTO LA TUA FAC-
CIA! POTRAI RICO-
MINCIARE DA CAPO.
COSA NE DICII



DIPENDE DA COSA DICE LA
MONETA! DECIDE LEI PER ME!
SE ESCE IL LATO SFREGIATO...
TI UCCIDO E CONTINUO LA
MIA CARRIERA CRIMINALE, SE
ESCE IL LATO INTATTO...
VENGO CON TE!



UN LANCIO
VELOCE... E LA
MONETA VOLA
IN ARIA!



RICADE
SCINTILLANDO
COME UN SOLE...
COLPISCE
IL SUOLO!



...ROTOLO SUL
PAVIMENTO...
S'IMBATTE IN
UNA FESSURA
E...



BATMAN ASPETTA NEL LATO BUONO DELLA
STANZA... DUE FACCE IN QUELLO CATTIVO...

BEH, È RIMASTA IN
PIEDI. SEMBRA CHE
DOVRAI LANCIARLA
DI NUOVO!

NO, BATMAN!...
TENTO LA SORTE
UNA SOLA VOLTA!
E VISTO CHE NON POSSO
DECIDERE DA SOLO,
SARÀ IL FATO ORA
A DECIDERE COSA
IO DEBBA FARE
DELLA MIA VITA!



L'ESISTENZA
INTERA E IL FUTURO
DI UN UOMO GIACE
NELLE MANI DEL
FATO! DA QUALE
PARTE LO INDIRIZ-
ZERÀ... IL BENE...
O IL MALE?
LA RISPOSTA ALLO
STUPEFACENTE
ENIGMA DI DUE
FACCE LA TROVE-
RETE NEL NUMERO
DI OTTOBRE DI-
TECTIVE COMICS.

BATMAN

WITH
ROBIN
- THE BOY WONDER -



AVETE CONOSCIUTO DUE FACCE, IL PIÙ BIZZARRO CRIMINALE DELLA STORIA? UNA VOLTA ERA IL BEL PROCURATORE DISTRETTUALE HARVEY KENT, UN GIORNO, UN MALVIVENTE IN CERCA DI VENDETTA GLI HA SCAGLIATO CONTRO DELL'ACIDIO, SFIGURANDO ORRENDAMENTE UN LATO DELLA SUA FACCEIA! ABBANDONATO DA TUTTI, AMAREGGIATO, KENT DIVENNE DUE FACCE... UN JEKYLL & HYDE VIVENTE!
UN LATO BUONO, PULITO, BELLO... L'ALTRO LATO ORRIBILE, SPIETATO, CRIMINALE! ANCHE I SUOI CRIMINI ERANO DECISI DAL LANCIO DI UN DOLLARO A DUE TESTE, UN LATO INTATTO E SCINTILLANTE, L'ALTRO LATO SFREGIATO...
PROPRIO COME LUI!
MA QUANDO BATMAN HA SEGUITO LE SUE TRACCE, DUE FACCE È STATO COSTRETTO A TENTARE LA SORTE TRA LIBERTÀ E GALERA E COSÌ, DOVE È FINITA LA NOSTRA STORIA PRECEDENTE, INIZIA QUESTA... QUANDO BATMAN E ROBIN SI SCONTRANO UNA SECONDA VOLTA CON...

"L'uomo che conduceva una doppia vita!"



UN DOLLARO D'ARGENTO RESTA BEFFARDAMENTE IN EQUILIBRIO SUL BORDO, INCASISTRATO IN UNA FESSURA DEL PAVIMENTO DELLA STANZA, MENTRE DUE UOMINI LO OSSERVANO!

ED È UNA STRANA STANZA QUESTA... BIZZARRA QUASI! QUANTO L'UOMO CHE BATMAN TIENE SOTTO CONTROLLO... DUE FACCE!

DUE FACCE, ABBIAMO LANCIATO QUELLA MONETA PER DECIDERE QUALCOSA! SE FOSSE USCITO IL LATO INTATTO... TI SARESTI CONSEGNATO! SE AVESSE VINTO IL LATO SFREGIATO... AVRESTI CONTINUATO LA TUA VITA CRIMINALE!

SÌ... MA LA MONETA È IN EQUILIBRIO SUL BORDO, QUINDI NON PUÒ DECIDERE L'UNA O L'ALTRA COSA!



DUE FACCE RACCOGLIE LA MONETA... E LA RIMETTE NEL TASCHINO DEL GILET...



PERCHÉ METTI VIA LA MONETA? PERCHÉ NON LANCIARLA DI NUOVO?

BATMAN, TENTO LA SORTE SOLO UNA VOLTA! VISTO CHE NON POSSO DECIDERE DA SOLO, DEV'ESSERE IL FATO A DECIDERE COSA FARÒ DELLA MIA VITA ORA!

E IL FATO SI MANIFESTA IMPETUOSAMENTE... QUANDO UNA PALLOTTOLA VOLA INFALLIBILMENTE VERSO IL PETTO DI DUE FACCE!

VA TUTTO BENE, BATMAN... NON GLI PERMETTERÒ DI USARE QUELLA PISTOLA!

NO!

UGH!



NON AVRESTI DOVUTO FARLO! SAREI RIUSCITO A CATTURARLO!

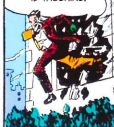
SCUSAMI, MA CREDEVO FOSSI IN PERICOLO! HO AGITO D'IMPULSO, SENZA PENSARE!



FORSE TU NO, MA IO QUANDO AGISCO... PENSO... VELOCEMENTE!

UN TUFFO A CAROPIFFO PERMETTE A DUE FACCE DI SFUGGIRE AI BARCOLLANTI INSEGUITORI...

AH! CE L'HO FATTA! L'UNICA COSA CHE MI HA SALVATO LA VITA È LA MONETA... È QUELLA CHE IL PROIETTILE HA COLPITO! DENTRO IL TASCHINO!



IL PROIETTILE HA COLPITO IL LATO SFREGIATO! IL FATO MI HA DATO LA RISPOSTA! IL LATO SFREGIATO MI HA SALVATO LA VITA... PERCHÉ SIA UNA VITA DI CRIMINE!



QUESTO È IL SENTIERO CHE IL DESTINO HA SCELTO PER ME... ADDIO PER SEMPRE A HARVEY KENT, P.D... D'ORA IN POI CI SARÀ SOLO DUE FACCE, IL RE DEL CRIMINE!



UNA SETTIMANA DOPO... DUE FACCE PARLA
AL SUO NUOVO GRUPPO CRIMINALE.

UOMINI. GUARDATE
QUESTA MONETA! NOTATE
QUANTO MI SOMIGLI CON
LE SUE DUE FACCE... UNA
FACCIA PULITA, BELLA,
BUONA...

...E L'ALTRA
FACCIA SFREGIATA,
MALVAGIA! DALLE
FACCIE DI QUESTA
MONETA DIPENDONO
I NOSTRI COLPI...
IL GIORNO O LA
NOTTE. BUONI O
MALVAGI!

UN IMPROVISO
LANCIO...

...E LA MONETA,
GIRANDO, ATTERRA
SU UN LATO!

È USCITO IL LATO
BUONO... QUINDI IL
NOSTRO PROSSIMO
COLPO SARÀ DI GIORNO!
E POICHÉ TUTTI I MIEI
CRIMINI SONO BASATI
SUL MIO SIMBOLO...
IL DUE... COLPIREMO
QUELLA PARTITA DI
DOPPIO A TENNIS
CHE C'È OGGI!

PIÙ TARDI, SOTTO IL SOLE DEL POMERIGGIO... IL CRIMINE SI AGGIRA PER I CAMPI DA TENNIS...

ECCO, PRENDA TUTTO...
E PER FAVORE SE NE
VADA CON QUELLA
ORRIBILE FACCIA!

PREGO SIGNORA...
NON SIA TACCAGNA!
È PER BENEFI-
CENZA!

...E PIÙ TARDI, QUELLO
STESSO GIORNO... UN
ISTITUTO DI CARITÀ RI-
CEVE UNA DONAZIONE...

MA... GUARDI
QUANTI SOLDI
CHE QUALCUNO
HA DONATO!

GIÀ...
E SONO
STATI ELARGITI
DA DUE
FACCIE!

ALTROVE...

MI DISPIACE
CHE VOI
RAGAZZI
NON ABBIATE
FATTO SOLDI
CON IL
COLPO DEL
TENNIS...
MA ERA
USCITO IL
LATO BUONO
DELLA
MONETA!

GIÀ! MA
SPERO CHE ESCA
PRESTO IL LATO
CATTIVO!

COSÌ, DI NUOVO, LA MONETA VOLA ALTA...
E DUE FACCE COLPISCE ANCORA...
QUESTA VOLTA DI NOTTE... POICHÉ
IL MALE HA TRIONFATO SUL BENE!

SBRIGATEVI,
PRIMA CHE
QUESTO POSTO
BRULICHI DI
POLIZIOTTI!

FORZA
NONNO...
VIENI A FARE
UN GIRO!

LA NOTIZIA ARRIVA
IN PRIMA PAGINA!

DAILY GLOBE
EXTRA
**HENRY LOGAN,
RAPITO**

Il re dei
fiammiferi
sequestrato
al fronte
dell'advertising
club



HENRY LOGAN

PROPRIO IN
QUELL'ISTANTE...
DUE FIGURE
AGILI COME LINCI
BALENANO COME
COMETE GEMELLE
SOPRA I TETTI!

SCOMMETTO CHE
DOVREMO OCCU-
PARCI DEL RAPI-
MENTO DI
QUEL LOGAN!

SBRIGATI,
ROBIN...
LA CENTRALE
CI CHIAMA!

...E OVVIAMENTE
POCO DOPO...

DOVE
STIAMO
ANDANDO
COSÌ
SEGRETA-
MENTE,
GORDON?

A
CASA
DI
HENRY
LOGAN!

VEDIP
CI
AVEVO
AZZEC-
CATO!

PIÙ TARDI...
LA MACCHINA
SI FERMA... E IL
TRIO ENTRA IN
UN'ENORME
STRUTTURA A
FORMA DI
GRANAIO...

OOPS!
SONO
SCIVOLATO...
SU UN
FIAMMI-
FERO!

PER GIOVE!
OGNI COSA QUI
È FATTA DI FIAMMIFERI!
CHE RAZZA DI POSTO
È QUESTO?

IL MIO
RIFUGIO
PER GLI HOBBY.
VENGO QUI
QUANDO NON
VOGLIO ESSERE
DISTURBATO!

HENRY
LOGAN!
M-MA
LEI È
STATO
RAPITO!

APRI GLI OCCHI!...
SONO PROPRIO
QUI! NON POSSO
ESSERE STATO
RAPITO SE
SONO QUI,
BAH!

ALLORA
CHI È
STATO
RAPITO?

IL SUO
DOPIO!

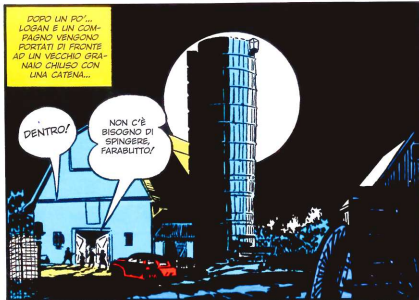
GIÀ... IL MIO DOPIO!
ODIO ANDARE A CENA
IN QUEI SOFFOCANTI CLUB!
MANDO IL MIO SOSIA AL POSTO
MIO! È PERFETTAMENTE
ADDESTRATO! INGANNA
ANCHE I MIEI MIGLIORI
AMICI. HI! HI!

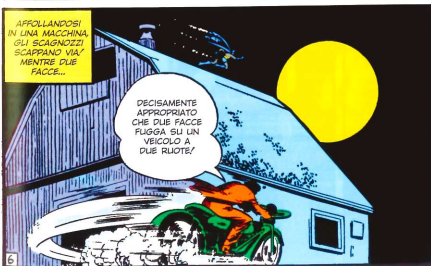
POI IL MILIONARIO
BRONTOLONE ALLUNGA A
BATMAN UN BIGLIETTO...

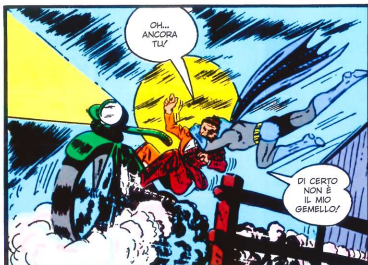
Ho il tuo doppio!
Ritorna indietro ti costerà
200.000\$. Ti chamerò
stasera per avere una
risposta
(firmato)
Due facce

DUE FACCE!
MA COME FACEVA
A SAPERE DEL
SUO DOPIO,
SE ERA UN
COSÌ GRANDE
SEGRETO?

QUANDO ERA IL
P.D. HARVEY KENT
MI FIDAVO DI LUI...
AVEVA PROMESSO
CHE L'AVREBBE
TENUTO SEGRETO...
ORA SE NE STA
APPROFITTAANDO.
HMPH!





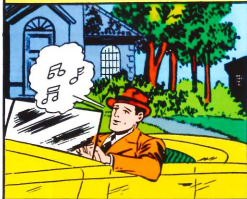


LA SERA DOPO...
UNA CALDA
SERATA ESTIVA...
PROFUMATA
E ROMANTICA...
SOTTO UNA
LUNA PIENA...

QUELLI POTREMMO ESSERE
GILDA E IO... SE NON FOSSE PER
LA MIA FACCIA SFIGURATA! SE AVESSI
UNA FACCIA SANA POTREBBE
INNAMORARSI DI NUOVO DI ME...
LA CHIRURGIA PLASTICA NON HA
SPERANZA... MA FORSE...
HMM...



LA SERA DOPO...
D'AVANTI ALLA CASA DI GILDA, SI FERMA UNA
SPLENDIDA MACCHINA CON AL VOLANTE UN
BELLISSIMO UOMO... DUE FACCE... MA ORA
CON UNA SOLA FACCIA, INTATTA E BELLA!



HARVEY!
SEI TORNATO!
IO... LA TUA FACCIA
È TORNATA
COME PRIMA!

CHIRURGIA
PLASTICA!
UN MIRACOLO!
SONO RIMASTO
SORPRESO
QUANTO
TE!



LA PELLE
SEMBRA
COSÌ... COSÌ
PULITA!...
VOGLIO
TOCCARLA.

NO!... UH...
VOGLIO DIRE...
LA PELLE È ANCORA
SENSIBILE... IO... IO...
HO TOLTO LE BENDE
PROPRIO OGGI!



CON GIOIA, LA FELICE GILDA
PREPARA UNA CENETTA INTIMA...

OH, CARO...
SONO COSÌ
FELICE! ORA TI
CONSEGNERAI
ALLA LEGGE E
PORRAI FINE
A QUESTA...
QUESTA FOLLE
VITA CRIMINALE!

MA, GILDA!...
DOVRÒ ANDARE
IN PRIGIONE!
TU SARAI
DISPOSTA AD
ASPETTARMI?



PER SEMPRE,
SE SARÀ
NECESSARIO.
ORA CHE TU...
OH... OH!...
LA TUA FACCIA...
LA TUA
FACCIA!

GILDA!
COSA C'È?
PERCHÉ MI
GUARDI
IN QUEL
MODO?



UN LATO
DELLA TUA
FACCIA...
SI STA
SCIO-
GLIENDO!





È STATA
LA FIAMMA
DELLA CANDELA/
IL CALORE HA
SCIOLTO IL MIO
TRUCCO...
LA MASCHERA
DI CERA! ERO
COSÌ DISPERATO...
DOVEVO VEDERTI
ANCORA...
GILDA...
GILDA...

OH... PERCHÉ
HAI PROVATO
AD INGANNARMI?
NON POTEVI
VENIRE QUI
E DIRMI LA
VERITÀ?



OH, KENT...
KENT... ANCHE
IL TUO LATO
BUONO STA CAM-
BIANDO! POSSO
VEDERLO NEI TUOI
OCCHI! TI PIACE
ESSERE MAL-
VAGIO?

IO...
COS'È
STATO?
C'È QUAL-
CUNO ALLA
PORTA?



CIAO,
KENT!

BATMAN!



QUINDI, GILDA...
PER TUTTO IL TEMPO
HAI FINTO DI AMARMI,
MI STAVI TENDENDO
UNA TRAPPOLA...
STAI LONTANA
DA ME!

NO, KENT!
NON L'HO
FATTO, TE LO
GIURO!



CON UN SALTO,
KENT INFRANGE LA
FINESTRA... E FRANA
SUL CORAGGIOSO
ROBIN!

AH! NON
RIUSCIRAI A
COGLIERMI ALLA
SPROVVISTA!



BEH... ECCO
CHE SE NE VA/
DI SICURO È VELO-
CE A PENSARE,
E VELOCE DUE
VOLTE TANTO
AD AGIRE!

BATMAN,
COME SAPEVI
CHE LUI ERA
QUI?



NON LO
SAPEVO...
MA SAPE-
VO CHE
AVREBBE
PROVATO A
VENIRE DA
TE PRIMA O
POI, QUINDI
IO E ROBIN
TI ABBIAMO
TENUTO
D'OCCHIO!

OH...
È COSÌ...
E LUI È
FUGGITO,
CREDEN-
DO CHE IO
L'ABBA
TRADITO! NON SI
FIDERÀ
MAI PIÙ
DI ME! MAI PIÙ!



PIÙ TARDI, QUELLA SERA... UN VENDICATIVO
DUE FACCE ENTRA IN UNA PITTORESCA DIMORA...

MASCHERE E
TRUCCHI FACCE

ZITTO!
È STATA LA
TUA MASCHERA
DI CERA... SI È
BRUCIATA...
SCIOLTA...
MI AVRESTI
DOVUTO
AVVERTIRE!

SEI
TORNATO?
PERCHÉ?...
NON L'HO
DETTO ALLA
POLIZIA!



IMPROVVISAMENTE...
DAGLI SPALTI...
SCENDONO DUE
FACCE E COMPAGNIA!

QUESTO LO PRENDO IO,
SIGNOR SINDACO! SE
QUALCUNO SI MUOVE
I MIEI UOMINI APRIRANNO
IL FUOCO CONTRO
IL PUBBLICO!



MA ALL'IMPROVISO...
UNA TONNELLATA DI ACQUA TRASCINA
VIA I BANDITI COME FOSSERO BALLE
DI STERPAGLIA PORTATE DAL VENTO!

SORPRESA!
SORPRESA!
TI STAVAMO
ASPETTANDO,
DUE FACCE!

GLUG!



PRIMO...
SECONDO...
TERZO STRIKE!
TUTTI ELIMI-
NATI!

AH!
UN DOPPIO-
GIOCO!



QUANDO
LA POLIZIA
CIRCONDA
DUE FACCE,
IL PAZZO
AGISCE!

FERMI... O FACCIO
SALTARE LA TESTA
DEL SINDACO! SONO
UN UOMO DISPERATO
E VOGLIO FUGGIRE
DA QUI!

NON
SPARATE!
LO FAREBBE
DAVVERO!



USANDO IL SINDACO COME SCUDO,
DUE FACCE GUADAGNA L'USCITA...

VA BENE,
"FLUGA VELOCE"!
ORA VEDIAMO SE
SEI ALL'ALTEZZA
DEL TUO NOME!



POCO DOPO,
AL NASCONDIGLIO
DI DUE FACCE...

UNA TRAPPOLA!
ROBIN E LA POLIZIA
CI STAVAMO ASPET-
TANDO... MA PERCHÉ?
A MENO CHE QUAL-
CUNO NON ABBA
SPIPPERATO TUTTO!
MA TUTTI I RAGAZZI
SONO STATI
CATTURATI,
TRANNE
TE!



LENTAMENTE, UN'OMBRA DI DUBBIO
SI DIPINGE SUL VOLTO DI DUE FACCE.

TUTTI TRANNE TE? E DOV'ERA
BATMAN DURANTE TUTTA LA
SCHERMAGLIA ALLO STADIO?
FORSE AVEVO RAGIONE...
FORSE TU SEI BATMAN,
DOPOTUTTO!



STUCCO! UN NASO FALSO!
INDOSSEI UNA MASCHERA!
NON MIOVERTI, BATMAN...
ORA VEDRÒ IL TUO
VERO VOLTO!



IL TRUCCO E LA PARRUCCA
VENGONO VIA... È UNA FACCIA
VIENE SCOPERTA... LA FACCIA
DI...

IL FIGLIO DEL FABBRICANTE
DI MASCHERE? QUINDI NON
SEI BATMAN, DOPOTUTTO!



OVVIAMENTE
NO!



MA...
IO SÌ!

QUESTA VOLTA
NON FUGGIRAI,
KENT!



UN DUE FACCE, COMPLETAMENTE
ASSOGGETTATO, ASCOLTA SORPRESO...

VOLEVO PAREGGIARE
I CONTI CON TE, PER AVER
ROVINATO MIO PADRE, QUINDI
MI SONO TRAVESTITO DA
"FUGA VELOCE" PER

ENTRARE NELLA
TUA CRICCA
E RACCOGLIERE
INFORMA-
ZIONI!

ALLA
PARTITA,
È RIUSCITO
A SGUSCIARE
VIA E MI HA
RACCONTATO
DEI TUOI
PIANI! IO
HO DATO
LA DITTA
A ROBIN!



MA PER INCASTRARTI,
MI SONO NASCOSTO
NEL PORTABAGAGLI
DELLA TUA
MACCHINA!
COSÌ ECCOMI
QUI... MENTRE
TU FINIRAI IN
PRIGIONE!

AH!
CHE IRONIA!
HO BASATO
TUTTI I MIEI
CRIMINI SUL
NUMERO DUE
E FINISCO
INCASTRATO
DA UNO DEI MIEI,
CHE FA IL DOPPIO
GIOCO!



E QUINDI, FINALMENTE,
DUE FACCE VA IN PRIGIONE...

DUE FACCE...
LA TUA DOPPIA
VITA È FINITA!
D'ORA IN POI
CONDURRAI
UNA SOLA
ESISTENZA...
COME HARVEY
KENT,
DETENUTO!

QUESTA È SOLO
LA TUA VERSIONE
DELLA STORIA,
MA CI SONO
SEMPRE DUE
VERSIONI DI UNA
STORIA. EVADERÒ,
BATMAN...

E TI
SFIDO A
SCOMMET-
TERCI, IL
DOPPIO O
NIENTE!



BATMAN

With
ROBIN
THE BOY WONDER

UNA FACCIA ORRENDA,
DIVISA A METÀ/ UN
ANIMO CONTORTO E
DEFORMATO DALL'ODIO/
UNA MENTE PIENA DI
INGANNO E ASTUZIA/
QUESTI SONO I SEGNI
DISTINTIVI DI UNO DEI
PIÙ STUPEFACENTI
CRIMINALI CHE SI SIANO
MAI AGGIRATI NEI
BASSIFONDI DI GOTHAM-
L'UOMO CHIAMATO
DUE FACCE/ ORA È
TORNATO- PIÙ PERICOLOSO
CHE MAI/ È TORNATO CON
UNA BRAMA DI VENDETTA
CHE SFIDA OGNI NERVO E
FIBRA DEGLI EROICI GIUSTIZIERI/
BATMAN E ROBIN IL RAGAZZO
MERAVIGLIA, NELLA STORIA
CHIAMATA...

**"DUE FACCE
COLPISCE
ANCORA!"**



UN POMERIGGIO, AL CENTRO DI GOTHAM...

GUARDA, CARA!
QUELL'UOMO CHE CI PASSA DAVANTI
È HARVEY DENT, L'AVVOCATO... L'UOMO
UNA VOLTA NOTO COME DUE FACCE! È BUFFO
CHE PROPRIO OGGI STESSI LEGGENDO LA
SUA STORIA SU QUESTA RIVISTA!



GIÀ, HARVEY DENT IN CARNE E OSSA, E TOTALMENTE
IGNARO DELLO SCHERZO CHE IL DESTINO HA IN SERBO
PER LUI TRA POCCHI MINUTI!

DEGLI SCASSINATORI AL LAVORO!
C'È STATO UN TEMPO - QUANDO ERO DUE FACCE -
IN CUI SAREI PASSATO OLTRE A UNA COSA
DEL GENERE! MA NO! COME CITTADINO
RISPETTOSO DELLA LEGGE,
DEVO AGIRE!



COSÌ PRESO DAL CATTURARE I FARABUTTI,
DENT NON SI ACCORGE DEL SEGNALE DI PERICOLO!
ALL'IMPROVISO...



LA MIA FACCIA!
LA MIA FACCIA!
AHHHH!

È UNA VERA COINCIDENZA! COMPRI UNA RIVISTA
CON UN ARTICOLO SU DUE FACCE E UN ATTIMO
DOPO ARRIVA PASSEGGIANDO
IN CARNE E OSSA!

LA STRANA CARRIERA DI DUE FACCE



Harvey Dent
con la faccia
restaurata dalla
chirurgia plastica



Harvey Dent come
appariva dopo l'incidente
che l'ha trasformato
in Due Facce,
il tremendo criminale

E COSÌ, UN ATTIMO DOPO...

VA BENE, VOI DUE!
RESTATE DOVE
SIETE!

MI HA SPRAVENTATO!
HO ACCIDENTALMENTE
INNESCATO L'ESPLOSIONE PRIMA
CHE IL TIMER FOSSE IMPOSTATO!
USCIAMO DI QUI!



CORRENDO ALLA CIECA FUORI DAL NEGOZIO,
CON LA FACCIA DOLORANTE PER LE BRUCIATURE,
DENT CHIAMA UN TAXI CHE LO PORTA A CASA.
POI NELL'INTIMITÀ DELLA SUA STANZA DA LETTO...



GUARDATEMI! L'ESPLOSIONE HA
DISFATTO TUTTA LA CHIRURGIA PLASTICA...
SONO DIVENTATO DUE FACCE!
DUE FACCE!!
DUE FACCE!!!

**È CHIARO
CHE NON
È SOLO LA
FACCIA DI
DENT AD
ESSERE STATA
DANNEGGIATA!
LA CICATRICE
ARRIVA DITTA
AL CERVELLO!**

QUESTO METTE IN CHIARO LE COSE!
QUESTO PROVA CHE IO SONO FATTO
PER ESSERE UN CRIMINALE! IL FATO
L'HA DECRETATO! IL DOTTORE
MI AVEVA MESSO IN GUARDIA CONTRO
FUTURI INCIDENTI. HA DETTO CHE LA
CHIRURGIA PLASTICA NON POTEVA ESSERE
ESEGUITA UNA SECONDA VOLTA! SONO
CONDANNATO AD AVERE QUESTO
ASPETTO PER IL RESTO DELLA
MIA VITA!



VA BENE!
SE È COSÌ CHE DEVE ESSERE.
FARÒ L'ULTIMA PROVA! AVEVO FATTO
UN DUPLICATO DELLA MIA FAMOSA MONETA
CON DUE TESTE, DA TENERE COME RICORDO!
PRESTO SAPRÒ SE LA SUA DECISIONE
COINCIDE CON QUELLA
DEL FATO!



IMPROVVISAMENTE, DUE FACCE LANCIA
LA BIZZARRA MONETA IN ARIA. POI, QUANDO
RIMBALZA E INFINE SI POSA PER TERRA...

Poco dopo...

AHHH, ECCOLA!
UNA FACCIA DELLA MONETA ROVINATA...
LA FACCIA CATTIVA! SE ESCE QUESTA QUANDO
LANCIO LA MONETA... ALLORA TREMATE
BATMAN E ROBIN!



LA FACCIA SFREGIATA!
LA CARRIERA CRIMINALE DI
DUE FACCE RICOMINCIA! E DEVO
PENSARE A QUALCOSA DI
MOLTO SPECIALE PER
L'OCCASIONE!



IL POMERIGGIO SUCCESSIVO AL CIRCO DI GOTHAM,
IL PUBBLICO HA UN INASPETTATO SHOCK...

GUARDA!
È DUE FACCE!
È DI NUOVO
TRA NOI!

ANCORA USA IL SUO
PERSONALE SIMBOLO? VEDI?
DUE CAVALLI BIANCHI!
AIUTO!

PROBABILMENTE
VUOLE I SOLDI
DEGLI INGRESSI!
CHIAMA LA
POLIZIA!



AHH! TARANDO!
IL CLOWN FAMOSO PER
TENERE UNA FAVOLOSA COLLEZIONE
DI SPILLE DI DIAMANTI
NEL SUO CAMERINO!
LE PRENDO IO SE
NON TI DISPIACE!

MA IL CRIMINALE SFREGIATO
NON ATTACCA
LA CASSA,
COME CI SI
ASPETTAVA!
AL CONTRARIO,
IRROMPE NEL
CAMERINO
DI TARANDO,
IL FAMOSO CLOWN!



UN'ORA DOPO, A BORDO DELLO YACHT "SUPREME",
ATTRACCATO AL BOAT CLUB DI GOTHAM...

È MOLTO
APPROPRIATO CHE
IL MIO PROSSIMO
CRIMINE ABBIA LUOGO
SU UNO YACHT CON
BLOCCO MOTORE
A DOPPIA ELICA!
AH-AH!

UN MOMENTO
DOPO...

COSÌ TU SEI CHARLES FORD,
IL SOMMOZZATORE MILIONARIO!
AHHH, ECCO LE GEMME DAI VARI
TESORI CHE HAI TROVATO SUI
FONDALI MARINI! UN BEL
BOTTINO, EH???
AH-AH!

DUE FACCE!
AIUTO!

IL GIORNO DOPO, ALLA CENTRALE DI POLIZIA,
QUANDO BATMAN E ROBIN RISPONDONO A UNA CHIAMATA
URGENTE INVIATA DAL COMMISSARIO GORDON...

BATMAN!
MI È STATO APPENA
RIFERITO DI UN ALTRO
CRIMINE DI DUE FACCE!
OLTRE AI DUE DI IERI,
HA APPENA RAPINATO
JOHN FIELDS BENSON,
L'ATTORE!

BENSON!
L'ATTORE FAMOSO
PER LA SUA INTER-
PRETAZIONE DI
ABE LINCOLN!
VIENI, ROBIN!
ANDIAMO SUBITO
A CASA SUA!

POCO DOPO, NELL'APPARTAMENTO DELL'ATTORE...

ERO APPENA
TORNATO A CASA DOPO
LO SPETTACOLO POMERIDIANO
-NON MI TOLGO NEANCHE
IL TRUCCO TRA LO SPETTACOLO
POMERIDIANO E QUELLO
SERALE- QUANDO DUE
FACCE HA FATTO
IRRUZIONE!

E HA
RUBATO LA
SUA PREZIOSA
COLLEZIONE DI
LETTERE DI LINCOLN!
HMMM-
NON È IL SOLITO
DUE FACCE!

PIÙ TARDI,
NELLA
BATCAVERNA
SEGRETA
MENTRE
I FAMOSI
GIUSTIZIERI
TORNANO AI
LORO RUOLI
DI TUTTI
I GIORNI, COME
IL PLAYBOY
BRUCE WAYNE
E IL SUO
PUPILLO, DICK
GRAYSON...

DUE FACCE
È TORNATO,
COME E PERCHÉ
NON LO SAPIAMO
ANCORA!
MA ANCORA
PIÙ SCON-
CERTANTI
SONO I CRIMINI
CHE COMMITTE!
NON C'È UN
DISEGNO!

FORSE È
SOLO PAZZO,
E COLPISCE
DOVUNQUE
GLI GIRI!

PO...

NO, DICK!
HO TROVATO!
ECCO IL LEGAME
CHE UNISCE
QUESTI TRE
CRIMINI!

SNAP!

E VOI??? SIETE INTELLIGENTI COME IL GRANDE BATMAN?
AVETE CAPITO IL PIANO DI DUE FACCE?

Dopo, nel laboratorio della batcaverna...

VEDI, DICK? LE ULTIME VITTIME DI DUE FACCE HANNO UNA COSA IN COMUNE... IN UN CERTO SENSO ANCHE LORO SONO UOMINI CON DUE FACCE!

MA CERTO! QUINDI QUESTA È L'ULTIMA TROVATA DI DUE FACCE? DICHIARARE GUERRA A TUTTI GLI ALTRI DUE FACCE DI GOTHAM?



ORA CHE SAPPIAMO COME SI STA MUOVENDO DUE FACCE, POSSIAMO RESTRINGERE IL CAMPO DELLE POSSIBILI VITTIME? FAREMO UNA LISTA DI TUTTE LE PERSONE CHE HANNO UNA DOPPIA FACCIA?



INTANTO, NEL SUO NASCONDIGLIO, IL BIZZARRO CRIMINALE JEKYL-E-HYDE SI GODE I TRIONFI INIZIALI!

SÌ! MI STO PRENDENDO LA MIA RIVINCITA SU TUTTI QUELLI LE CUI VITE DIPENDONO DA DUE FACCE! E ORA SONO PRONTO AD ALLARGARE LA MIA OPERAZIONE METTENDO INSIEME UNA GANG. SE SIETE PRONTI, PROCEDEREMO CON I COLLOQUI!

GUARDA CHE POSTO! È TUTTO DIVISO IN DUE!



IL GIORNO DOPO, IL DOPPIAMENTE TERRIFICANTE CRIMINALE È PRONTO PER COLPIRE ANCORA!

AHHH! LA MIA MACCHINA DI DUE COLORI! PERFETTA PER PORTARCI AL NOSTRO PROSSIMO COLPO CONTRO UN UOMO CON DUE FACCE!

EHI! HO APPENA PENSATO UNA COSA, GAPO! SAI CHI HA DUE FACCE? BATMAN!



POI DOPO CHE GLI ASPIRANTI MALVIVENTI SI SONO MESSI IN FILA, OGNUNO SCOPRE CHE LE SUE POSSIBILITÀ DI AVERE IL LAVORO SONO AFFIDATE AL LANCIO DI UNA MONETA...

SEI FORTUNATO! LA MIA MONETA A DUE TESTE È ATTERRATA CON IL LATO CATTIVO ALL'INSÙ! QUESTO VIOL DICE CHE SEI ASSUNTO NELLA MIA GANG!



MA CERTO! CREDEVI CHE NON LO SAPESSIM? L'ATTACCO A BATMAN SARÀ L'APICE DELLA MIA ONDATA CRIMINALE! MA PRIMA CI SONO ALTRE COSE! LA NOSTRA PROSSIMA VITTIMA SARÀ "CHICAGO AL" GARVER!

"CHICAGO AL"... IL GROSSO GIOCATORE D'AZZARDO? NON CI ARRIVO! DA QUANDO HA DUE FACCE?



*POCO DOPO, ALLA BATCAVERNA,
QUANDO LA CHIAMATA RADIO DELLA
POLIZIA ATTIRA L'ATTENZIONE
DI BATMAN E ROBIN...*



UN PEDONE
RACCONTA DI AVER
VISTO DUE FACCE E
UNA MACCHINA PIENA
DI TIRAPIEDI DIRIGERSI
A NORD, SULLA STRADA
VERSO GOTHAM
POINT...

QUALCUNO
HA AVVISTATO
DUE FACCE/
FORZA,
BATMAN!

CI SONO SOLO
QUATTRO GRANDI PRO-
PRIETÀ A GOTHAM POINT/
DOVREMMO ESSERE IN
GRADO DI CAPIRE
QUALE INTERESSA
A DUE FACCE?

MA IO CONOSCO LA GENTE
CHE VIVE LÌ, E NON HA
SENSO! C'È EDGAR FANLEY,
LO SCRITTORE- IL DOTT. FRIEND,
CHIRURGO- "CHICAGO AL" GARVER,
IL GIOCATORE D'AZZARDO, E NICK RO,
IL PROPRIETARIO DEL RISTORANTE/
PERCHÉ DUE FACCE DOVREBBE
ATTACCARE UNO DI LORO?



*UN MOMENTO DOPO, LA POTENTE
BATMOBILE MACINA CHILOMETRI IN DIREZIONE
GOTHAM POINT? ALL'IMPROVISO...*



HO CAPITO, ROBIN/
DUE FACCE PROBABILMENTE MIRA
A "CHICAGO AL"? È UN UOMO
CON DUE FACCE/
QUELLA NORMALE...
E QUELLA CON
CUI GIOCA
A CARTE, LA
SUA FACCIA
DA POKER?

WOW!
NON CI AVREI
MAI PENSATO! MA
HA SENSO!

*E PRESTO, ALLA MAGNIFICA VILLA DEL GIOCATORE
D'AZZARDO...*



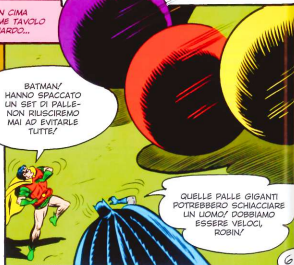
AVEVI
RAGIONE,
BATMAN,
ECCOLI!

È BATMAN/
SBRIGATEVI, MIEI UOMINI,
SU QUEL GIGANTESCO
BILIARDO?

*POI IN CIMA
ALL'ENORME TAVOLO
DA BILIARDO...*



"CHICAGO AL" HA
INIZIATO COME RAGAZZO
CHE SISTEMAVA IL TRIANGOLO
IN UNA SALA BILIARDI- E SI È
FATTO COSTRUIRE QUESTO
GIGANTESCO BILIARDO PER
RICORDO. VIENI, ROBIN/
SPERIAMO DI MANDARE
IN BUCA DUE FACCE!



BATMAN/
HANNO SPACCATO
UN SET DI PALLE-
NON RIUSCIAMO
MAI AD EVITARLE
TUTTE!

QUELLE PALLE GIGANTI
POTREBBERO SCHIACCIARE
UN UOMO? DOBBIAMO
ESSERE VELOCI,
ROBIN!

IMPROVVISAMENTE...

QUESTA È LA VIA PIÙ VELOCE PER USCIRE DI QUI! PREPARATI PER LO SCIVOLO, ROBIN!

TI SEGUO!

E QUANDO I CORAGGIOSI GIUSTIZIERI SFRECCIANO GIÙ SULLA PISTA CHE DI SOLITO PORTA LE PALLE DALLA BUCCA AL VASSOIO...

BATMAN, SONO BLOCCATO! IL MIO PIEDE È INCASTRATO!

PERBACCO! UNA DI QUELLE PALLE VAGANTI STA FINENDO NELLA BUCCA! ROTOLERÀ GIÙ DA QUESTO SCIVOLO COME UN TRENO A TUTTA VELOCITÀ! DEVO SALVARE ROBIN!

RISALENDO AGILMENTE, BATMAN TIRA FUORI LA SUA CORDA DI SETA CON LA VELOCITÀ DI UN FULMINE...

CHE TROVATA, BATMAN! QUELLA RETE CHE HAI FATTO CON LA TUA CORDA DI SETA HA TRATTENUTO LA PALLA E MI HA SALVATO LA VITA!

ORA TI LIBERO IL PIÙ VELOCEMENTE POSSIBILE!

PIÙ TARDI...

SONO ANDATI! HANNO APPROPRIATO DEL NOSTRO CONTRATTEMPO SOTTO IL TAVOLO DA BILIARDO PER SCAPPARE!

MA ALMENO AVETE MESSO IN FUGA DUE FACCE PRIMA CHE POTESSE METTERE IN ATTO IL SUO PIANO! AVREBBE RIPULITO LA MIA CASSAFORTE FINO ALL'ULTIMO CENTESIMO!

SAL, ROBIN, CREDO CHE POSSIAMO ANCHE STRACCIARE LA NOSTRA LISTA DI POSSIBILI VITTIME DI DUE FACCE, SEMBRA CHE DUE FACCE NON SIA COSÌ PREVEDIBILE COME PENSAVAMO!

IL CHE SIGNIFICA CHE DOVREMO ESSERE PIÙ ATTENTI CHE MAI PER SCOPRIRE LA SUA PROSSIMA MOSSA!

LA MATTINA DOPO, MENTRE BRUCE E DICK FINISCONO LA LORO COLAZIONE IN CASA WAYNE...

DICK... QUEL TITOLO! MI FA VENIRE IN MENTE UN'IDEA ABBA- STANZA FOLLE DA POTER RIENTRARE NELLO SCHEMA DI AZIONE DI DUE FACCE!

ASPETTA, CREDO DI SEGUIRTI! QUANDO UN ORIENTALE È DISONORATO, SI DICE CHE HA "PERSO LA FACCIA"! IL CHE DAREBBE A QUESTO TIZIO DUE FACCE: QUELLA VERA E QUELLA CHE HA PERSO! FORZA! ANDIAMO A CONTROLLARE!

The Gotham Gazette 154
DIPLOMATICO GIAPPONESE
RICHIAMATO DAL SUO STESSO
GOVERNO PER CATTIVA CONDOTTA

**E QUANDO I GIUSTIZIERI ACCORRONO AL
QUARTIER GENERALE DEL DIPLOMATICO STRANIERO...**



AVRANNO
SPESO UN BEL
PO' PER ERIGERE
QUELLA STATUA
DI UNO
DEI LORO
EROI NAZIONALI!

WOW!
UNA BELLA
IMPRESA!

UN ATTIMO DOPO...

ORA CHE
ABBIAMO RAPINATO
IL NOSTRO DIPLOMATICO
DALLA DOPPIA FACCIA,
LASCERO IL MIO
BIGLIETTO DA VISITA...
TRASFORMANDO
QUESTO IN UN
EROE CON
DUE FACCE!
AH-AH!

ROBIN!
GUARDA!



**RAPIDO, L'AUDACE DUO SCALA
LA GIGANTESCA STATUA... POI
INIZIA UNA STRANA BATTAGLIA!**



BATMAN
DI NUOVO!
MOLTO SCALTRO
A RINTRACCIARMI
QUI! MA ORA TE
NE PENTIRAI!

QUESTO
È TUTTO
DA VEDERE,
DUE FACCE!

ALL'IMPROVISO...

BATMAN!
IL PICCONO
HA TAGLIATO
LA MIA CORDA!
STO CADENDO!

RESTERÀ
UCCISO, A MENO
CHE IO NON
FACCIA SUBITO
QUALCOSA!



**POI, CON MOSSA FULMINEA,
BATMAN SI LEGA LA CORDA
AD UNA GAMBA E SI TUFFA
PER RAGGIUNGERE ROBIN...**



PRESTO, ROBIN!
IL VECCHIO NUMERO
DEL TRAPEZIO! FAI UNA
CAPRIOLA E ARRAMPI-
CATI SU DI ME FINO
ALLA CORDA!

**DOPO MINUTI
CARICHI DI
TENSIONE...**

FATTO!
OKAY, BATMAN,
DAMMI LA MANO,
E TI TIRO SU!

BENE!
TI PIRO
UNA COSA...
È UNA
FORTUNA CHE
CI FOSSIMO
ESERCITATI
CON QUESTI
NUMERI DA
CIRCO!

Poco dopo...



CI È
SFUGGITO
DI NUOVO
DALLE MANI!
CHISSÀ QUANDO
AVREMO UN'ALTRA
OPPORTU-
NITÀ?

È PROPRIO
QUESTO IL
PUNTO? DOB-
BIAMO CREARCI
UN'OCCASIONE?
SE CI FOSSE
UN MODO
PER STANARLO...

Poi, più tardi, nel pomeriggio...



SENTI- MI SONO APPENA
RICORDATO! LA RISERVA SIOUX
LOCALE VUOLE RENDERE
OMAGGIO A BRUCE WAYNE
PER IL SUO IMPEGNO
UMANITARIO E FARLO CAPO
ONORARIO! AVEVO RINLUNCIA-
TO, ERO TROPPO OCCUPATO!
MA FORSE POTREBBE ESSERE
UN MODO PER ATTIRARE
DUE FACCE!

MA...
NON
CAPISCO...

QUANDO BRUCE WAYNE SARÀ
INCORONATO CAPO, QUESTO
LO RENDERRÀ UFFICIALMENTE UN
"INDIANO" VISO PALLIDO!
I GIORNALI NE PARLERANNO.
IN QUESTI TERMINI E CIO DARRÀ
A BRUCE WAYNE DUE FACCE!
CI VORRÀ UN COLPO DI
FORTUNA- MA VALÈ LA PENA
PROVARCI!



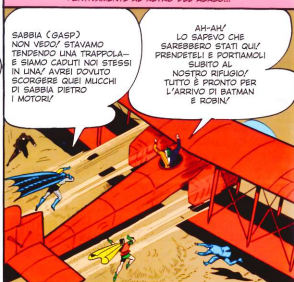
E COSÌ DUE GIORNI DOPO, MENTRE UNA FOLLA SI RIUNISCE
PER ASSISTERE ALLA CERIMONIA ALLA RISERVA SIOUX...



PRIMA CERCHEREMO TRA
LA FOLLA, SE DUE FACCE
NON È QUI, MI TOGLIERÒ
IL COSTUME E ACCETTERÒ
GLI ONORI COME BRUCE
WAYNE!

BATMAN, GUARDA!
UN VECCHIO
BIPLANO A DOPPIO
MOTORE! STA ATTERRANDO!
FORSE IL NOSTRO PESCE
HA ABOCCATO!

MA QUANDO I GIUSTIZIERI SI AVVICINANO
FURTIVAMENTE AL RETRO DEL AEREO...



SABBIA (GASP)
NON VEDO! STAVAMO
TENDENDO UNA TRAPPOLA-
E SIAMO CADUTI NOI STESSI
IN UNA! AVREI DOVUTO
SCORGERE QUEI MUCCHI
DI SABBIA DIETRO
I MOTORI!

AH-AH!
LO SAPEVO CHE
SAREBBERO STATI QUI!
PRENDETELI E PORTIAMOLI
SUBITO AL
NOSTRO RIFUGIO!
TUTTO È PRONTO PER
L'ARRIVO DI BATMAN
E ROBIN!

E POCO DOPO, AL NASCON-
DIGLIO DI DUE FACCE, UNA
SPAVENTOSA VISTA SI PRE-
SENTA AI COMBATTENTI DEL
CRIMINE CATTURATI...



ANCORA UNA VOLTA LA MIA MONETA
PORTAFORTUNA DECIDERÀ IL TUO DESTINO,
BATMAN! SOLO CHE QUESTA VOLTA SARÀ UNA
MONETA GIGANTE! SARETE LEGATI ALLA
MONETA E LANCIAI IN ARIA DA QUEL
DISPOSITIVO PROPRIO SOPRA GLI SPUNTONI!
SE CADRETE DAL LATO SBAGLIATO...
BEH, DEVO AGGIUNGERE ALTRO?



POCO DOPO,
QUANDO GLI
SVENTURATI
BATMAN E
ROBIN SONO
STATI LEGATI
CON I CAVI
SULLA "FACCIA
BUONA"
DELL'ENORME
MONETA...

SBRIGATEVI A
SISTEMARE
IL MECCANISMO!
NON VEDO
L'ORA DI
LANCIARE LA
MONETA!

SEMBRA CHE LE PROBABILITÀ
SIANO CINQUANTA-E-CINQUANTA,
ROBIN- MA NON È COSÌ! IL NOSTRO
PESO FARÀ SICURAMENTE PENDERE
LA MONETA, COSÌ CHE CADREMO
SUGLI SPUNTONI- E DUE FACCE
LO SA!



I MINUTI
PASSANO, IN
UNA LENTA
AGONIA! E POI
IL MECCANISMO
DELLA CATA-
PULTA È PRON-
TO! A UN SE-
GNALE DI DUE
FACCE LA
MONETA VIENE
LANCIATA
IN ARIA!

AH-AH!
CHE IDEA
HO AVUTO!
LA MIGLIORE
DELLA MIA
CARRIERA!



IN ALTO VOLA LA MONETA,
FINO AL CULMINE DEL SUO ARCO,
E POI GIÙ, COMINCIA A SCENDERE,
GIRANDO PIÙ VELOCE...



GIÙ... GIÙ... SEMPRE GIRANDO...
SEMPRE PIÙ VICINA!



E POI UN'IMPROVISA FOLLE
ROTAZIONE, E LA MONETA CADE CON
IL LATO BUONO VERSO L'ALTO!

SONO
ATTERRATI
SANI E SALVI E
HANNO STRAPPATO
I LORO LEGACCI!
È ANDATO TUTTO
MALE! TUTTO!
NON CAPISCO!

COLPENDO COME UN DOPPIO CANDELOTTA
DI DINAMITE, I GIUSTIZIERI METTONO
FACILMENTE K.O. I DEMORALIZZATI FURFANTI...



I TUOI UOMINI CI HANNO
LEGATI TROPPO STRETTI!
TIRANDO I CAVI POCO
PRIMA DI ATTERRARE,
ROBIN E IO
LI ABBIAMO TESI!
IL FORTE E AFFILATO
IMPATTO DELL'ATTERRAGGIO
LI HA SPEZZATI!

MA COME AVETE
FATTO AD ATTERRARE
CON IL LATO BUONO
VERSO
L'ALTO?
ERA PRATICAMENTE
IMPOSSIBILE!



HAI FATTO
UN ERRORE! CI HAI
LEGATI IN MODO CHE
FOSSIMO IN GRADO DI
RAGGIUNGERE CON
LA MANO LE RADIO
NELLE NOSTRE
CINTURE!
NON TI SEI
ACCORDO CHE
TRAFFICAVAMO CON
LE RADIO, CAMBIANDO
I COLLEGAMENTI, TRA-
SFORNANDO IN
ELETTROMAGNETI!

COLLEGANDO
I MAGNETI AI CAVI
CON CUI CI AVEVI
LEGATI, ABBIAMO
CREATO UN
POTENTE
CAMPO MAGNETICO
NEGATIVO! HA RESPINTO
QUEGLI SPUNTONI,
FACENDO ATTERRARE
LA MONETA IN
QUEL MODO!

FINE

Gli occhi di chi osserva



Andrew helfer
-StORIA-

chris sprOuse
-Disegni-

steve mitchell
-Chine-

Adrienne rOy
-COLORI-

BATMAN creATO
DA BOB KANE

IL TRUCCO È CHE TU
LA CHIAMMI AL POSTO
LORO...

GUARDA ORA...

VEDI? NON
TI ACCORGI DI
NIENTE...

FUNZIONA
SEMPRE...

NON PUOI
PERDERE...

PRENDILA.

SUVVIA,
NE HO MOLTE
ALTRE.

NE HO
SEMPRE
AVUTE.

SEMPRE
NE AVRÒ.

NO... NON...
IO NON...

MMMMM...

HARVEY?

...NON VOGLIO...
NON...

HARVEY, VA
TUTTO BENE?

HARVEY-
SVEGLIATI!

MIO DIO!
COSA-?

ERA UN SOGNO, HAR-
VEY. UN BRUTTO SOGNO.
STAVI URLANDO. MI
HAI SVEGLIATA.

ERA SU TUO
PADRÈ, VEROP?

CREDO
DI SÌ...

SAPEVO CHE SAREBBE SUCCESSO. TI AV-
VO DETTO DI NON ANDARE A TROVARLO.
È CATTIVO, E NON CAMBIERÀ MAI.

MA È COSÌ ANZIANO...
COSÌ FRAGILE. NON CREDEVO CHE MI
AVREBBE FATTO ANCORA DEL MALE...

CREDEVO CHE AVREM-
MO POTUTO APPIANARE LE
NOSTRE DIVERGENZE... PRIMA
CHE FOSSE TROPPO TARDI...

MI HA FATTO
UN REGALO...
UN DOLLARO
D'ARGENTO.

DOPO TRENT'ANNI TI HA
FINALMENTE REGALATO
QUALCOSA, UN LASCITO,
UN DOLLARO.

GILDA... NO, SO QUELLO CHE PENSI DI LUI.
ANCHE IO L'HO PENSATO.

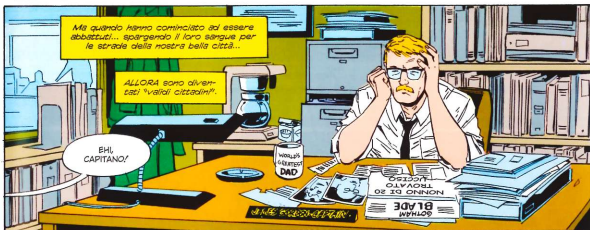
MOLTO
PEGGIORI.

È...
COMMOVENTE.

HA PROVATO
A MIGLIORARE LE
COSE. CREDO DAVVERO
CHE CI ABBA PROVATO.
MA LE HA SOLO RESE
PEGGIORI.



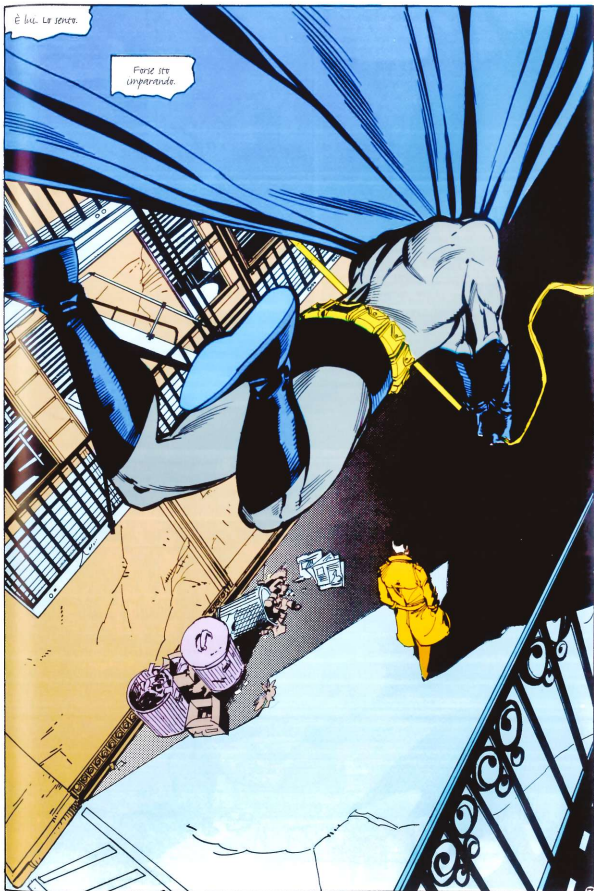






È lui. Lo sento.

Forse sto
imparando.











ASSASSINO!
MALEDETTO
OMICIDA!

SMITH! CALMATI!
STAI LONTANO
DA LUI!

LEI NON HA VISTO, CAPITANO.
NON HA VISTO COS'HA FATTO!
NULLA DI UMANO POTREBBE
AVERLO FATTO! SOLO UN
ANIMALE POTREBBE-



NON SEI TU CHE DECIDI,
AGENTE SMITH. ORA, STAI
CALMO. TORNATE ALLA
CENTRALE. CI VE-
DIAMO LÌ.

ROGERS... MARSHALL.
LEGGETE AL DOTTOR KLEMPER
I SUOI DIRITTI. POI PORTATELO
IN CITTÀ E ARRESTATELO COME
SOSPETTO OMICIDA.

CAPITANO!
QUESTO È UN OLTRAGGIO!
INTENTERÒ CAUSA ALLA CITTÀ
PER ARRESTO INGIUST-



COME GLI AGENTI LA INFORMERANNO
PRESTO, DOTTORE, LEI HA IL DIRITTO
DI RIMANERE IN SILENZIO. LE CON-
SIGLIO DI ESERCITARLO.

È ROGERS,
MI RACCOMANDO,
SE VOI DUE TORCETE UN SOLO
CAPELLO AL DOTTORE,
VI RIMANDO A-

NESSUN PROBLEMA,
CAPITANO. COME DICE LEI.



ME L'HA DETTO, LO SAI,
HA CONFESSATO TUTTO. CHE
È STATO LUI... CHE GLI
È PIACIUTO.

LO SO.



RINCHIUDILO,
JIM. RINCHIUDILO
PER SEMPRE.



CI PROVEREMO. SAI
CHE CI PROVEREMO.

NON È UN FATTO POLITICO.
PERFINO A GOTHAM, NON ESISTE
LA POLITICA SE SI PARLA
DI SERIAL KILLER.



MA È STATO SCALTRO. SCALTRO
E PRECISO. NON HA MAI LASCIA-
TO UN SOLO INDIZIO... SAREMO
FORTUNATI SE RIUSCIREMO A
PORTALO DAVANTI A UN
GIUDICE...

MA... HA AM-
MESSO DI AVER
UCCISO QUELLA
GENTE-

LO SO...



"...ora dobbiamo provarlo..."

Gli ingranaggi della Giustizia girano lenti a Gotham.

Sei mesi per arrivare a questo punto.
Sei dolorosi, frustranti mesi.

In tutto questo tempo, il Circo non ha mai lasciato la città... anzi, ha preso residenza permanente qui, nell'aula 307 del Tribunale Municipale di Gotham.



il Circo è aperto al pubblico. Si accalcano per vedere i pagliacci della giustizia e i guastatori della verità, che lavorano tutti sotto la direzione di Klemper... il direttore.

Per molti, non è diverso dalle soap che guardano in TV... solo un altro sordido spettacolo per passare il tempo.



I parenti delle vittime vengono a cercare giustizia... qualche piccola misura di soddisfazione per le atrocità inflitte ai loro cari.

Ma, mentre i giorni si fanno settimane, e le settimane mesi, diventa evidente che ne troveranno ben poca in quest'aula di tribunale.



Jim Gordon è qui. Quasi tutti i giorni. Guarda come i suoi occhi, brucianti di odio, incrociano quelli di Klemper...

Immutabilmente, Klemper gli tiene testa, guarda dopo sguardo. I suoi occhi non esitano mai.

Jim aveva ragione.
È scaltro.

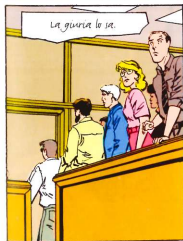


Harvey Dent, il Procuratore Distrettuale, fa quello che può. È un brav'uomo. Fa del suo meglio per portare avanti un caso in cui le prove sono, nel migliore dei casi, indiziarie.

Riesco a scorgere la sua frustrazione.
La sento io stesso.



Ma tutto questo è al di fuori della mia portata. In un'aula di tribunale, posso solo guardare.





Dev'essere uno scherzo.

C'è un uomo in una cella di detenzione, dall'altro lato della strada. Un assassino, ne sono sicuro.

Domani mattina sarà libero. Dichiarato innocente da una giuria di suoi pari...

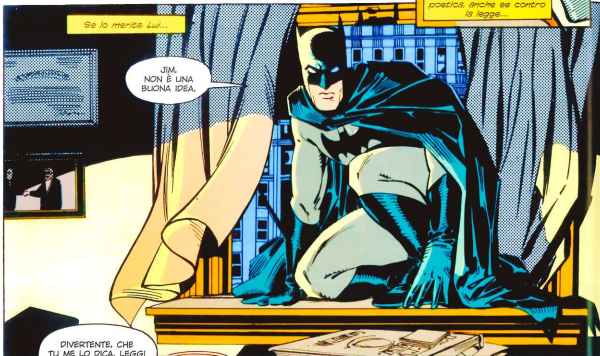
...e lasciato libero di rifare tutto di nuovo.



Potrei porre fine alla storia. Proprio ora, posso farlo secco mentre passeggia avanti e indietro oltre la finestra della sua cella.

Senza bisogno di verdetti. So che è stato lui. Tutti in quell'aula lo sanno.

Un trionfo della giustizia poetica, anche se contro la legge...



Se lo merita. Lui...

JIM,
NON È UNA
BUONA IDEA.

DIVERTENTE, CHE
TU ME LO DICA, LEGGI
I MIEI PENSIERI ORA?



TI CONOSCO,
NON BENE... MA BENE
ABBASTANZA. HO CONSIDERATO
DI FARE LA STESSA
COSA, MA CI HO
RIPENSATO.

SUPPONGO
CHE AVREI FATTO
LO STESSO... MI SA-
REI PRESO DEL TEMPO
PER RICONSIDERARE
LA COSA.



SONO UN POLIZIOTTO.
C'È L'HO NEL SANGUE. DEVO
SOSTENERE LA LEGGE. COM-
PORTARMI SECONDO
LE REGOLE.

QUAL È
LA TUA
SCUSA?

JIM, NON STARAI
SUGGERENDO-



NO, NON LO FAREI
MAI. MA KLEMPER È
PRATICAMENTE LIBERO.
I SUOI AVVOCATI HANNO
STRACCIATO DENT.

E SE MAI
C'È STATO UN
UOMO MERITEVOLE
DI MORIRE...





QUESTA CITTÀ NON
È ABBASTANZA GRANDE
PER DUE VIGILANTI.

Ha ragione.

Basta a
millesima
per uno.



Mi dico che non
l'avrei fatto... ma non
ne sono così sicuro.



C'è una parte di me che può
sopportare un tanto...
e poi più nulla.

La frustrazione...
l'ambiguità...
il risentimento...
cosa ci trattiene
dal raggiungere
il punto di
rottura?



Per me, è sapere
che la vita è più di
crimine e punizione...

C'è la
responsabilità...



...è
l'amore...

...è la
famiglia.



È abbastanza per darmi
la giusta prospettiva...
per trattenermi dal
superare il limite.

Ma
un uomo
che fonda
la notte
vestito
come un
pimpri-
lo?



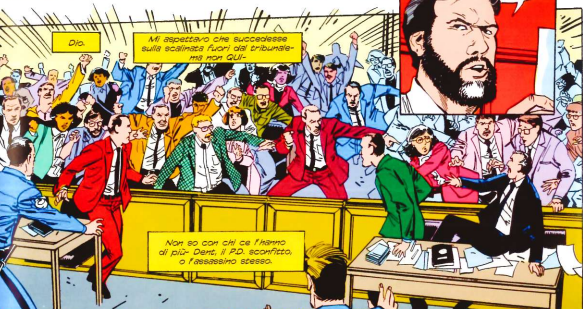
Cosa lo
trattiene?

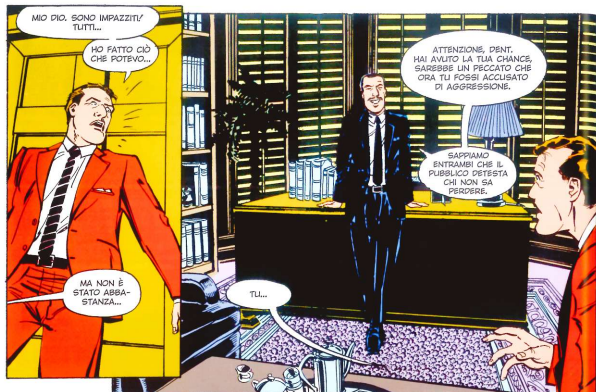
Avrà biso-
gno di aiuto.

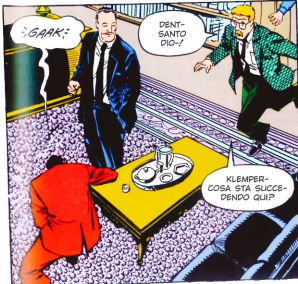


Ha chiamato
Harvey Dent
tu amo
sogni d'oro

Magari da qualcuno
che ne ha bisogno
a sua volta.









"...SOGLI D'ORO".



SI-P COSA-
CHI È-



DENT? SEI TUP
PARLA-



OGNI
MONETA HA
DUE LATI...

...HAI IL
CINQUANTA
PER CENTO DI
POSSIBILITÀ...

TU SEI
CROCE...

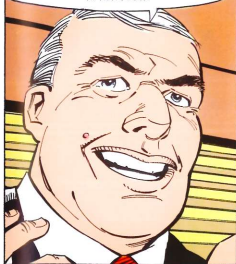
PERCHÉ
NON POSSO MAI
ESSERE TESTA?

CROCE,
VINCI...

TESTA,
PERDI...

HAI
PERSO...

...FOSSE IN LIBERTÀ, ALLORA SAREBBE UNA COSA, MA PER L'AMOR DI DIO, HARVEY- KLEMPER È MORTO DA UNA SETTIMANA, ORMAI, E NON VEDO PERCHÉ TU NON POSSA-





QUINDI
CHE NE DICI,
HARVEY? SIAMO
D'ACCORDO?

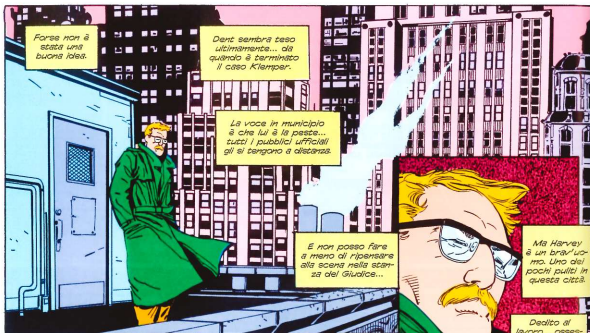
HO UN APPUNTAMENTO
PROPRIO ORA, SIGNOR SINDACO.
DOVRÀ SCUSARMI.

MA MI
CI FACCIA
PENSARE,
OKAY?



CERTO, CERTO. PENSACI.
MA NON TROPPO.

QUESTO È
ANNO DI ELEZIONI.
LO SAI.



Forse non è
stata una
buona idea.

Dent sembra teso
ultimamente... da
quando è terminato
il caso Klumper.

La voce in municipio
è che lui è la peste...
tutti i pubblici ufficiali
gli si tengono a distanza.

E non posso fare
a meno di ripensare
alla scena nella stan-
za del Giudice...

Ma Harvey
è un brav'uom-
mo. Uno dei
pochi puliti in
questa città.

Dedito al
lavoro... osses-
sivo, qualcuno
direbbe.



E questo li rende
perfetti l'uno per
l'altro...

CIAO, HARVEY.
È BELLO RIVE-
DERTI.

SCUSA PER
IL RITARDO.

COS'È
QUESTA
STORIA?



DAGLI UN
MINUTO.

VIENE
FUORI SOLO
DI NOTTE.



Aspettano me. Vuote chiacchiere
per far passare il tempo.
Osserva... e impara.

Parlano delle loro famiglie.

Le loro espressioni li tradiscono:
il fatto che possa leggere le loro labbra
è solo un aiuto in più.

Ho progettato questo costume
per instillare terrore nella mente
dei criminali.

Sembra che abbia
funzionato anche
troppo bene.

Ci sono cose che neanche i miei amici
condivideranno mai con me.

GIÀ... SETTE MESI ORMAI, IL BIMBO È UN
SOGNO. NESSUN PROBLEMA...

CONGRATULA-
ZIONI. GILDA E IO,
ABBIAMO PROVATO,
MA FINORA-

CIAO,
JIM.

CIAO. FELICE CHE TU
SIA POTUTO VENIRE.

QUESTO
È L'UOMO DI CUI
TI HO PARLATO...
HARVEY DENT-

CI SIAMO
GIÀ INCONTRATI.
MI FA PIACERE
RIVEDERTI.

HO SAPUTO
DI KLEMPER.

UN VERO PECCATO, AVREI SOLO
VOLUTO ESSERE LÌ A VEDERLO.
CHIUNQUE L'ABBA UCCISO-

-ALLA
FINE VERRÀ
CATTURATO.

NON CREDO.
NON QUESTA VOLTA.
A MENO CHE TU NON
ABBA IN MENTE DI
INVESTIGARE SUL-
L'OMICIDIO...

NO.





Quest'ora settimane fa, Dent ha dato a Batman il suo numero. Non li vedo da allora.

È stato un mese piuttosto agitato.

Ottantasette capi d'accusa inoltrati... ha battuto la media del dipartimento per tre a uno.



Anche qualche bell'arresto... delinquenti che cercavamo di inchiodare da mesi...

...Furti d'auto dell'agenzia di rimozione della città...



...un racket delle estorsioni in pieno centro...



...e quello che più di tutti avrei voluto fare lo stesso...

...l'arresto di "Boss" Maroni, il folle capo-mafia di prima categoria di Gotham...



Sette P.D. prima di lui ci hanno provato e dove loro hanno fallito, Dent ce l'ha fatta.

Il Sindaco l'ha ripreso nelle sue grazie... almeno in pubblico. Sa fiutare un vincitore.



Allora cos'è che mi disturba?

Ho provato a chiamare Dent ma è troppo occupato per richiamarmi.

In quanto a Batman... suppongo che anche lui sappia fiutare un vincitore...



La semplice verità è che...

...Sono geloso.





MI HAI GIÀ CHIESTO
DI FARE QUESTO TIPO DI
COSE, HARVEY. LA MIA
RISPOSTA NON È
CAMBIATA-

-NON È IL MIO
MODO DI FARE.



VA BENE. VA BENE. ALLORA
PROVIAMO QUALCOSA DI
DIVERSO.

PIKE È FECCIA. FINO
AL MIDOLLO. HA ROTTO IL
BRACCIO AD UN OTTANTENNE
PROPRIETARIO DI UN CAFFÈ,
POCO PRIMA CHE LO
INCASTRASSIMO.

NON HA NESSUN
DIRITTO DI ANDARSE-
NE IN GIRO LIBERO
PER LE STRADE.



HARVEY-

DOVREBBE
ESSERE FACILE... PER
UNO COME TE. FALLA FINITA.
UCCIDILO.

HARVEY-
SEI SCONVOLTO,
NON VUOI DAV-
VERO-



OH, SÌ CHE VOGLIO.
ASCOLTAMI, AMICO. CREDI
CHE QUESTO SIA UN QUALCHE
GIOCO IN SCATOLA, CON LE
REGOLE SCRITTE SOTTO
IL COPERCHIO?

TUTTI I TUOI
STUPIDI CODICI DI
COMPORTAMENTO...
NON VALGONO NIENTE
ORA. DOBBIAMO
OCCUPARCI DI QUESTA
COSA. DOBBIAMO
MANTENERE IL CONTRO-
LLO SULLA FECCIA, IN OGNI
MODO.



E SE NON LO FARAI TU,
FORSE DOVRÀ FARLO QUAL-
CUN ALTRO. FORSE IO-IO-

BASTA!



CLINK!



MI DISPIACE.
NON SO COSA MI
È PRESO.

HAI RAGIONE,
OVVIAMENTE.
POSSIAMO SOLO
ASPETTARE
CHE SUCCEDA
QUALCOSA.



È DELIZIOSO, BARBARA.
IL MIGLIORE CHE HAI
MAI FATTO.

TUA MADRE NON SAPEVA
DI COSA STAVA PARLANDO,
QUANDO HA DETTO CHE
NON SAI-

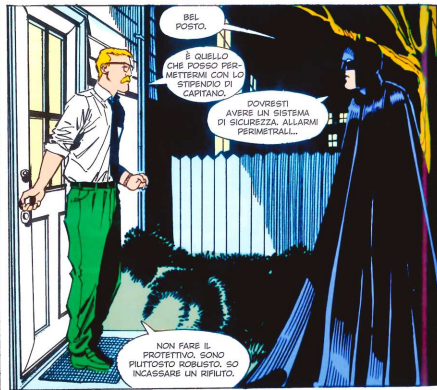


-CUCINARE...



UHH...
SCUSAMI
UN ATTIMO,
CARA. TORNO
SUBITO.

JIM-P



BEL
POSTO.

È QUELLO
CHE POSSO PER-
METTERMI CON LO
STIPENDIO DI
CAPITANO.

DOVRESTI
AVERE UN SISTEMA
DI SICUREZZA. ALLARMI
PERIMETRALI...

NON FARE IL
PROTETTIVO. SONO
PIUTTOSTO ROBUSTO. SO
INCASSARE UN RIFIUTO.



JIM, MI DISPIACE, SONO
STATO OCCUPATO.

LO SO.
LEGGO I GIOR-
NALI.

CREDO DI
AVER FATTO
UN ERRORE. C'È
QUALCOSA CHE
NON VA IN
HARVEY. MI HA
CHiesto DI
UCCIDERE UN
SOSPETTO.

HMM...
ANCHE IO
L'HO SUGGERITO
UNA VOLTA.



LO RICORDO, MA LUI LO
INTENDEVA DAVVERO.

NON SO NULLA
DEL SUO PASSATO...
STO COMINCIANDO A PEN-
SARE CHE SIA INSTABILE.

DAVVERO
NOTEVOLE... DETTO DA
UN UOMO CHE SI VESTE
DA PIPISTRELLO...



JIM...

SCUSA.
FARÒ
QUAL-
CHE CON-
TROLLO.
BUONA-
NOTTE.

TESTA.

HAI
PERSO...

CHIARO E
SEMPLICE...

PAPÀ-
NO!

SEI UN
BAMBINO
CATTIVO.

SONO
UN BAMBINO
BUONO!

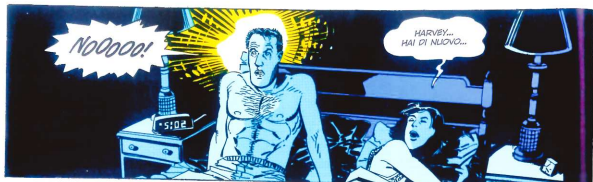
I BAMBINI BUC-
NI NON FANNO
COSE CATTIVE.

I BAMBINI
CATTIVI NON FANNO
COSE BUONE!

SONO
BUONO.

NESSUNA
SCELTA.

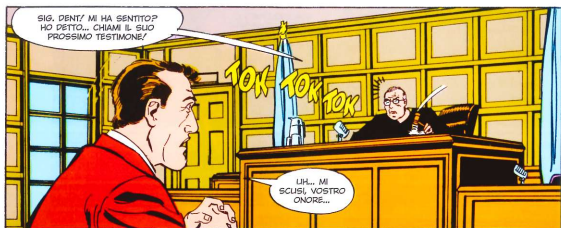
HAI FATTO
LA TUA
SCELTA.











SIG. DENT? MI HA SENTITO?
HO DETTO... CHIAMI IL SUO
PROSSIMO TESTIMONE!

UH... MI
SCUSI, VOSTRO
ONORE...



UHM... LO STATO CHIAMA
L'IMPUTATO, VINCENT
MARONI, AL BANCO
DEI TESTIMONI.

L'IMPUTATO
ARRIVA SUBITO,
GIUDICE.

VINCENT,
CREDEVO
FOSSIMO
D'ACCORDO
CHE NON
AVREBBE-



ASCOLTI, AVVOCATO.
NON ABBIAMO SPERAN-
ZE, QUESTA NON È LA
MIA GIORNATA.

CHE DIAVOLO.
SE DENT VUOLE COSÌ
TANTO CHE IO TESTIMO-
NI... ECCOMI QUI.

FINTANTO CHE
IO AVRÒ QUALCOSA
IN CAMBIO DA
LUI...



VA BENE... VOSTRO
ONORE... SONO
TUTTO SUO...

Di nuovo, mi trovo ad assistere. Di nuovo, un
uomo che ha catturato affronta una
giuria di suoi pari.

mi chiedo perché io sia venuto.
La risposta è semplice:

Per assicurarmi che sia fatta giustizia.
E questa volta sarà così.



il nostro accordo
ha funzionato.
ma dove finire.

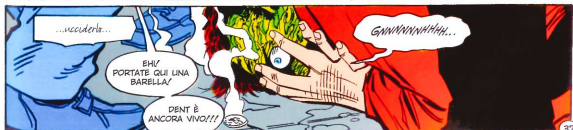
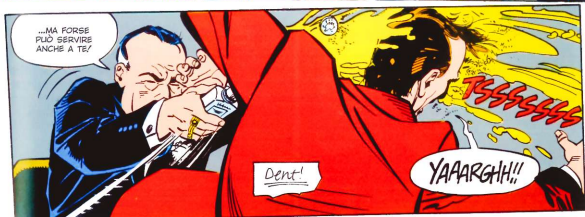
Lo penso da giorni. Vedere
Dent ora mi fa conferma.
Quell'uomo è al limite...
pronto a precipitare.

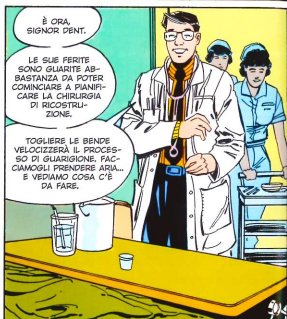
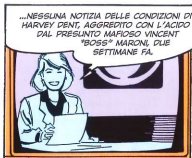
Eppure mi chiedo perché.
E qualcosa dentro di lui...
e il mondo che lo
circonda?



Forse non è lui quello instabile... forse vede la retribuzione più chiaramente di quanto
la veda io.

ma ha tracciato una linea
tra ciò che è giusto e ciò
che è sbagliato. Per quanto
possa sembrare sfumata
a volte... non potrei mai
attraversarla.





QUAL È IL PROBLE-
MA, FIGLIOLO?

TI COMPORTI COME
SE NE AVESSI
PAURA!

HO
PAURA.



NO. NON È PAURA
È SOLO-

BEH, FORZA.
PRENDILA.

SONO UN RAGAZZO BUONO.



È SOLO UNA MONETA,
PER L'AMOR DI DIO!



PER TUTTA
LA VITA,
HO PRO-
VATO A
FARE DEL
BENE.



I RAGAZZI
BUONI NON FANNO
COSE CATTIVE.



PER TUTTA LA VITA,
HO TENUTO A BADA
IL MALE.

I RAGAZZI
CATTIVI NON FANNO
COSE BUONE!



IL MALE È RIMASTO DENTRO
DI ME, PICCOLO E
BRUTTO... MA NASCOSTO.

PER TUTTA LA VITA...
NASCOSTO.

NON PIÙ.

ORA NON POSSO PIÙ
NASCONDERLO.



ORA SONO
SEGNATO, COME
UNA CARTA.



O UNA
MONETA.

UNA SEMPLICE
REGOLA, DISSE
QUELL'UOMO...
MAI MISCHIARE
GLI AFFARI...

GLI AFFARI,
LA MOGLIE,
IL LAVORO,
LA CASA,
LA CITTÀ,
GLI AFFARI.



...CON
IL PIACERE...

IL PIACERE,
UCCIDERE
LA MOGLIE,
LASCiare
IL LAVORO,
BRUCIARE
LA CASA,
DISTRUGGERE
LA CITTÀ,
IL PIACERE.

TI PREGO...

FANMI USCIRE

SEI GIÀ USCITO

MOSTRAMI
LA LUCE

PUOI VEDERE
LA LUCE



DAMMI IL
CONTROLLO...

MA SOLO
AL MOMEN-
TO OPPOR-
TUNO...

QUANDO?

SCEGLI.



SCELGO TESTA.

SIAMO ENTRAMBI
TESTA.



ABBIAMO FATTO LA
NOSTRA SCELTA.

NESSUNA
SCELTA.



Ho rivissuto
questo momento
per giorni.

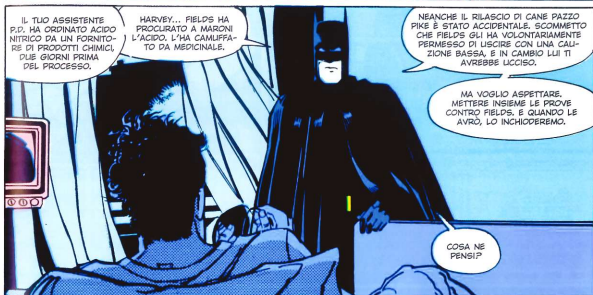
Ma dovevo
venire. Per dirgli
quanto mi
dispiace...

...e qual-
cun altro...



PRIMA DEL TUO INCIDENTE,
AVEVO GIÀ DECISO
DI PORRE FINE AL
NOSTRO ACCORDO.
LA MIA DECISIONE
NON È CAMBIATA...

...MA C'È
UN CASO CHE È
ANCORA IRRISOL-
TO... UN CRIMINE
COMMESSO, CHE
ANCORA RECLA-
MA GIUSTIZIA.



IL TUO ASSISTENTE
P.D. HA ORDINATO ACIDO
NITRICO DA UN FORNITO-
RE DI PRODOTTI CHIMICI
DUE GIORNI PRIMA
DEL PROCESSO.

HARVEY... FIELDS HA
PROCURATO A MARONI
L'ACIDO. L'HA CAMUFFA-
TO DA MEDICINALE.

NEANCHE IL RILASCIO DI CANE PAZZO
PIKE È STATO ACCIDENTALE. SCOMMETTO
CHE FIELDS GLI HA VOLONTARIAMENTE
PERMESSO DI USCIRE CON UNA CAU-
ZIONE BASSA, E IN CAMBIO LUI TI
AVREBBE UCCISO.

MA VOGLIO ASPETTARE.
METTERE INSIEME LE PROVE
CONTRO FIELDS, E QUANDO LE
AVRÒ, LO INCHIEDEREMO.

COSA NE
PENSIP?



COSA NE
PENSIAMO?



CREDIAMO CHE
DOVREMMO ASPET-
TARE, FARLO SECON-
DO LA LEGGE, CREA-
RE UN CASO INAT-
TACCABILE.

SONO
FELICE CHE
TU SIA D'AC-
CORDO.



TI VERRÒ A TROVARE
QUANDO TORNERAI AL
LAVORO. PREPAREREMO IL
CASO... UN'ULTIMA
VOLTA...





LA REALTÀ DELLE ELEZIONI A GOTHAM, SIG. FIELDS, È MOLTO SEMPLICE. LA GENTE HA BISOGNO DI UNA BELLA FACCIA DA COLLEGARE AL BUON LAVORO FATTO DALL'UFFICIO DEL P.D....

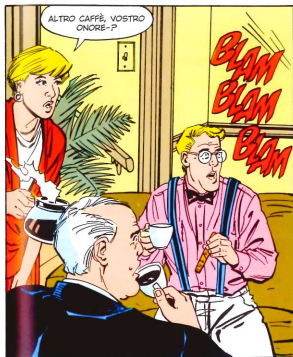
...HO FATTO UNA VISITA AD HARVEY IN OSPEDALE, E MI CREDA...

...LA SUA FACCIA HA BISOGNO DI MOLTO LAVORO.

LEI, D'ALTRA PARTE, È UN GRAN BEL RAGAZZO. E IL PARTITO AVRÀ BISOGNO DI UN CANDIDATO QUANDO ARRIVERÀ NOVEMBRE-

SIGNOR SINDACO... SONO ONORATO-

MA NON TROPPO SORPRESO, EH, FIELDS?



ALTRO CAFFÈ, VOSTRO ONORE-P?

**BLAM
BLAM
BLAM**



BUON DIO!

DENT?!

HARVEY!
MIO DIO- LA TUA FACCIA-!

VI PIACE?
VORREMMO POTER DIRE CHE È IL "NUOVO ME"...



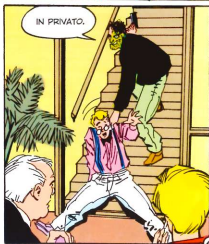
...MA TEMIAMO CHE FOSSE IN AGGUATO GIÀ DA MOLTO, MOLTO TEMPO...

NO, SIGNOR SINDACO. STIA PURE LÌ.



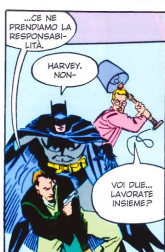
È COL SIG. FIELDS CHE VORREMMO PARLARE.

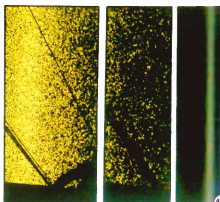
WAKE

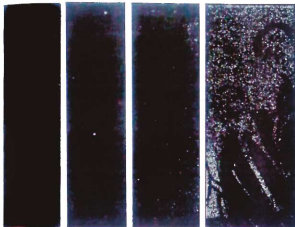


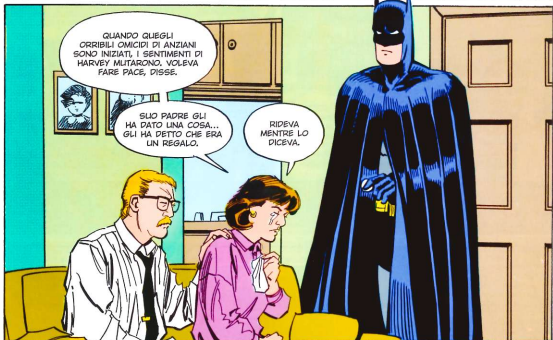
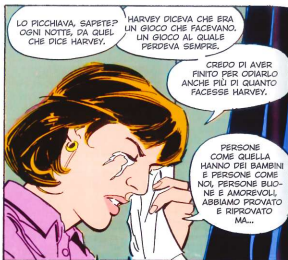
IN PRIVATO.

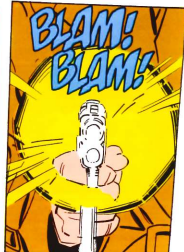
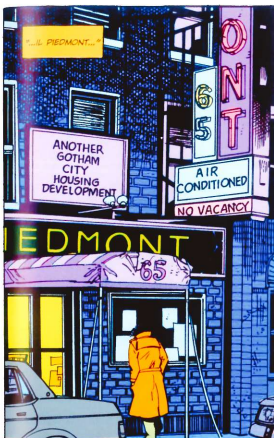


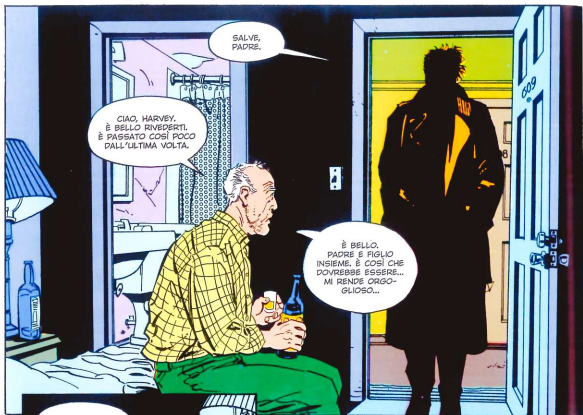












SALVE,
PADRE.

CIAO, HARVEY.
È BELLO RIVEDERTI.
È PASSATO COSÌ POCO
DALL'ULTIMA VOLTA.

È BELLO.
PADRE E FIGLIO
INSIEME. È COSÌ CHE
DOVREBBE ESSERE...
MI RENDE ORGO-
GLIOSO...



VUOI UN SORSO?
SEI GRANDE ABBA-
STANZA ORMAL...

NO.

VIENI QUI,
FIGLIOLO. DAI UN
ABBRACCIO A TUO
PADRE. FORZA. SO
CHE LO VUOI-



AUH. BRUTTA FERITA HAI
LÌ, HARVEY. CI METTERÀ UN
PO' DI TEMPO A GUARIRE.
SE MA LO FARÀ.

SEI STATO
TU, PADRE.

HAI DI NUOVO
FATTO A BOTTE?
CHI È STATO?

DI CHE PARLI,
FIGLIOLO? NON
TI VEDO DA-



NO. È STATO
MOLTO TEMPO
FA. UN GIOCO
CHE FACE-
VAMO...

UN GIOCO? È UN
BEL PO' CHE NON FACCIO
GIOCHI, FIGLIOLO. QUALCHE
PARTITA A CARTE CON GLI
ALTRI QUI, CERTO...

...MA
HO PERSO
QUASI TUT-
TO MOLTO
TEMPO FA.
NON HO
PIÙ SOLDI
PER GIOCARE...



IN QUESTO GIOCO NON
C'ERANO SOLDI, PAPÀ. CI
GIOCAVAMO QUASI TUT-
TE LE SERE. TU VINCEVI
SEMPRE. NOI PERDEVAMO
SEMPRE.

TI RICORDI?

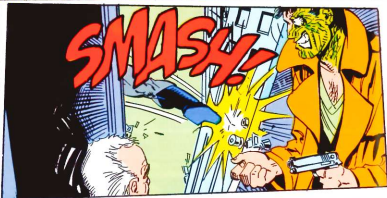


MI DISPIACE, FIGLIOLO. NON
RICORDO. D'AVVERO. FORSE TU
MI PUOI RINFRESCARE LA
MEMORIA...?

SÌ, POSSIA-
MO. IN EFFETTI È
PER QUESTO CHE
SIAMO VENUTI.

TUTTO CIÒ
DI CUI AB-
BIAMO BISOG-
NO È UNA
MONETA. UNO
DEI TUOI DOL-
LARI D'ARGEN-
TO. QUELLI
SPECIALI.





EPILOGO

PER QUELLO CHE POSSIAMO DIRE ORA, LA MONETA ERA LA CHIAVE... QUELLA, E LO SFORTUNATO SFREGIO SULLA FACCIA DI DENT.

SEMBRA CHE DENT ABBAIA DUE PERSONALITÀ. HA IMPARATO A SUBLIMARE LA SECONDA, QUELLA ANTISOCIALE, DALL'ADOLESCENZA...

...MA IN QUALCHE MODO, LA MONETA HA RIPORTATO A GALLA TUTTI I VECCHI CONFLITTI... E HA SPEZZATO LA SUA MENTE IN DUE...

LA MONETA È DIVENTATA UN VEICOLO DECISIONALE. UNO SPEZZA-EQUILIBRIO, SE VUOLE.

HA POSSIBILITÀ DI GUARIRE... VOGLIO DIRE, DEV'ESSERCI QUALCHE CURA...

C'È... E L'ABBIAMO GIÀ INIZIATA. DUE SETTIMANE FA, ABBIAMO ESEGUITO UNA PROCEDURA SPERIMENTALE DI PLASTICA FACCIALE SU DI LUI.

SONO FELICE DI DIRE CHE I RISULTATI SONO STATI MIRACOLOSI. ALMENO DAL PUNTO DI VISTA FISICO, HARVEY È STATO CURATO.

STA ANCORA GUARENDO, MA IL SUO LATO SFREGIATO È SCOMPARSO. HA PASSATO QUESTI ULTIMI GIORNI AD ABITUARSI ALLA COSA.

UNA VOLTA CHE SI È RIADATTATO ALLA SUA VECCHIA FACCIA, COMINCEREMO A GUARIRE LE CICATRICI DELLA SUA MENTE...

QUANTO CI VORRÀ?

NESSUNO LO SA. TUTTO CIÒ CHE SAPPIAMO ORA È CHE LUI VUOLE ESSERE CURATO... O ALMENO, METÀ DI LUI LO VUOLE.

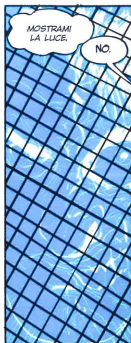
L'ALTRA METÀ È RIMASTA STRANAMENTE TRANQUILLA ULTIMAMENTE. POTREBBE ESSERE ANDATA VIA... O SEMPLICEMENTE STA ASPETTANDO UN'OPPORTUNITÀ PER MANIFESTARSI...

SOLO IL TEMPO LO DIRÀ...

DENT, HARVEY

313







BATMAN

TWO-FACE

J.M. DEMATTEIS SCOTT MCDANIEL
with PAT GARRAHY



"L'OPPOSIZIONE"
SCRISSE WILLIAM BLAKE,
"È VERA AMICIZIA."



M' PERMETTO
DI DISSENTIRE.

TUTTA LA VITA, DIVISO IN DUE
PARTI UGUALI. TAGLIATO A METÀ,
IN COSTANTE OPPOSIZIONE...

...CON ME STESSO.

LO FAI SEMBRARE COSÌ
PULITO A QUEL MODO, HARV.
INNOCUO E STERILE, COME UN
LIBRO DI TESTO. MA NON SIAMO
UN CASO DI STUDIO.

SIAMO REALI. RESPIRIAMO
E LOTTIAMO E SOFFRIAMO
E SANGUINIAMO.

NON PER
MOLTO.

NON HAI LO STOMACO,
HARV. NON L'HAI MAI AVUTO.
TUTTO CIÒ PER CUI C'È STA-
TO BISOGNO DI STOMACO...
L'HO DOVUTO FARE IO.

PROPRIO
COME DOVRÒ
FARLO...

...QUESTA
VOLTA?

QUAL È IL PROBLEMA?
IL GRANDE DUE FACCE HA
PAURA DI MORIRE? NON CREDEVI
CHE SAREBBE USCITO IL LATO
SPREGIATO, EH?

BBH, È SUCCESSO. E ORA IL
SENZAFEGATO HARVEY FARÀ...

...NO!
FAREMO...



...QUELLO CHE
AVREMMO DOVUTO
FARRE ANNI FA.

*Più di ogni altra cosa,
valere vale.*

*In estate, durante quelle poche
preziose settimane che passava alla
fattoria del nonno fuori città, Harvey
saliva sul tetto del fienile, ispezionava
il terreno, alzava gli occhi al cielo...*



Più forte della gravità, più in su del Paradiso: oltre il Paese delle Meraviglie, l'isola che non c'è e Oz.



Si lasciava dietro qualcosa di oscuro e pesante, mentre apriva le ali e saltava verso lo spazio, nel profondo della sua anima.



*Qualcosa di vergognoso
e brutto...*



*...è
freddo.*



*Quanto spesso doveva inghiottire
con un tremico quei momenti di
gioia innocente? Quanto spesso
Harvey veniva riportato sulla terra
dal peso pesante di ciò che più
temeva...*



*...è
amara?*

*A sentire Harvey,
Christopher Dent era
generoso. Perfino gen-
tile. Con un cuore ca-
loroso e un umorismo
amaro.*

*A sentire Harvey,
quell'uomo adorava
suo figlio. Forse
troppo.*



*Era troppo
presto nella
sua vita.
si convince
Harvey, per
quello arrivò
il mostro.*



*Il mostro non poteva soppor-
tare di vedere un amore così
profondo. Un'anima così pura.
Così si insinuava nel padre di
Harvey...*



*...si metteva in tasca
la sua anima, prende-
va possesso del suo
corpo...*



*...e faceva
di tutto per-
ché Harvey
lo odiasse.*



*Ma non ci
riusciva.*

*Harvey non avrebbe
lasciato che il mostro
vencesse. Sapeva che
se avesse aspettato
abbastanza...*



*...il mostro
sarebbe andato
via...*



...e Harvey
avrebbe ricevuto
indietro il suo
papà.



NON
AVER PAURA,
TY.



DIECI GIORNI
PRIMA:

SIAMO TUTTI
QUI PER ASCOLTARTI.
TI VOGLIAMO BENE, TY,
E VOGLIAMO CHE TU
CI DICA COS'È
SUCCESSO.

VA TUTTO
BENE, TY. PUOI
PARLARE. PUOI
DIRGIELLO.







NON SONO D'ACCORDO,
SIG. FILLMORE, CREDO
SIA IL MOMENTO PER
UNA DOMANDA MOLTO
IMPORTANTE:

PERCHÉ?

PERCHÉ LO FAI?
PER AIUTARE QUESTO
RAGAZZINO? NE DUBITO.
PER SENSIBILIZZARE LA
NAZIONE? GUARIRE IL
BAMBINO CHE È DENTRO
L'AMERICA?

NE DUBITO
FORTEMENTE. NO, LO FAI,
SIG. FILLMORE...

...PER
PURA
AVIDITÀ.

PER TIRARE A LUCIDO
L'IMMAGINE, ALZARE
GLI ASCOLTI. CONVIN-
CERE I TUOI TELESPE-
TATORI CHE SEI UN
UOMO PREOCCUPATO E
COMPASSIONIEVOLE.

NULLA DI SBAGLIATO
NELL'AVIDITÀ, PER
CARITÀ, NULLA DI SBA-
GLIATO NEL POTERE,
MA DEVI PER FORZA
ESSERE UN TALE
IPOCRITA?

OH, DIO...
OH, DIO...
OH, DIO...

UN TALE
MALEDETTO
GIANO?

TOGLIEMOLO
DI DOSSO/
PORTALO
VIA!





DEV'ESSERE IL TUO
GIORNO FORTUNATO,
HARV.

GIÀ, PROPRIO.
IL MIO GIORNO FORTUNATO.
FERISCI QUEL RAGAZZO E
NON RUSCIAI PIÙ A GUAR-
DARTI ALLO SPECCHIO.



IDIOTA, TUTTI QUESTI ANNI
INSIEME... E NON MI CONOSCI.
NON HAI LA MINIMA IDEA.

FORZA... ANDIAMO
VIA DI QUI! MUOVETEVI!...
PRIMA CHE-

S-SIGNORE.

SIGNORE...
ASPETTI!



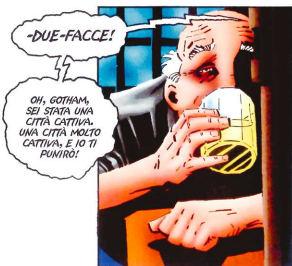
LEI...
LEI D-DEVE SPARARMI.
DEVE!

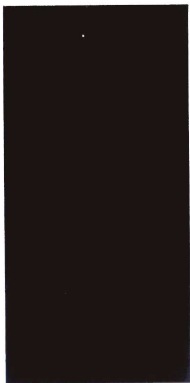
SONO
CATTIVO, SIGNORE,
FACCIO COSE MOLTO
CATTIVE.



OH...
LA PREGO...

...VOGLIO
MORIRE.





O la cosa più vicina ad un amico che Batman potesse avere. Condividemmo la passione per la giustizia. Per il trovare un senso nel caos.

E ora guardalo. Guarda quella faccia. Un occhio gonfio di rabbia... l'altro che lotta per non piangere. Un nuggeto e un gemito sulle stesse labbra.

Cos'è potuto succedere, Harvey? Come hanno fatto i demoni a spingere un uomo come te così in là, così a fondo, da...

Una domanda stupida, soprattutto da parte mia. So meglio di chiunque ciò che piega gli animi e manda in pezzi le menti. Ciò che trascina gli uomini nelle profondità più oscure...



...delle
loro anime.



NIENTE CIBO,
NIENTE SONNO...
PER QUANTI GIORNI
ORMAI?

FACCIO SOLO
IL MIO LAVORO,
ALFRED.

E IO FACCIO
IL MIO. SE NON
MANGIA QUALCOSA,
SIGNORE... TEMO CHE
SARÒ COSTRETTO
A DARE LE DI-
MISSIONI.



DOPOTUTTO, COSA
POTREI SCRIVERE SUL
MIO CURRICULUM SE LEI
MORISSE DI FAME?

STO BENE.

CERTO CHE STA BENE.
UN GIOVANE UOMO, FELICE ED
EQUILIBRATO... CON UNA LEGGERA
INCLINAZIONE PER MASCHERE,
CALZAMAGLIE E PERICOLI
FOLLI.

STA SOLO
FACENDO IL SUO
LAVORO, DAVVERO? SE
NON LA CONOSCESSI BENE,
SIGNORE, GIUREREI CHE
LEI È UNO STUPIDO...
O UN PAZZO.



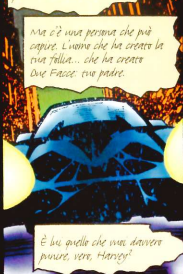


Hai detto che siamo stati cattivi.
Hai detto che ci punirai.



Come,
Harvey?

Per quanto profondamente conosca
i demoni che ti spingono, nessuno
può capire completamente la
psiche di un altro uomo.



Ma c'è una persona che può
capire. L'uomo che ha creato la
tua follia... che ha creato
Due Facce, tuo padre.

È lui quello che vuoi davvero
punire, vero, Harvey?

Non importa ciò che sembra...
negli angoli più oscuri della
tua mente, ritorna sempre tutto
a lui. Ritorna sempre tutto
alla violenza di un
adulto...



...e al dolore di un
ragazzina.

Comunque sia Christopher Dent ora...
scompare la vita che Due Facce
si mostrerà lì alla fine.

L'unico problema è che il vecchio
Dent è un vagabondo. Passa da un
dormitorio ad un rifugio per senza-
tetto ad una scatola di cartone.
Chi può sapere in quale strada
sta dormendo ora?



Possò trovarlo...
avendo il tempo.

Ma non so
quanto tempo ho...



...prima che tu faccia
la tua mossa.


BOOOM!

Per più di una settimana
ormai la città è stata sotto
assedio. Per più di una
settimana la cieca rabbia
di Due Facce...

...è esplosa in tutta Gotham: i cadaveri
giacciono straziati tra le macerie; il san-
gue scorre per le strade. E in una città
che non è certo estranea alla paura...



...sta crescendo
un nuovo tipo di
terrore.



Dov'è la logica? La gente se
lo chiede. Che cosa vuole?


Ma non ci sono
state richieste:
solo caos.



O almeno
così sembra.




Ma
Batman
sì.



Negli ultimi dieci giorni,
ha prevenuto disastri,
salvato dozzine di vite,
trovando il disegno
nel caos.

Capendo la natura della
mente divisa e torturata
di Harvey Dent.



Ogni attacco, ogni esplosione
è legata ad un altro attacco
opposto. Uptown bilanciata da
Downtown. La ricchezza dalla
povertà.

L'assassinio di un
"padrino" della Mafia equi-
brato dal tentato omicidio
del Procuratore Distrettuale.

*Ma neanche Batman può
essere ovunque in ogni
momento, salvare ogni vita.*

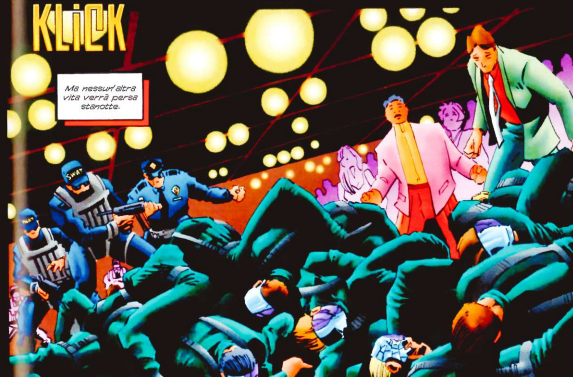
*Decifrare
ogni indizio.*

*C'erano più di duecento persone in
quella discoteca. Quasi tutti giovani.
Vite piene di speranza e promesse.*

*Che non è
riuscito a
salvare.*

*Heaven
on
Earth*





Ma nessun'altra
vita verrà persa
stasera.



Ti conosci, Harvey: questi attaccchi in due fronti sono la ferita, non la sostanza. C'è qualcosa che mi sfugge: un disegno dentro al disegno più evidente.

Tuo padre? Dannazione... se che riguarda tuo padre! Ma ho controllato ogni dormitorio, ogni rifugio per senzatetto, ogni ospedale, ogni morgue... non c'è segno di lui.

Qual è? Qual è il disegno più ampio? Come posso aiutare Harvey, come posso fermare Due Facce, se non lo capisco?

È inutile: troppe notti senza dormire, il corpo fa male. La mente è annebbiata. Per quanto odi ammetterlo, neanche io posso chiedere così tanto a me stesso.

Ma posso permettermi di rallentare? Posso permettermi anche solo poche ore di riposo?

Questa è la mia città. Quando lei sanguina, io sanguino. Anche mentre dormo...



...senza Gotham urlare.



PERCHÉ NON LA SMETTI?
SAI QUANTE PERSONE SONO MORTE
A CAUSA TUA? A CAUSA NOSTRA?

SEI TU QUELLO CHE HA UNA COSCIENZA,
HARV. VUOI FARTI UN GIRO SULLA GIOSTRA
DEI SENSI DI COLPA... SEI MIO OSPITE, MA
LASCIAMMI FUORI. MI STO DIVERTENDO A
FARE A PEZZI QUESTA CITTÀ.

LA CITTÀ? QUESTO NON RIGUARDA GOTHAM?

OH, DAVVERO, DOTT. FREUD? E COSA RIGUARDA?

LO SAI DANNATAMENTE BENE COSA
RIGUARDA. CHI RIGUARDA, MA NON
HAI IL CORAGGIO DI AFFRONTARLO...

...QUINDI TI SCAGLI
CONTRO UN BERSA-
GLIO PIÙ FACILE?

CORAGGIO? SONO IO QUELLO
CHE HA TUTTO IL CORAGGIO IN
QUESTO FREAKSHOW DEI DUE
VOLTI, HARV. TU DAI UN NUOVO
SENSO ALLA PAROLA FIFONE.

ALLORA MOSTRAMI IL CORAG-
GIO? TI PREGO... NON POSSIA-
MO CONTINUARE A PRENDERE
VITE INNOCENTI?

NON CI ARRIVI, VERO?
NON HAI IMPARATO NIENTE
DAL VECCHIO? IN QUESTO
MONDO, NESSUNO È
INNOCENTE...






...E TUTTI PAGANO.



Solo un'ora di sonno,
per spegnere il corpo.



È lasciare che l'insonnia
faccia il suo lavoro.



Solo un'ora
di sonno...



*Odis la vita. La odia.
Le uniche cose che la
rendono sopportabile
sono le donne e l'alcol.*

*Ma le donne mentono. Le
donne chiedono. Le donne
piangono. Portano soltanto
problemi. E dolore.*

*Con l'alcol puoi
vomitare il dolore
e ricominciare il
giorno dopo.*

*Allora perché, dopo
anni di svilimento e
umiliazione, pensa
ancora a lei?*

*Anche in strada,
la fugace memoria
di lei alleggerisce la
sua anima... la eleva.*

*Ma il pensiero svanisce,
l'anima si offusca e lui bar-
colla attraverso la grigia
nebbia della sua esistenza.*

*È sì sicuro nella nebbia.
Nessuno può toccarti lì.
Nessuno può abbandonarti.*

Né morire.

*Aveva paura della morte,
quando era giovane. Quando
la vita era dispiegata davanti
a lui... piena di speranza...
e così fragile.*

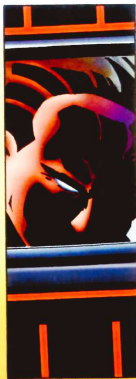
*Ma non ha più
paura. Nella nebbia
nulla può ferirlo.
Nulla...*

*...tranne
forse...*

CHEDDIAVOLOP

DENT.

*...il
passato.*





OH SÌ... SO COSA
STATE PENSANDO: "TU SEI IL
RESPONSABILE, DUE FACCE. TU
STAI FACENDO TUTTE QUESTE
ORRIBILI COSE".

MA NON
È DEL TUTTO
VERO.



VI SIETE MAI
CHiesti: "COS'È DAVVERO
SUCCESSO AD HARVEY
DENT?"



"COSA HA
TRASFORMATO IL NOSTRO
BUONO, DOLCE PROCURA-
TORE DISTRETTUALE...
IN UN MOSTRO?"

È STATA LA
PRESSIONE DEL
DOVER RENDERE GIU-
STIZIA IN UNA CITTÀ
IMPEGNATA DI
CORRUZIONE?



È STATO
L'ACIDO TIRATO
IN FACCIA A DENT
DAL BOSS DELLA
MAFIA VINCENT
MARONI?

O È STATO
QUALCOS'AL-
TRO?



AMMETTIAMOLO:
SE VI PRENDESTE
DELL'ACIDO IN
FACCIA... SARESTE
ANCHE VOI SERIA-
MENTE DEPRESSI
PER UN PO'...

...MA DUBITO CHE
VI TRASFORMERESTE
IN... ME!



IL CHE CI
RIPORTA AL NOSTRO
OSPITE SPECIALE...

...L'UOMO, LA
CUI INADEGUATEZZA
GENETICA E INETTITUDI-
NE SOCIALE MI HANNO
RESO CIÒ CHE SONO
OGGI...



...IL
MIO CARO
PADRE!



GUARDATELO,
SIGNORE E SIGNORI...
UN INUTILE ROTTAME
UMANO CHE PUZZA
DI SPORCO.

EPPURE ANCORA
LO RICORDO COME UN
GIGANTE, HA CAVALCATO
IL MIO MONDO COME
FOSSE ZEUS E IO...



...LO AMAVO.



LO
ODIAVO!



LO
AMAVO!!



SAHEMÈ
IN OGNI CASO-

LA DOMANDA ORA È QUESTA:
PERCHÉ QUEST'UOMO... CHIARAMENTE
CAPACE DI AMARE...

...E A QUANTO SI DICE, HA AMATO
MIA MADRE CON PASSIONE FINO AL GIORNO
IN CUI È MORTA; HA AMATO ME NEI RARI
MOMENTI DI SOBRIETÀ...



...PERCHÉ QUEST'UOMO
È SCESO DALL'OLIMPO,
HA SOLLEVATO IL SUO
PICCOLO BAMBINO...



...E
L'HA GETTATO
ALL'INFERNO?

PERCHÉ, CHRISTOPHER?
PERCHÉ HAI FATTO QUESTO
AD HARVEY? PERCHÉ L'HAI
PICCHIATO E MALTRATTATO
ED HAI SCHIACCIATO IL SUO
AMORE FINCHÉ NON ME
È RIMASTO NULLA?!

COSA TI HA RESO
UN DUE FACCE?!

È STATO QUALCOSA
CHE TUO DI PADRE
HA FATTO A TE...

...O IL DOLORE
PER LA MORTE DI TUA
MOGLIE TI HA LASCIATO
COSÌ AMARO E FURIOSO CHE
AVEVI BISOGNO DI UN
CAPRO ESPIATORIO...

...ED HAI
SCELTO IL
BERSAGLIO PIÙ
FACILE?

KRAK

KRAK

KRAK!

NON PUOI FARLO...
VERO?

PER QUANTO TU
CREDA DI VOLERMICI
UCCIDERE... NON CI
RISCUIRAI MAI.

OH, SÌ?

STAI A
VEDERE.

MA PRIMA CHE LO
FACCIA... VOGLIO
UNA RISPOSTA.

KLIK



"PERCHÉ?"
CERCHI UNA
FACILE VIA D'USCITA,
RAGAZZINO?

NON CI SONO
RISPOSTE.

LO SAI.



GLI UOMINI SONO
CIÒ CHE SONO. FANNO CIÒ
CHE FANNO. VIVONO CON IL
LORO DOLORE E FANNO
DELLE SCELTE.

L'HAI DETTO
TU STESSO: SOTTO
LE STESSIE CIRCOSTAN-
ZE, UN ALTRO UOMO NON
SAREBBE DIVENTATO
CIÒ CHE TU SEI
DIVENTATO.



E ALLO STESSO
MODO, SOTTO... ALTRE
CIRCOSTANZE...



...NON SAREBBE
DIVENTATO ME.



TUTTI CONOSCIAMO IL DOLORE,
HARVEY. TUTTI PORTIAMO DEI
SEGNI. MA OGNUNO SCEGLIE
COSA FARE DEL PROPRIO
DOLORE. TUO PADRE HA
FATTO LE SUE
SCELTE...

...E TU
HAI FATTO
LE TUE.



KLICK
KLICK
KLICK
KLICK
KLICK

IO NON HO SCELTO.
LUI MI HA FATTO QUESTO.

È STATA
COLPA SUA!

IO NON HO SCELTO.
LUI MI HA FATTO QUESTO.

È STATA
COLPA SUA!

SE VOLEVI CHE PAGASSE...
POTEVI SEMPLICEMENTE ANDARE
DA LUI, PUNTARGLI LA PISTOLA
ALLA TESTA... E SPARARE.

SAPEVI DOVE VIVEVA.
NON NEI DORMITORI INFESTATI
DAGLI SCARAFAGGI CHE STAVO BAT-
TENDO IO... MA IN UN BELL'APPARTAMENTO,
PULITO... IN UN TRANQUILLO
QUARTIERE DA RICCHI.

UN APPARTAMENTO
CHE TU HAI PAGATO...
PERCHÉ NON ACCETTAVI
DI VEDERLO VIVERE
COME UN ANIMALE.

RAKKA-RAKKA RAKKA RAKKA RAK!

SPAK!

SEI PAZZO!
PERCHÉ AVREI DOVUTO
FARLO? PERCHÉ DOVREI
PRENDERMI CURA
DI LUI?

LO ODIO!
LO VOGLIO
MORTO!

NO,
NON VUOI,
HARVEY.

PREFERIRESTI
MORIRE TU
PIUTTOSTO.





LO AMO.

LO ODIO.

LO AMO LO ODIO
LO AMO LO ODIO!

MA QUALCUNO DEVE PAGARE.
QUALCUNO DEVE PAGARE!

PER UNA VOLTA
SIAMO D'ACCORDO.

PERCHÉ
MI FAI FARE
QUESTO?

LO SAI
CHE LO ODIO!

QUALCUNO
DEVE PAGARE!!!

MA TU
SEI CATTIVO,
HARVEY!

SEI UN
RAGAZZINO
CATTIVO È...

QUALCUNO.

E SAPPIAMO
CHI È...

...DEVO
PUNIRTI!

...NON È
VERO?

TUTTA LA VITA, DIVISO IN DUE
PARTI UGUALI TAGLIATO A METÀ.
IN COSTANTE OPPOSIZIONE...

...CON ME STESSO.

LO FAI SEMBRARE COSÌ
PULITO A QUEL MODO, HARV.
INNUOCO E STERILE, COME
UN LIBRO DI TESTO. MA NON
SIAMO UN CASO DI STUDIO.

SIAMO REALI. RESPIRIAMO
E LOTTIAMO E SOFFRIAMO
E SANGUINIAMO.

NON PER
MOLTO.

NON HAI LO STOMACO,
HARV. NON L'HAI MAI AVU-
TO. TUTTO CIÒ PER CUI C'È
STATO BISOGNO DI STOMA-
CO... L'HIO DOVUTO FARE IO.

PROPRIO
COME DOVRÒ
FARLO...

...QUESTA
VOLTA?

QUAL È IL PROBLEMA? IL GRANDE DUE
FACCE HA PAURA DI MORIRE? NON CREDEVI CHE
SAREBBE USCITO IL LATO SFREGIATO, EHP

BEH, È SUCCESSO. E ORA
IL SENZAFEGATO HARVEY FARÀ...

...NO!
FAREMO...

...QUELLO CHE AVREMMO
DOVUTO FARE ANNI FA.

Alfred ha ragione. Sarebbe stupido
a fare questo. Probabilmente fin-
rò per farmi ammazzare.

Ma ha ragione anche in un'altra
cosa: non posso farne a meno.
Questo è ciò che devo fare.

Per il bene della mia
città. Per il bene del
mio amico.

A dramatic comic book illustration of Batman holding Robin upside down by the back of his head. Batman is in a dark blue suit with a yellow bat emblem on his chest. Robin is in a red and blue suit. The background is a stylized, high-contrast yellow and black geometric pattern representing a city skyline at night. Blue light rays emanate from the top left. A speech bubble from Robin says "NO!". A large yellow sound effect "KODDOW!" is at the bottom. A small speech bubble from Batman is at the top right.

*Per il bene
della mia
anima.*

NO!

KODDOW!





FACCIA-
MOLO
ENTRAMBI!



ARRENDERSI
AL DOLORE...
E CADERE...



...NELL'OSCU-
RITÀ.



DAGLI CIÒ
CHE VUOLE,
HARVEY.



LASCIA
CHE DUE FACCE SI
SCHIANTI A TERRA. LA-
SCIA CHE LE SUE OSSA SI
SPEZZINO, CHE IL SUO
SANGUE SCORRA.



LASCIA

CHE

MUOIA.

Più di ogni
altra cosa,
voleva volare.

In estate, durante
quelle poche preziose
settimane che passava
alla fattoria del nonno,
fuori città, Harvey saliva
sul tetto del fienile,
ispezionava il terreno,
alzava gli occhi al
cielo...

...e saltava!

Più forte della
gravità, più in su del
Paradiso: oltre il Paese
delle Meraviglie, l'isola
che non c'è e Oz.



Si lasciava dietro qualcosa di oscuro e
pesante, mentre apriva le ali e saltava verso
lo spazio, nel profondo della sua anima.

Qualcosa di
vergognoso e
brutto...



...è
frescato.

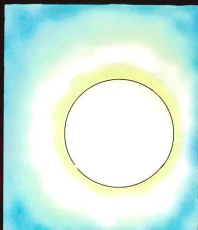
HARVEY?

DUE
FACCE?

DUE FACCE...
È SPARITO.

È-È ANDATO,
BATMAN.

SONO
LIBERO.





CREDE
CHE DURERÀ,
SIGNORE?



INTENDI DIRE SE
DUE FACCE RESTERÀ
MORTO?

LO SPERO. IMMAGINO
CHE ORA TOCCHI AI TERAPISTI
DI ARKHAM. AD HARVEY,
SOPRATTUTTO.

NON
SEMBRA MOLTO
CONVINTO.

VOGLIO
CREDERCI, ALFRED.
VOGLIO CREDERCI
CON TUTTO IL MIO
CUORE.



MA HO VISTO
TROPPIA SOFFERENZA
NELLA MIA VITA... TROPPIA
FOLLIA... PER CREDERE
CHE IL BENE TRIONFI
SEMPRE.

IMMAGINO...
DI NON CREDERE
DAVERO AL LIETO
FINE.



MA NON
SMETTE MAI DI
PROVARE A RENDERLO
UNA REALTÀ, VERO,
SIGNORE?

NO, ALFRED.

"...E NON LO
FARÒ MAI".



FINE



TANTI AUGURI A TE...

...PROCESSO
A REYNALDO
MARTINEZ CO-
MINCIA OGGI.

RESTANDO IN
TEMA, UN RAPPORTO
DEL GCPD Afferma
CHE LE VIOLENZE
NEI CONFRONTI
DEI DEEZEE...

...I GOTHAMITI
CHE HANNO AB-
BANDONATO LA
CITTÀ DURANTE
LA TERRA DI
NESSUNO...

...SONO
AUMENTATE DEL
QUATTORDICI PER
CENTO NEL MESE
PASSATO.

IL SINDACO
DICKERSON, EGLI
STESSO UN DEEZEE,
HA ANNUNCIATO CHE
SARÀ FORMATA UNA COM-
MISSIONE PER CERCARE
UNA SOLUZIONE AL
PROBLEMA.

GREG
RUCKA
STORIA

WILLIAM
ROSADO
DISEGNI

STEVE
MITCHELL
CHINE

WILDSTORM
FX
COLORI

BATMAN
CREATO DA
BOB KANE



IL TEMPO OGGI
SARÀ CALDO, INTORNO
AI 30°, CON IL SESSANTA
PER CENTO DI POSSIBILITÀ
DI UN TEMPORALE QUE-
STO POMERIGGIO...



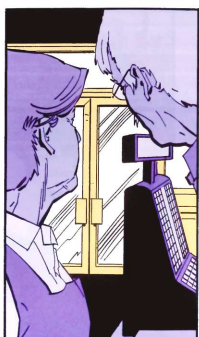
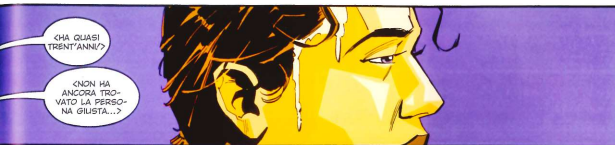
... TRA POCO
L'EDIZIONE DEL
MATTINO DEL
GIORNALE
RADIO...

TI OPIO.

QUALCUN ALTRO LO FA.









...DIRMI COME
CONDIRRE LE MIE
INDAGINI!

INDAGINI? DETEC-
TIVE DEL ARRABIO, NON
RICONOSCERESTI UN'INDA-
GINE NEANCHE SE CI
SBATTESSI IL-

CALMATI,
CRISPUS!

IO?
DI AL TUO
PARTNER DI NON
INTRALCIARMI!



SE INTERROGA IL MIO
SOSPETTO GLIELA FACCIO
VEDERE...

'GIORNO,
CRISPUS.

UHP

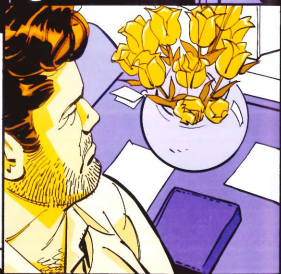
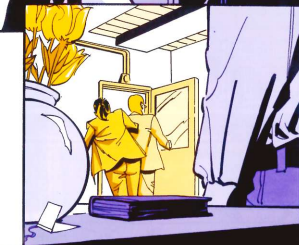
SÌ, CERTO.

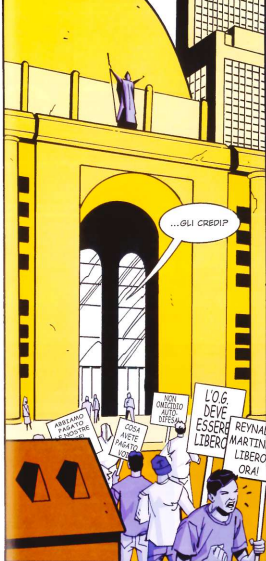


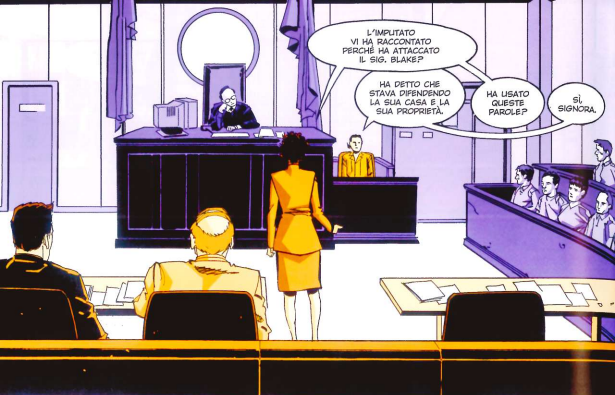
E QUE-
STI CHE
SONO?

DETECTIVE
SECONDO
GRADO
R. MONTOIA













"...NON TI CONVIENE
FARLO ASPETTARE".

JAMES GORDON
COMMISSIONER OF POLICE

VOLEVA VEDERMI,
SIGNORE?

COSA TI HA
TRATTENUTO?

DOVEVO
TESTIMONIARE-

NON
IMPORTA.

TIENI.

BUON COMPLEANNO,
RENEE.

GRAZIE...

...GRAZIE,
SIGNORE...

RENEE?
COS'HA?

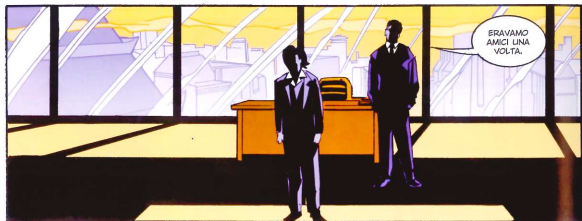
IO...
NON STO PASSAN-
DO UN BEL COMPLE-
ANNO, SIGNORE.

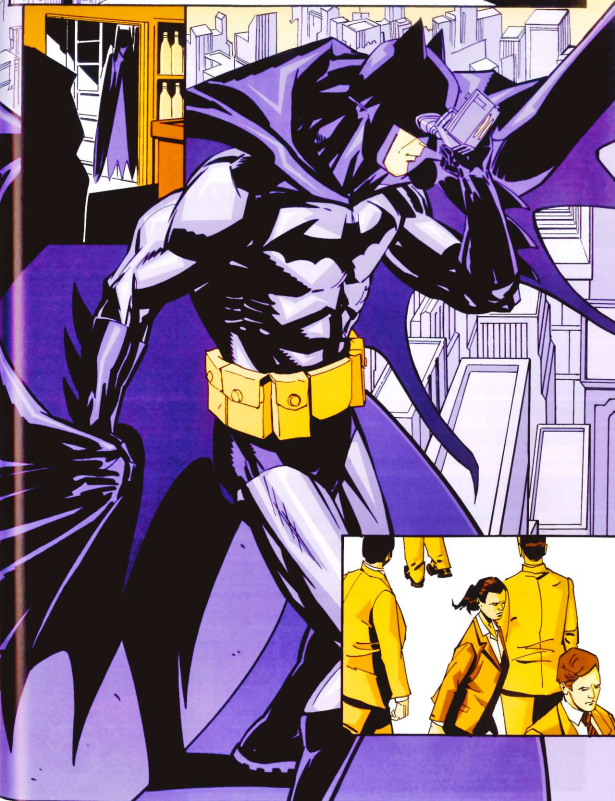




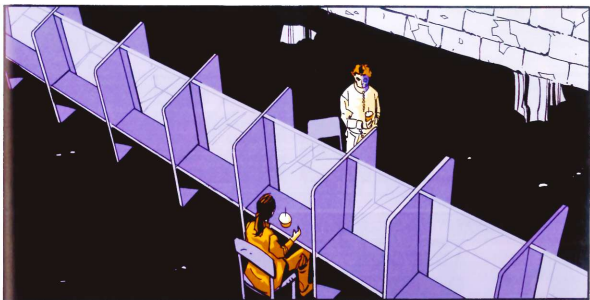
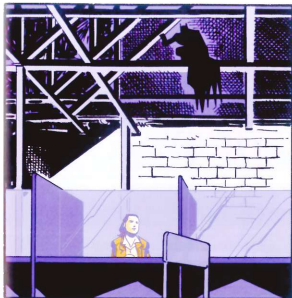


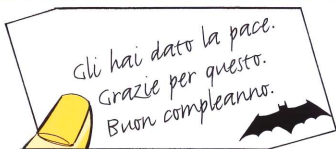












DETECTIVE comics. BATMAN



RUCKA • ROSADO • MITCHELL

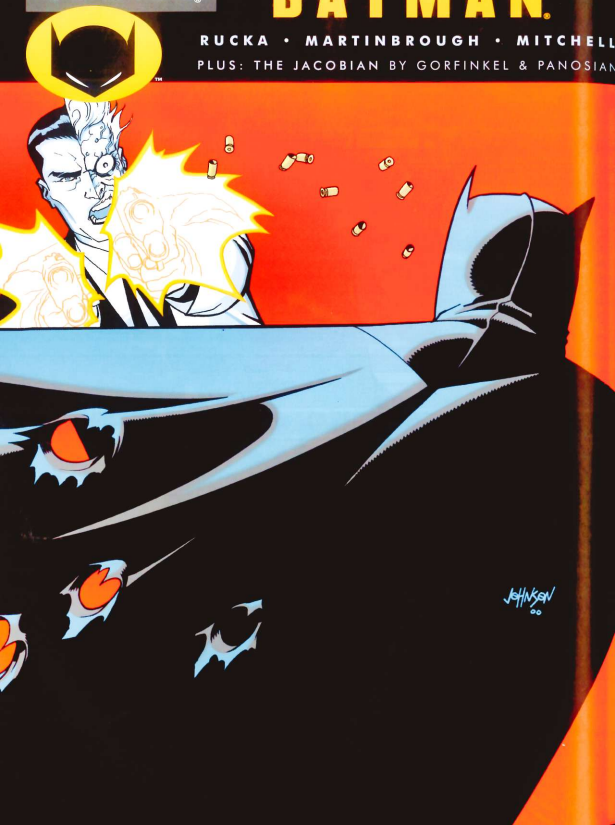
PLUS: THE JACOBIAN BY GORFINKEL & JOHNSON



DETECTIVE comics® BATMAN.



RUCCA • MARTINBROUGH • MITCHELL
PLUS: THE JACOBIAN BY GORFINKEL & PANOSIAN



Appuntati su
Wayne-Giorno 106.
La sera della cena di
addio alla Polizia del
Commissario James
Gordon.

E DI NUOVO mi chiedo,
cosa CI FACCIO qui?

Voglio dire, BRUCE WAYNE
è lo SCAPOLO D'ORO di Gotham...

...BELLISSIMO
e RICCO e non
COMPLETAMENTE
insensibile.

Ad essere onesti, MOLTE donne
darebbero il loro BRACCIO DESTRO per
esser viste con lui a una cena di GALA.

Se è per QUESTO, molte donne darebbero
il loro RESTANTE braccio per poter dire che
DORMONO regolarmente a VILLA WAYNE.

IO, faccio
ENTRAMBE le
cose.

E l'IRONIA è che NON ESCO
con lui, NON sono la sua
AMANTE...

SASHA!!
AIUTO!!

...ma la GUARDIA DEL CORPO.

...SAI
ANNODARE UN
PAPILLON?

OH, PER
L'AMORE DEL CIELO,
SIG. WAYNE...

Ecco il tuo cappello,
dove vai così di fretta?

GREG
RUCKA
STORIA

SHAWN
MARTINBROUGH
DISEGNI

STEVE
MITCHELL
CHINE

WILDSTORM
FX
COLORI

BATMAN
CREATO DA
BOB KANE

QUATTRO MESI fa, sono stata assunta dalla Wayne Enterprises per tenere d'occhio il loro RAGAZZO COPERTINA.

HA MAI SENTITO LA FAVOLA DEL BAMBINO CHE GRIDAVA 'AL LUPO'?

UH... CREDO DI AVER VISTO IL FILM...

Wayne NON VOLEVA -e ANCORA non vuole- una GUARDIA DEL CORPO.

SÌ SIEDA.

L'unica ragione per cui sono ANCORA qui è che Lucius Fox, il C.E.O. dell'azienda, non ha dato SCELTA a Wayne.

NON RIESCO A CREDERE CHE NON SAPPIA FARLO DA SOLO.

ALFRED LO FACEVA PER ME.

Quattro mesi, e ANCORA non lo CAPISCO...

...è come se fosse parte Cary Grant...

...e parte Jim Carrey.

UH... DANNATA MANICA... UH-OH... AH!

THUD

A VOLTE penso che l'unica cosa da cui ha bisogno di protezione sia SE STESSO.

CI VEDIAMO ALLA MACCHINA.





Un'altra cosa che
m'infastidisce.

IN ONORE DI JAMES GORDON
BUON PENSIONAMENTO!!

Non è per NIENTE
VACUO come vuole
SEMBRARE.

A sentirlo PARLARE diresti che vive per
GIOCARRE A GOLF e ANDARE A DONNE.

Eppure non l'ho MAI visto
vincere una PARTITA...

...e in quattro mesi non l'ho
mai visto NEANCHE TENERE
LA MANO a una donna.

A meno che non sia
ciò che fa di notte,
ma ne DUBITO.

Voglio dire,
OGNI notte?

Sarebbe un BEL PO' d'AMORE.

SASHA,
VIENI QUI!

SASHA, LUI È L'OSPITE
D'ONORE, JAMES GORDON, CON
SUA FIGLIA, BARBARA.

E QUESTO È IL VICE
SCERIFFO STEVEN "COLPO
IN CANNA" SMITH.

VI PRESENTO LA MIA
GUARDIA DEL CORPO - OH,
SCUSA, IL MIO ADDETTO ALLA
SICUREZZA PERSONALE-
SASHA BORDEAUX.

SALVE.

SALVE.

QUALCUNO
VUOLE DA BERE?
IO DEVO BERE!

VENGO
CON TE.



SEMBRA CHE
SIANO PRONTI
A SERVIRE LA
CENA...

BUON PENSIONAMENTO!!

E QUELLO
cos'era?

Come se stesse CERCANDO
di DIRMİ qualcosa...

SASHA!...

PENSO CHE
DOVREMMO PRENDERE
POSTO.

CAZ?
QUELLO È CAZ
SALUCCI?

-HAI LASCIATO E
ORA KITCH FA L'AV-
VOCATO DIFEN-
SORE?

GORDON TI HA
DETTO QUALCOSA DI
INTERESSANTE?

MI HA CHIESTO
SE ERI UN TIPO
DIFFICILE.

E TU
HAI DETTO
DI SÌ?

NON
HO DETTO
NULLA.

ERANO SOLO
CHACCHIERE...



Il pasto è esattamente come ce lo si ASPETTEREBBE...

Una scelta tra pesce SECCO e pollo DI GOMMA, annaffiati con un ROSSO che Wayne "non userebbe per SCIACQUIARSI LA BOCCA".

Si è rifiutato persino di ASSAGGIARLO.



Ha chiesto un GINGER ALE con GHIACCIO.

TRE cubetti, per essere precisi.

È un FESTAIOLO di sicuro.



I miei COMPAGNI DI TAVOLO sono una ragazza di nome STACY, che non riesce a credere di essere seduta vicino a BRUCE WAYNE...

È COSÌ OGNI VOLTA CHE ESCE?

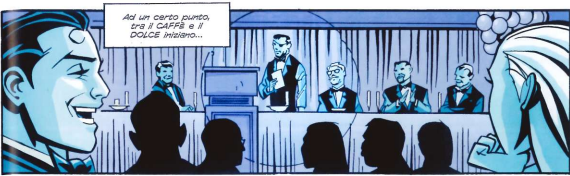
PIÙ O MENO.



SEI FORTUNATA.

...e il Detective Bobby SOONG, che non si preoccupa di nascondere l'opinione che ha del mio PRINCIPALE.

È LAVORO.



Ad un certo punto,
tra il CAFFÈ e il
DOLCE iniziano...

...per primo il NUOVO Commissario,
Akira, ci racconta quanto MERAVI-
GIOSO l'uomo Gordon sia stato
per Gotham.



Lo segue il membro del Consiglio
Comunale Bennet, che si scusa per
L'ASSENZA del SINDACO e presenta
una PROCLAMA in onore di Gordon.



Poi il membro del Congresso Cummings
ci legge una RISOLUZIONE, passata poco
prima, in giornata, che offre i RINGRA-
ZIAMENTI ufficiali del GOVERNO.



A quel punto Gordon sembra volersi
TUFFARE dalla FINESTRA, giusto per
rivivere l'atmosfera...



...quando TOMMY
"MASSACRO" MAN-
CHESTER gli rispar-
mia lo SFORZO.



GORDON!/?



Massacro, scopro più
tardi, ha una QUESTIONE
in sospeso con GORDON.

ABBIAMO
UN CONTO
DA-

GIÙ!



...REGOLARE...

OH,
CACCHIO.

GETTALA!
POLIZIA!

*Se avessero pagato
un CABARETTISTA, non
avrebbe saputo fare
di MEGLIO.*

*E io mi sento una
PERFETTA idiota.*





Il poliziotto sul PODIO -Bullock, credo- prende
al volo l'OCCASIONE e fa RIDERE TUTTI.



Quasi.

Grande, stiamo
ROVINANDO la festa
all'OSPITE d'ONORE.



Ed è ALLORA
che mi accorgo...

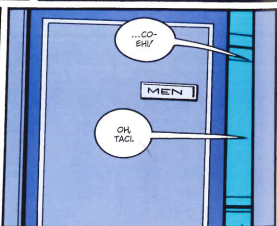
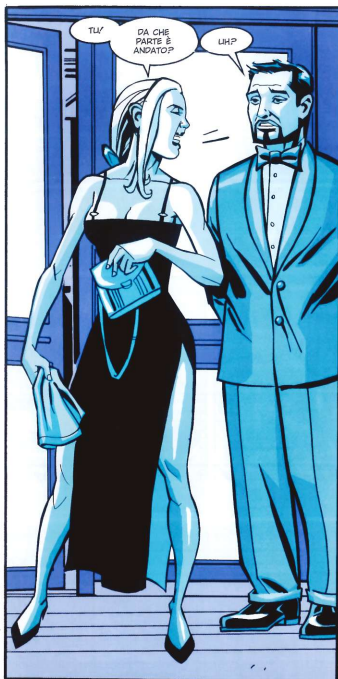


...che mi è SFUG-
GITO DI NUOVO.



OH, GLI FARÒ
TANTO TANTO
MALE...







OKAY,
È TROPPO!

NE HO
ABBASTANZA DI TE
E DELLE TUE SCENETTE
DA BUFFONE!



SE VUOI RENDERTI
RIDICOLO IN PUBBLICO,
È UNA TUA SCELTA,
NON M'IMPORTA!

NON M'IMPORTA NEANCHE
SE RENDI RIDICOLA ME-
DIAVOLO, SEMBRA SIA
QUELLO PER CUI
MI PAGHI!



MA NON SONO
STUPIDA E SO CHE NEANCHE
TU LO SEI!



QUINDI ORA
DIMMI, COSA
FAREMO?

VADO DOMANI DAL TUO
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
E GLI DICO DI PREPARARE
LE LORO DIMISSIONI!



O COMIN-
CERAI A DARMI
RETTA?

IN REALTÀ...







Non è ciò che TUTTI si ASPETTAVANO, credo...



...nessuna SFURIATA,
nessuna INVETTIVA.



Non ha alzato
la VOCE una
sola volta.

Ha solo... PARLATO.
Di quest'UOMO, di GOR-
DON e di quanto abbia fatto
la differenza per GOTHAM.



Di un'INTESA che
è TERMINATA prima
del dovuto.



DI RIMPIANTI, e non solo SUOI.

E quando ha FINITO, ha abbracciato
GORDON e gli ha stretto la MANO...



...poi ha indossato le MANETTE e
se n'è andato senza dire un'altra
PAROLA.





Nel frattempo, anche
Batman se l'era andato.



Wayne mi stava
aspettando fuori.

Ha detto che era
stato in BAGNO.



Gli ho detto che
IO ero stata nel
BAGNO DEI MASCHI
per cercarlo, e lui
è ARROSSITO...

...ha detto che era
entrato nel BAGNO DEL-
LE DONNE per ERRORE.



Non la MIGLIORE delle
scuse, ma FUNZIONA.

NON gli DARÒ certo del
BUGIARDO in FACCIA...

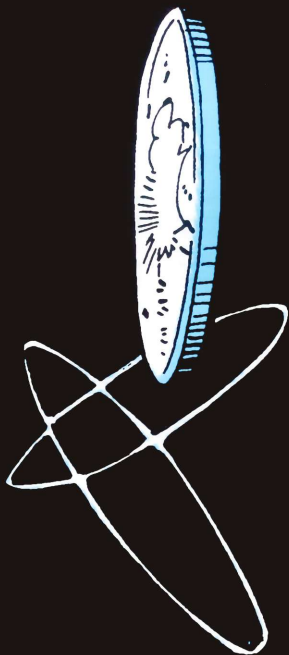


...almeno, non ANCORA...



Ho TEMPO,
dopotutto...

FINE





DELLA STESSA PASTA

ERA L'ORGOGGIO DI GOTHAM.



BRILLANTE QUANTO BELLA.



LE SUE INNOVATIVE, AVANZATISSIME TECNICHE DI CHIRURGIA PLASTICA, COMBINATE CON I PIÙ RECENTI PROGRESSI DELLA PSICOTERAPIA...



...SONO RIUSCITI IN CIÒ CHE BATMAN E L'INTERA FORZA DI POLIZIA DI GOTHAM NON AVEVANO POTUTO-



...LA COMPLETA DISTRUZIONE DEL GENIO CRIMINALE DUE FACCE.



SE AVESSI SAPUTO COME SAREBBE ANDATA A FINIRE...



...NON AVREI MAI LASCIATO CHE S'INNAMORASSE DI ME...



DELLA STESSA PASTA

STORIA - DISEGNI
BRUCE TIMM

I TABLOID CI SI SONO BUTTATI A PESCE, OVVIAMENTE. IL GIORNO DEL MIO RILASCIO DA ARKHAM...



NON C'È DA MERAVIGLIARSI CHE L'UFFICIO DEL P.D. NON VOLESSE AVER NIENTE A CHE FARE CON ME, MA SONO RILASCIATO AD AVERE UN POSTO IN UN PICCOLO STUDIO DI AVVOCATI...



DIO... ERA COSÌ RAGGIANTE QUEL GIORNO, QUANDO SIAMO ANDATI A COMPRARE LE FEDI NUZIALI.



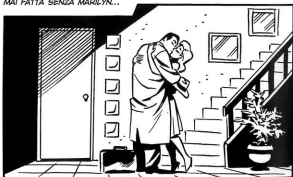
...UN MIO AMICO, CON DEI BUONI AGGANCI, HA FATTO IN MODO CHE POTESSI SGATTAIOLARE DALL'USCITA POSTERIORE, PER EVITARE IL CIRCO DEI MEDIA ALL'INGRESSO.



BUON VECCHIO BRUCE...!



È STATO DIFFICILE ABITUARMI ALLA VITA "NORMALE". NON CE L'AVREI MAI FATTA SENZA MARILYN...



MADELINE-?



HARVEY... LEI È MIA...
MIA SORELLA... IO...



DOBBIAMO
ANDARE-?

MA CERTO,
CARA!

CIAO,
HARVEY!



CI
VEDIAMO...



VOLEVO
DIRTELO... LO
GIURO...

...GLI PSICOLOGI AVEVANO PAURA
CHÉ SE TU AVESSI SAPUTO CHE AVEVO
UNA SORELLA GEMELLA, AVREBBE FATTO
RIEMERGERE L'OSSERSSIONE DI DUE
FACCE PER IL DUALISMO...



...SOPRATTUTTO
PERCHÉ MADELINE...
LEL... ENTRA ED ESCE
DAGLI OSPEDALI PSI-
CHIATRICI DA TUTTA
LA VITA...

MI HA SEMPRE ODIATO.
IL GIORNO DEL NOSTRO
UNDICESIMO COMPLEANNO, HA
ROTTO UNO SPECCHETTO IN MILLE
PEZZI E LI HA GETTATI NEL MIO
LATTE. HO RISCHIATO
DI MORIRE...



DIO, HARVEY,
MI DISPIACE
TANTO...

TI PREGO...

DIMMI
CHE STARAI
BENE...



LE MENTII... LE DISSI CHE
SAREI STATO BENE, CHE
ALTRO POTEVO FARE?



HO PROVATO A RESISTERE, MA POTEVO SENTIRE IL MIO MONDO PERFETTAMENTE ORDINATO COMINCIARE A SFALDARSI. POI... QUELLA NOTTE...





LA POVERA MARILYN NON HA MAI SOSPETTATO... MENTRE LUI CONTINUAVA FELICEMENTE A PARLARE DELL'ORGANIZZAZIONE DEL NOSTRO MATRIMONIO...





SONO TORNATO A CASA ED HO PROVATO A NON PENSARCI. PAZZO! EPPURE... QUALCOSA NEL TONO DELLA SUA VOCE MI DAVA I BRIVIDI...



HO PROVATO A CHIAMARE MARILYN, MA ERA SEMPRE OCCUPATO.



HO PROVATO A RILASSARMI, A CONVINCERMI CHE LA MIA ERA PARANOIA... MA DUE ORE DOPO, IL SUO DANNATO TELEFONO ERA ANCORA OCCUPATO...



IL MIO CUORE BATTEVA ALL'IMPAZZATA, MENTRE CORREVO AL SUO APPARTAMENTO...



HO FATTO GLI SCALINI TRE ALLA VOLTA, MA SAPEVO GIÀ CHE SAREBBE STATO...



...TROPPA TARDI.



BARCOLLAVO PER L'APPARTAMENTO, CONFUSO... OGNI FIBRA DEL MIO ESSERE CHIEDEVA VENDETTA... SANGUE...



MA... ERO STATO CURATO, ESATTO. È QUELLO CHE HANNO DETTO. CURATO. ERO SANO. HARVEY DENT NON ERA UN ASSASSINO...



FORTUNATAMENTE...



...CONOSCEVO QUALCUNO CHE LO ERA...



IN QUALCHE MODO MI HA TROVATO.



DOVEVO FARLO, LO SAI.

LEI NON TI AMAVA, NON AMAVA IL VERO TE STESSO.



AMAVA UNA VERSIONE IMBELLETTATA, SLAVATA DI TE.

NON AVREBBE MAI POTUTO AMARE LA TUA PASSIONE, LA TUA RABBIA, IL TUO FUOCO INTERIORE... COME FACCIO IO.





BEH, DEV'ESSERE
IL TUO GIORNO
FORTUNATO.

COSA DICI,
MADELINE? ANCORA
MI VUOI?



SI...

LO VOGLIO.

NON LO CAPISCI, HARVEY?
SIAMO DELLA STESSA PASTA. SIAMO
FATTI L'UNO PER L'ALTRA.



A COSA PENSAVO?
COME POTEVO DISTRUGGERE
QUESTA ADORABILE CREATURA
IL CUI CUORE SELVAGGIO ERA
NERO E PIENO D'ODIO
QUANTO IL MIO?



GUARDA QUEL VISO... QUEGLI OCCHI... QUELLA BOCCA
PERFETTA... PROPRIO... COME...



...MARILYN...



POI HO SOLO ASPETTATO
CHE TU ARRIVASSI, COME FAI
SEMPRE, PER RIPORTARMI
AL MIO POSTO...



ASSIEME AGLI
ALTRI PAZZI.

FINE



ANNUAL
1990

BATMAN

14 US \$2.00
1990 CAN \$2.50
UK £.80

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

BATMAN

Andrew HELFER
Chris SPROUSE
Steve MITCHELL







No.66



BATMAN

Detective COMICS

REG. U. S. PAT. OFF.

10¢







The BATMAN

No. 68

FOUR STAR HIT!
BOY COMMANDOS



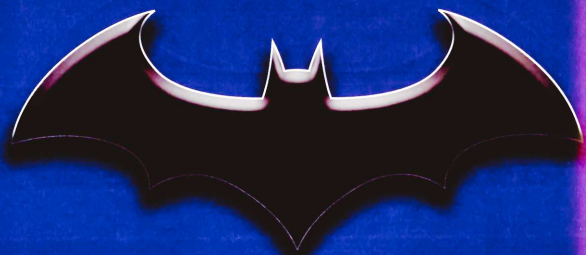
IND

Detective COMICS

OCT.

10¢





LISTA DEI RECLUSI

1



JOKER

L'ENIGMISTA



7

2



DUE FACCE

MAN-BAT



8

3



PINGUINO

CLAYFACE



9

4



SPAVENTAPASSERI

SCARFACE



10

5



MISTER FREEZE

MISTER ZSASZ



11

6



POISON IVY

ARKHAM



12



HARVEY DENT

A stylized illustration of a bathroom stall. The stall is enclosed by a grid of dark lines on a light background. At the bottom center is a toilet. To the right, a white rectangular sign is attached to the wall, featuring the word "HARV" in bold, black, sans-serif capital letters. The overall style is graphic and minimalist, with a limited color palette of dark brown, light gray, and white.

HARV



EY DENT



ADDENTRATEVI IN BATMAN: ARKHAM, UNA COLLANA DEDICATA ALLA MIGLIORE GALLERIA DI CRIMINALI DEL MONDO DEL FUMETTO. IN ONORE DEL MANICOMIO CHE ACCOGLIE QUESTI PRIGIONIERI, BATMAN: ARKHAM RIPERCORRE IN OGNI VOLUME LA STORIA DI UN NEMICO DI BATMAN, DALLA SUA PRIMA APPARIZIONE FINO ALLE PIÙ RECENTI, ANALIZZANDO COSÌ LA SUA EVOLUZIONE ATTRAVERSO I DECENNI.

NELLA SECONDA INCURSIONE NEL MANICOMIO ARKHAM, IL PAZIENTE DA SCOPRIRE NON È ALTRI CHE HARVEY DENT, PIÙ TRISTEMENTE NOTO COME DUE FACCE. IN QUESTO VOLUME ANTOLOGICO, TROVERETE SIA LA SUA PRIMA APPARIZIONE DEGLI ANNI 40, CHE ALCUNE DELLE SUE MIGLIORI E PIÙ RECENTI AVENTURE, SCRITTE E DISEGNATE DA AUTORI QUALI BILL FINGER, BOB KANE, ANDREW HELFER, CHRIS SPROUSE, GREG RUCKA E BRUCE TIMM.



12,95 €



COMICS SCAN
REALIZZATO DALLA

MIAO
FILMS

PRODUCTIONS

Credits

Scan by Andreamm

edit by Miao Films

VENITE A TROVARCI SU:

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!